כך תשדר ברשת • מדריך וטיפים לשידור בריל אודיו

# internet WORLD ישראל

גליון 16 ■ אפריל 99 ■ 44.00 ש"ח כולל אינטרסD [באילת 37.60 ש"ח]
www.people-and-computers.co.il

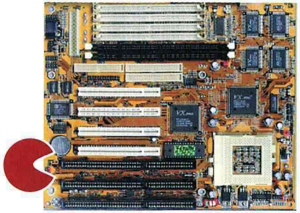
# 50 טיפים לאקספלורר 5.0

**לאן הערב?**
מי מדריך הבילויים הכי מוצלח?

**הלו, זה אינטרנט?**
טלפוני הווידאו במבחן

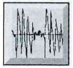
9 770793 983002 04

# יש רק דרך אחת להצלחה
# בעולם ההיי-טק

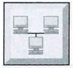


## לימודים לתואר ראשון במדעי המחשב*
## בחוג למחשבים ומערכות תקשורת

### אצלנו תוכלו להתמחות בתחומים המבוקשים ביותר בשוק:


ציבוד קול דיגיטלי

ציבוד תמונה דיגיטלי


תקשורת מחשבים

תכנית אקדמית ייחודית ויישומית המצטיינת בהתאמה לצרכים העתידיים של תעשיית ההיי-טק.
בנוסף לכל מקצועות מדעי המחשב "הקלאסיים", התכנית מתמחה במיוחד בצדדים המעשיים והמתימטיים-תאורטיים גם יחד של שלושת התחומים הבאים: עיבוד קול דיגיטלי, עיבוד תמונה דיגיטלי ותקשורת מחשבים.
התכנית משלבת פרוייקט גמר מעשי לכל סטודנט.

פרוייקטים אלה יעשו גם בשיתוף עם חברות היי-טק מובילות בישראל ויאפשרו השתלבות מהירה של בוגרי החוג בעבודה בתחומי המחקר והפיתוח העתידיים של תעשיית ההיי-טק.
צוות המרצים, המהווה שילוב של מרצים בכירים מהאקדמיה לצד מרצים בעלי נסיון מהתעשיה, יעמוד לרשותך במשך 3 שנות הלימודים, על מנת להקנות לך את הכלים הנחוצים להצלחה בעולם ההיי-טק והמחשבים.

**ראש החוג: דר' שמואל איציקוביץ**

**לפגישת ייעוץ אישית וקבלת חוברת מידע: טל. 03-9634140**
**כתובתנו באינטרנט: http://www.colman.ac.il**

*פתיחת התכנית אושרה על ידי המועצה להשכלה גבוהה. קבלת התואר מותנית באישורה.

## המסלול האקדמי של המכללה למינהל

מיסודה של הסתדרות הפקידים ע"ר

# אל תיפול ברשת//:

## המערכת הזולה והאולטימטיבית לעסק

### ארגון אשר חושב קדימה, מכין עצמו היום לשנות ה-2000.

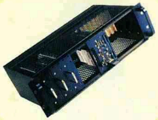
מור-בי הפקות מציעה לארגון שלכם מערכת סרבר (NT), שירותים היקפיים ותמיכה אשר יצעידו אתכם בבטחה אל העתיד. המערכת תאפשר תקשורת נתונים מתקדמת: פקסים, דואר אלקטרוני ואינטרנט מכל עמדת מחשב; הצגת הארגון אל העולם באמצעות אתר אינטרנט מעוצב בסגנון ייחודי; שילוב תוכנות שרות שיתופיות לניהול הארגון- מלאי, ניהול חשבונות, ארכיון דיגיטלי, יומן משותף ומערכי מידע.
כל זאת ועוד בהתאמה מלאה לצרכים שאתם תגדירו.

### מפרט המערכת

- סרבר: NT כולל תוכנת BackOffice Small Business Server
  - מארז תעשיתי "19
  - לוח אם Pentium II SCB Intel BX
  - מעבד Pentium II 400 MHz
  - 128MB SDRAM
  - שני כוננים קשיחים 10GB
  - כרטיס מסך 4MB
  - כרטיס רשת 10/100
  - כונן CD ROM X36
  - כונן 44.1
  - מקלדת 104
  - עכבר
  - מוניטור "15
- HUB: 16 נקודות/ 10Base-T
- הרכבה, התקנה והגדרות רשת לסרבר + ארבעה מחשבים
- אתר אינטרנט: עיצוב והקמת אתר של עד 15 עמודים הכולל:
  - הגדרת DOMAIN
  - עמוד שער
  - עד 13 עמודי מידע
  - טופס התקשרות
- קו אינטרנט: Frame Relay 64K

### מחיר המערכת
# $6,180

המחיר אינו כולל מע"מ.
המחיר אינו כולל תשלום לבזק על הקמת קו Frame Relay, אחזקה ותמיכה חודשית.



### כולל בונוסים בשווי $1000

* חודש חינם בעבור אחזקת קו אינטרנט
* 10% הנחה על מחיר המחשב
* יום הדרכה לצוות העובדים

מור-בי הפקות באינטרנט כמו דג במים

ז'בוטינסקי 1 ת"א 63479 טל': 03-5445257 פקס: 03-6053421 E-mail: info@morb.co.il http//:www.morb.co.il

עיצוב וביצוע מור-בי

# תוכן

## ה ע נ י י נ י ם

אינטרנט וורלד ישראל ■ אפריל 1999


### מכתבים למערכת

אתם כותבים אנחנו מפרסמים ........ 6

### בוחרים אינטרנט

אינטרנט? מה זה? ........ 8

### החדשות

7341 מציגים וראיתי את כולם ........ 10

### תקשורת

ADSL החיבור העסקי למילניום הבא ........ 20

### פרוייקט מיוחד

50 טיפים לאקספלורר 5.0 ........ 22

### פנאי

לאן הערב ........ 42

### אמנות

אמנות בעידן האינטרנט ........ 48

### טלפונים

הלו, זה אינטרנט? ........ 52

### עכברוש

המיטב של הרשת ........ 58

### לקבלן ולבונה

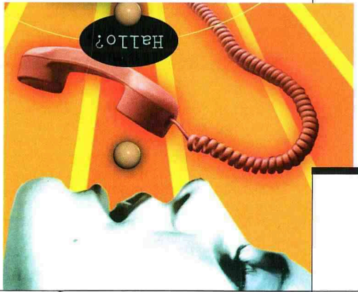
כך תשדד בריל אודיו ........ 62

### מדריך אינטרCD

קרא לפני שתכנים לכונן ........ 68

### מדריך הספקים

קרא לפני שתתחבר ........ 76



**מדריך אינטרCD** פרטים על התוכנות שבתקליטור, טיפים והוראות התקנה

כדי למצות את המיטב מהתקליטור אנא קרא את המדריך שבעמוד 68 לפני הכנסת התקליטור לכונן

internet WORLD ישראל

אינטרCD

## מגזין אינטרנט וורלד ישראל + אינטרCD


**מו"ל** אנשים ומחשבים הפקות בע"מ
רח' יד חרוצים 13
ת.ד. 11616 תל אביב 61116
**טלפון** 03-6385858 **פקס** 03-6889207
**עורך אחראי** פלי פלד ipeled@ibm.net
**עורך** בני רן benrun@internet-zahav.net 03-6385816
**סגן עורך** יובל דרור yuval@pc.co.il 03-6385817
**מנהל הסטודיו** נתן אייכנבלט studio@pc.co.il
**עורך גרפי** שאלתיאל דורני סטודיו אנשים ומחשבים
**מנהלת הפקה** דלי פרידמן

**מנהלת** דליה פלד
**סמנכ"ל שיווק** פניה כתר
**שיווק פרסום** נלה הרוש 03-6385802
**רכזת פרסום** שלומית הראש
**מנהל שיווק עיתונים** אבי קצב
**שרות מנויים** חגית וועדיה 03-6385867
**מנהלת מחלקת מנויים חדשים** שרון ריגלר 03-6385898
**מחיר מנוי** לעשרה גליונות מגזין אינטרנט וורלד ישראל + אינטרCD - 360 ש"ח כולל מע"מ
**מחיר גליון** כולל אינטרCD 44.00 ש"ח כולל מע"מ, באילת 37.60 ש"ח

אינטרנט וורלד ישראל ואינטרCD מקבוצת אנשים ומחשבים המוציאה לאור גם את: עדכנט, שבועון INFORMATIONWEEK, פקסעיתון בוקר טוב, ויחד עם חברת PCמדיה את PCמדיה מגזין ואת PCמגזין במהדורה העברית.


כל הזכויות שמורות © מודפס לפי הסכם זכויות.
**אין המערכת אחראית לתוכן המודעות**


Publisher: People & Computers Group
13 Yad Haruzim st. Tel Aviv Israel 61116
Tel: 972-3-6385888, Fax: 972-3-6889207
Editor - Benny Run
Editor in Chief - Peli the Tigerman
Director - Dahlia Pelled
Internet World Israel Magazine
published by People & Computers Ltd
under the license from
Penton Media
http://www.internet.com
20 Ketchum Street, Westport, CT 06880 USA


INTERNET WORLD, WEB WEEK, THE INTERNET MEDIA COMPANY
are the exclusive trademarks of סימנים מסחריים רשומים של
Penton Media Company


## אתרים

**www.people-and-computers.co.il**
אתר המחשבים-אינטרנט המרכזי של ישראל - ובעברית. מבזק יומי של חדשות אינטרנט ומחשבים, העדכון השבועי, מבחר כתבות מתוך מגזין אינטרנט וורלד ישראל, סקרים, חתימת מנוי במערכת מאובטחת. האתר בשיתוף וואלה.

**www.internet.com**
האתר של קבוצת פנטון. יומון עם חדשות אינטרנט, סקירות וטיפים, הטקסט המלא של שבועון אינטרנט וורלד האמריקני, ארכיון כתבות, פרטים על התערוכות שמארגנת הקבוצה בעולם ושפע חומר עזר לכותבי אתרים ולמקצועני האינטרנט.

## כה אמר העורך

מעולם, בימי חיי הארוכים, לא היתה לי תחושה של דון קישוט - כמו שהיתה לי בחודש האחרון. את מצע האינטרנט שגובש בעזרתכם, קוראים יקרים, ועליו חתמתם באלפיכם - פיקססתי למפלגות, שלחתי להן עם שליחים, העברתי להן בדואר האלקטרוני, ניהלתי עמן עשרות שיחות טלפון - וכמעט מאף מפלגה, נכון לרגע כתיבת שורות אלה, לא התייחסה באופן רציני ועענייני למצע האינטרנט. איפה טעינו? כנראה בכך שחשבנו שלנבחרינו יהיה אכפת מהאינטרנט. אבל - עוד לא אמרנו נואש: מטרת המבצע היתה הרי לשנות את התייחסות נבחרינו לאינטרנט. כמה תגובות מתחילות לטפטף אלינו מכמה מפלגות, ואנו מקווים שהטפטוף יהפוך לזרם של ממש עם התקרבות מועד הבחירות. עקבו אחר העדכונים באתר שלנו, הפרטים המלאים בעמוד 8.

ולעניינים ארציים יותר: אם הבדלי האיכות והיכולת בין אקספלורר 3 לאקספלורר 4 זעקו לשמיים, הרי ההבדלים בין אקספלורר 4 לאקספלורר 5 דקים יותר, וצריך מבט בוחן כדי לאתר אותם. למרות זאת הם רבים וקיימים, וכדי לחסוך לכם את זמן הלימוד הארוך הבאנו בכתבה "50 טיפים לאקספלורר 5.0" את מרבית הדברים שצריך לדעת כדי לשלוט בתוכנה החדשה. מעולם לא קיבלנו כל כך הרבה טלפונים ובקשות של אנשים שחשקו בתוכנה מסויימת, כמו שקיבלנו מאז הופיע אקספלורר 5.0: רבים מחכים לתוכנה, הציפיות גבוהות, והתחושה שלי היא שמי שאהב את אקספלורר 4.0, לא יתאכזב מאקספלורר 5.0 (מי שלא מכיר את אקספלורר 4.0 מוזמן לפנות לכתבות העוסקות בגרסה זו כמפורט בעמוד 23). מצד שני אלו שמעדיפים את נטסקייפ, לא יהפכו למעריצי אקספלורר גם לאחר שיתנסו בגרסה 5.0: האופי שלה דומה מאוד לזה של גרסה 4.0.

אנו חונכים החודש מדור חדש, העונה לשם עכברוש. בעכברוש נביא מדי חודש מבחר הפניות לכתבות מעניינות שהתפרסמו באינטרנט בחודש האחרון - ונתקלנו בהן במהלך הכנת יומון הדואר האלקטרוני עדכנט. בכך אנו נענים לבקשות רבות שהגיעו אלינו, לשתף אתכם בכתובות מעניינות בהן אנו נתקלים. נשמח לקבל תגובות על המדור החדש - ובקשות והצעות נוספות.

קריאה וגלישה מהנות

**בני רן**

benrun@internet-zahav.net

benrun@internet-zahav.net

## הצעות

אולי תפתחו מדור להדיוטות כיצד ניתן לבנות אתר בשיטת צעד אחר צעד. זה יכול להיות נחמד ובהחלט מדור פופולרי במיוחד. יש לי הרבה תקליטורי אינטרCD ממגזינים קודמים שאני כבר לא זוכר מה הם מכילים. אם תצרפו לכל אחד מהתקליטורים הבאים קובץ המכיל מידע על התוכנות שניתנו בעבר עם הפרוט על כל תוכנה (כמו שניתן בתוך העיתון בצורה יפה מאוד).

**קורא החפץ בעילום שם**

באחד הגליונות הקרובים נביא מדריך למתחילים כיצד לבנות אתר. לגבי תקליטורים ישנים - אנו ממליצים שלא להשתמש בהם, מאחר ולרוב המכריע של התוכנות יוצאת גרסה חדשה תוך חודשים ספורים, ואנו מביאים אותה בתקליטור החדש.

**המערכת**

## אינטרCD 1

לפני מספר חודשים אמרתם כי יוחזר המבנה הקודם של התקליטור בו אפשר היה לראות בדפדפן אילו תוכנות מצורפות. דפי המידע על התוכנות בעיתון אינם נוחים ומסורבלים, מה גם שזה על חשבון דפים בעיתון שיכולים להיות מנוצלים למדורים חדשים.

**אופיר סופר, גבעתיים**

## אינטרCD 2

אני נהנה מאוד מהמגזין ובמיוחד מתקליטור אינטרCD, שחוסך זמן של הורדת תוכנות. הייתי רוצה לראות יותר תוכנות בתקליטור - תוכנות אנטי וירוס, כלים גרפיים ועוד. יש הרבה תוכנות בשוק, והתקליטור הוא דרך נהדרת לקבל אותן.

**ד"ר רון גגין**

## אינטרCD 3

באינטרCD יש הרבה מקום פנוי ואפשר למלא אותו בעוד תוכנות בהתאם לבקשות הקוראים. אפשר לערוך סקר באתר שלכם בו יקבעו הקוראים את התוכנות שהם רוצים.

**חיים טיירי**

אימצנו את הרעיון, ונערוך בקרוב סקר בין הקוראים. בסקר נשאל אתכם לגבי סוגי התוכנות שאתם רוצים, ולגבי הדרך בה הייתם רוצים לקבל את המידע על התוכנות - והרוב יקבע.

**המערכת**

## איך שולחים לרשימת תפוצה בעברית?

מעניין אותי לדעת כיצד אתם שולחים את העידכון השבועי למנויים. זה רעיון נהדר לכתבה בעיתון, היות ויש הרבה בעלי אתרים שיש להם בעיה עם העברית ואצלכם אין כזו בעיה.

**יוסי פדר, עולם הגימיקים**

לכל המתעניינים - הנה הסוד: הדרך הטובה ביותר לשלוח מסר בעברית שיהיה קריא אצל הרוב המכריע של הנמענים, היא לשלוח אותו בשפת HTML ובעברית ויזואלית. את המסר יוכלו לקרוא משתמשי תוכנות הדואר של נטסקייפ 3 ומעלה, ואקספלורר 4 ומעלה - דהיינו, רוב הגולשים בישראל. אנו כותבים את הקובץ בוורד 7, וממירים אותו בעזרת הממיר e2 (evrit.co.il) לקובץ HTML בעברית ויזואלית. את הקובץ אנו שולחים למנויים באאוטלוק אקספרס עברי כ-Attachment - כל דרך אחרת תניב קובץ לא קריא אצל חלק מהמשתמשים. אם רשימת הדיוור קטנה, ניתן לנהל אותה ידנית - וכך עשינו בתחילת הדרך. כשרשימת הדיוור גדלה, עברנו לנהל את הרישום בעזרת מנגנון שמפעילה עבורנו חברת אינטרספייס (interspace.net).

**המערכת**

## מאוד פשוט

ישנו חוק ותיק המחייב מו"ל של ספר לשלוח מספר העתקים לספריה הלאומית בירושלים. אני חושב שמן הראוי להרחיב את החוק ולחייב את המו"ל לשלוח גם קובץ טקסט, שיוצב באתר כראוי לספריה לאומית.

**שמוליק גוטמן**

## טעיתם

בכתבה "גולשים לחדשות" (גליון 15, עמוד 42) ציינתם שבאתר פוקס (www.foxnews.com), מנגנון הכותרות הנעות פועל בג'ווה. לא מדובר בג'ווה - אלא ב-HTML דינמי, שילוב של סגנונות CSS וג'ווה-סקריפט.

**אבי כהן, סייט-אפקט**

מתנצלים, למדנו.

**המערכת**

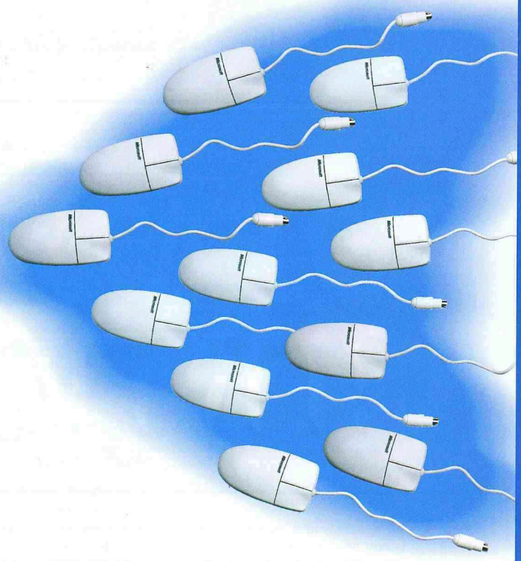
## עדכון

במסגרת "גם בדואר האלקטרוני לא מטפלים בך" שבכתבה "מישהו מטפל בך" (גליון 15, עמוד 28) הבאנו שמות רבים של נותני שרותים שלא התייחסו לפניות שלנו בדואר האלקטרוני. לאחר פרסום הכתבה, קיבלנו התייחסות משלושה מבין נותני השרותים שציינו כי לא התייחסו אלינו: פולקסוואגן ישראל התקשרה אלינו והזמינה אותנו לנסיעת מבחן בגולף החדשה, תנובה הודיעה לנו כמה קלוריות יש בחלב, וקופת חולים מאוחדת ביקשה לצרף אותנו ללקוחותיה.

**המערכת**

**מכתבים למערכת נא לשלוח אל benrun@internet-zahav.net, אנו מעדיפים קבצי וורד, תמלילן או כתבן - בעברית**



בכזה מחיר,
כדאי להיות מהיר.

# אם עד היום חשבת, שלחבר לאינטרנט את כל המחשבים במשרד, זה עסק יקר... אנחנו נפתיע אותך.

רק אינטרנט זהב, מיקרוסופט, קומפאק ו-3Com יכולות לתת לך את פתרון התקשורת המושלם

מעכשיו, כל המשרד יכול לגלוש באינטרנט בדרך המהירה והיעילה ביותר, בבת־אחת, ללא הגבלה ובמחיר מאוד מיוחד ■ אינטרנט גל"ין תחבר את כל המחשבים במשרד שלך לרשת האינטרנט באופן הפשוט והמשתלם ביותר ■ קו ISDN מחבר את כל המחשבים בעסק לאינטרנט. כולם יכולים לגלוש יחדיו וליהנות מגישה מהירה, יעילה ומשתלמת לרשת ■ וגם: תוכנת פקסים מרכזית לרשת, דואר אלקטרוני לכל המחשבים, שיתוף מידע ומשאבים, מודם מרכזי ומסד נתונים משותף ■ שרת Compaq ProLiant 400 - שרת אירגוני המציע את הטכנולוגיה החדישה ביותר ליישומי רשת במחיר אטרקטיבי ■ אפשרות שידרוג לקו FRAME RELAY

## מהיום כדאי לחבר לאינטרנט את כל המשרד

מתחברים עכשיו, ונהנים מקו ISDN של בזק וציוד תקשורת מתקדם של 3COM ללא תשלום ■ האינטרנט המהיר ביותר שיש בהתאמה מדוייקת לצרכי החברה שלך ■ יעוץ ותמיכה שוטפת של אנשי המקצוע הטובים בישראל ■ הטכנולוגיות המתקדמות ביותר בתחום האינטרנט ■ המחירים והתנאים המשתלמים והכדאיים ביותר.

מתנה! קו+נתב/מתאם ISDN

החבילה המושלמת למשרד שלך!
תוכנת Small Business Server של מיקרוסופט לניהול ומיחשוב העסק, הכוללת: תוכנת רשת NT ■ דואר אלקטרוני לכל מחשבי הרשת ■ פקס ■ שיתוף מידע ומשאבים ■ מודם מרכזי ■ גישה לאינטרנט ■ מסד נתונים ■ שרת Compaq ProLiant 400.
כולל מימון והתקנה

3Com | COMPAQ | Microsoft Where do you want to go today? | תים team | אינטרנט זהב להתחבר לעולם טוב יותר | אינטרנט גל"ין www.internet-nalan.net

1-800-200-250

ברי להבי-קורן

# אינטרנט? מה זה?

תודה לאלפי הקוראים והגולשים שחתמו על מצע האינטרנט, ומי שעוד לא חתמו - עדיין לא מאוחר: ניתן לחתום על המצע עד למועד הסיבוב השני של הבחירות, 1.6.99.

כשהכרזנו על מבצע "בוחרים אינטרנט", חשבנו שנקודת השיא של המבצע תהיה הרגע בו נגיש את המצע שגיבשנו בעזרתכם, הקוראים, לנציגי המפלגות. הכנו תדפיס מוגדל ומהודר של המצע, שריינו לנו צלם, וביקשנו להיפגש עם כל המועמדים לראשות הממשלה - ולקבל את תגובות המפלגות למצע, ואת תוכניותיהן לקידום האינטרנט בישראל. לא שיערנו שאנו נמצאים רק בתחילתו של מסע ארוך ומייגע, שבסופו כלל לא ברור אם נזכה לשוחח עם מי מהמועמדים על מצע האינטרנט שלו, או לקבל התייחסות רצינית לאינטרנט ממספר משמעותי של מפלגות.

אחד מדוברי המפלגות היה כנה איתנו, ותיאר תמונת מצב שכנראה נכונה לגבי מפלגות רבות: "הפוליטיקאים אצלנו מבוגרים, לא מכירים את האינטרנט שהוא נושא חדש, ולא מבינים למה צריך לשלב את קידום האינטרנט במצע של המפלגה". האנשים המופקדים על כתיבת המצע, ברוב המפלגות, אינם גולשים באינטרנט, אינם מכירים אותו, ויועצי אינטרנט לא מונו עדיין לאף מפלגה. כך אנו הגולשים מוצאים את עצמנו ללא אף מפלגה שמייצגת את הנושא הקרוב לליבנו.

אולם, הסיבה בגללה ערכנו את מבצע "בוחרים אינטרנט" היא כדי לשנות את המצב הזה, ולהביא את האינטרנט למודעות של הפוליטיקאים - אלו שביכולתם לקדם את האינטרנט בישראל. לכן, לא אמרנו נואש, ועל אף כל הקשיים, ולאחר שיחות טלפון אינספור שעשינו עם דוברי כל המפלגות בישראל, בהן נדחינו בלך ושוב, בקש ובמקלות, אנו מאמינים כי אנו קרובים להשיג הבטחות ממשיות - או התייחסות במצע - לנושא קידום האינטרנט, ממספר לא מבוטל של מפלגות ומועמדים. אלא, שזה לוקח יותר זמן ממה שחשבנו. לכן, החלטנו לוותר על התוכנית המקורית - להציג בגליון זה את תגובות המפלגות והמועמדים - ונביא באתר האינטרנט שלנו (הכתובת למטה) כל תגובה, של כל מפלגה וכל מועמד, ברגע שתגיע. לקראת ה-17 במאי נביא באתר סיכום של התייחסות כל המפלגות והמועמדים לנושא האינטרנט. מפלגה שקיבלנו ממנה התייחסות - נביא את התייחסותה. מפלגה ממנה לא זכינו לתגובה - נביא את התרוצים שלה, או את הטקטיקות בהן נקטה כדי להתחמק מאיתנו. כגולשים שהאינטרנט קרוב לליבם, ודאי תדעו לשקלל את התייחסות המפלגה או המועמד לאינטרנט, בשיקולים למי להצביע. אז עיקבו אחרי העדכונים באתר שלנו, אם עוד לא חתמתם על המצע - עכשיו הזמן לעשות זאת, והצביעו בתבונה!

**לתגובות המפלגות והמועמדים למצע האינטרנט, ולחתימה על המצע - www.people-and-computers.co.il**




WEB HOSTING
האיכותי והמשתלם ביותר!!

www.interspace.net

Digital ● Microsoft ● RapidSite
חברו יחד לפיתוח המערכת הטובה בעולם
המאפשרת אמינות וביצועים ללא פשרות
לאכסון אתרים על שרתי Windows NT

NT HOSTING

- קישוריות לאינטרנט 150 Mbps
- הרצת CGI באמצעות שרתי על: Silicon Graphics Origin 2000
- שרתי DELL 2300 החדישים עם שני PII/400 ו-RAID5
- גיבוי יומי מלא על גבי רובוט טייפים
- שרת דואר אלקטרוני לתיבות דואר, לניתוב דואר ולמענה אוטומטי
- ניהול ידידותי של האתר

ישומים מתקדמים

- FrontPage 97/98 extensions
- ODBC (Access & Visual FoxPro)
- Vlisual Interdev
- Active Server Pages (ASP)
- CGI
- Perl
- Java script
- VB script
- Real Audio, Real Video, and Netshow
- FTP access
- Email, mail forwarding, autoresponders
- Usage statistics
- Analog reports
- WebTrends
- SSL Secure server
- ASP mail

99.9% Guarniteed UPTIME

MONEY BACK GUARANTEE 30 יום

צלצל עכשיו 09-885-0480
ישראל מתאכסנת באינטרספייס

RapidSite ISRAEL PREMIER PARTNER

# 7341 מציגים וראיתי את כולם

סיביט היא תערוכת המחשבים הגדולה באירופה. 7,341 חברות הציגו בה בחודש שעבר את מוצריהן, על שטח של 400 אלף מ״ר, ב-28 ביתנים, לעיני 700 אלף מבקרים. אני שמח לדווח כי אני, ככל הנראה, האדם הראשון בהיסטוריה שביקר בכל הדוכנים בארבעת ימי התערוכה, ובחן כמעט את כל מה שהוצג בה. הנה כמה מהמגמות הבולטות והמוצרים החשובים שהוצגו בסיביט.

**הכל iMac** התערוכה כולה נראתה כ-iMac אחד גדול. העיצוב השקוף של מחשב האינטרנט החדש של אפל השתלט על כל חלקה טובה בקרב יצרני ה-PC, ורובם ככולם הציגו מחשבים דמויי iMac: מארזים, צגים, עכברים, רמקולים, מקלדות - כולם עשויים מפלסטיק שקוף במגוון צבעים. זה יהיה כנראה העיצוב של המחשב הבא שלך.

**USB** עוד חידוש ששטף את סיביט הוא חיבור ה-USB, שנראה כחידוש החשוב ביותר שהופיע לאחרונה בתחום החומרה. הוא מאפשר לחבר למחשב התקנים רבים בחיבור מהיר ותקני. מדפסות, סורקים צגים, מקלדות, עכברים בתקן USB הציפו את סיביט, כמו גם כרטיסי PCI - USB במחיר המתחיל מעשרים דולר בלבד.

מה עוד אפשר לעשות עם יציאת ה-USB שלכם? אחד הדברים החשובים הוא שניתן לחבר שני מחשבים אחד לשני עם כבל USB ולהעביר קבצים. פריט USB מעניין אחר מצאתי אצל יצרן בשם Encore. המוצר שלו מתחבר ליציאת USB ואליו מתחברים רמקולים רגילים של מחשב ואז אין צורך בכרטיס קול. כמובן שצריך מחשב חזק יחסית. היצרן טוען כי בחודש הבא הוא מוציא רמקולים המכילים בתוכם גם מקרופון וכל זה מתחבר ישירות ליציאת USB ללא צורך בכרטיס קול.

אם כבר מדברים על USB אז איך אפשר בלי תוספות ל-iMac? חברה בשם New Motion הציגה תוספות חביבות ביותר ל-iMac כדוגמת מעמד למחשב המספק מחברי USB וחיבור למדפסת ועוד. כמובן שניתן להשיג את המוצר בשלל צבעי ה- iMac.

**מערכות הפעלה** המון מערכות הפעלה לינוקס ראיתי בתערוכה. אולי כדאי שתשקלו להציץ במערכת ההפעלה הזו בהקדם כי פלח השוק שלה רק הולך וגדל. כמה יצרני מחשבים חשובים מוכרים מערכות כשלינוקס כבר מותקנת עליהן. גם התוכנות ליוניקס מתרבות - ואפילו מתוצרת ישראל: חברת מג׳יק הישראלית הציגה את הגרסה החדשה של מחולל היישומים שלה למערכת ההפעלה לינוקס. הם חילקו תקליטורים חינם וההמולה היתה רבה.

מיקרוסופט מצידה הציגה את גרסת הבטה של חלונות 2000 שהשקתה נדחתה

**7,341 חברות, 400 אלף מ"ר, 28 ביתנים, 700 אלף מבקרים**

כבר פעמים אינספור. הגרסה החדשה אמורה לתמוך במגוון שפות כולל עברית, וכך ייוצרו הבאגים שלנו רשמית על ידי מיקרוסופט העולמית, והעדכונים לתוכנה יהיו זהים לעדכונים הכלליים שיצאו מעת לעת.

## אהבה

**שפה** עברית
**כן** אתר היכרויות חדש של IOL וטלבורד יתווך בין מחפשי ההיכרויות והשידוכים באמצעות סוכנים חכמים
**לא** מנגנון קצת מורכב
**מסקנה** בהצלחה במציאות הזיווג
www.teleclick.co.il

## מתנות

**שפה** עברית
**כן** חנות מקוונת חדשה למתנות, הכוללת סוכנת חכמה ומתנות מתחומים רבים
**לא** המבחר דל מדי, ולא תמיד מקורי
**מסקנה** רעיון יפה, ביצוע מקצועי, רק תגדילו את המבחר
www.depot.co.il

## תלת מימד

**שפה** עברית
**כן** מגזין לתלת מימד - קישורים לכתבות מהארץ ומהעולם וגם מנוע חיפוש, עיצוב ברמה גבוהה
**לא** תקשורת איטית
**מסקנה** בעיקר לעוסקים בתחום
www.3-d.co.il

**המתחרות של אינטל** חברת AMD הציגה לראווה מערכות מחשב רבות של חברות גדולות וידועות כמו קומפאק IBM, פקארד בל ואחרות המבוססות על סידרת המעבדים החדשה K6-3, המתיימרת להיות חזקה כמו פנטיום 2 ולעלות עליו בביצועים בתחומים מסוימים. כמו כן הציגה החברה בחדרי חדרים את המעבד החדש שנקרא (איך לא?) K7 שמתיימר להשכיב את הפנטיום 3 לקרשים. עבורנו בישראל הבשורה פחות רלוונטית - ל- AMD אין נציג בישראל ולכן רובנו לא נפגשנו עם מערכות מבוססות מעבד זה. יצרנים ישראלים כדוגמת ניורון קשורים בקשרים חוזיים כבדים לאינטל ולכן לא מכאן תבוא הישועה.

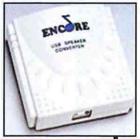
**העט של פרי-פן - תחליף עכבר**

מתחרה אחרת של אינטל, סייריקס, הציגה מערכות מבוססות מעבדי סידרה M2 מתוצרתה, אך ביצועיהם נמוכים יותר. כמו כן הציגה סייריקס מחשב מבוסס מעבד MediaGX שהוא כולו מסך שטוח עם חלונות 98 שמשתמשים בו עם עט. הם ערכו סקרים בקרב המבקרים בתערוכה, וניסו לאסוף תגובות - מה כדאי להוסיף לו ובכמה כסף הציבור יהיה מוכן לקנות אחד כזה. מעבד ה-MediaGX זכה לאחרונה לגרסה של 300Mhz והוא עובד באופן משביע רצון עם מערכות זולות.

**רק שטוח** אלפי צגים הוצגו בתערוכה, כמעט כולם שטוחים, בגדלים בין 14 לעשרים אינטש. נראה שהצגים המגושמים הנמצאים על שולחנותינו עומדים לפנות את מקומם בעתיד הקרוב מאוד לטובת הדור החדש והרזה.

**טלוויזיית אינטרנט** מספר חברות הציגו גרסאות שונות של טלוויזיות אינטרנט. המכשירים נראים טוב, המקלדות האלחוטיות טובות אבל המכשירים כל כך פרימיטיביים והם תומכים בכל כך מעט סטנדרטים שממש עצוב להיווכח איך נראה אינטרנט בטלוויזיה. רק אתרים שיכתבו בפשטות ייראו טוב.

**רשת ביתית** כיום בהרבה בתים יש כבר יותר ממחשב אחד והשלב הבא הוא רשת בין המחשבים באמצעותה נוכל להעביר קבצים בין מחשב אחד לשני או לשחק במשחקים מרובי משתתפים בבית. חברות רבות הציגו ציוד לרשתות אל-חוטיות דוגמת המערכות של חברת Diamond או Zoom, הכוללות מתאמי רשת אל-חוטיים. המחיר היה באופן מפתיע - זול יחסית. חברה אחרת הציגה רשת אלחוטית המבוססת על קרן אינפרא אדום אך רשת זו יכולה לעבוד רק אם יש קשר עין בין המחשבים או נקודה משותפת (למשל על התקרה) שבה יצטלבו הקרניים. חברה נוספת הציגה כבל בין מחשבים המאפשר למחשב אחד להתחבר לאינטרנט כאשר המחשב השני יכול להשתתף בקישור או לגלוש עצמאית למקומות אחרים. היו בתערוכה גם מציגים שהציגו רשתות בעזרת סיבים אופטיים ומשדרים רבי עוצמה לטווחים של קילומטרים רבים אבל המחיר....




**המכשיר של Encore מאפשר לחבר למחשב רמקולים רגילים ללא כרטיס קול**

**Gadgets** רוצים מחשב לאוטו? זה כנראה הדבר הבא. חברת Clarion (כמו חברות נוספות) הציגה מערכות AutoPC לרכב. רוב החברות בחרו להציג אותן בתוך החיפושית החדשה והמדהימה של פולקסווגן.

גם מחשבי כף יד היו שלטו בתערוכה. בלטו הפילוט 5 המפורסם שנראה מדהים אבל די דומה מבחינה טכנית לדגמים הקודמים. חברה חדשה בשם Scientific Oragon הציגה מכשיר חדש המבוסס על מערכת ההפעלה של חברת Psion. פנסוניק וסוני הציגו משקפיים

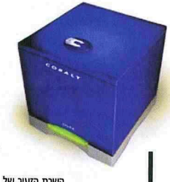
## מצעד האתרים בפברואר 99

| | מקום | האתר | כניסות בפברואר |
|---|---|---|---|
| ◀ | 1 | yahoo.com | 30,674,000 |
| ◀ | 2 | aol.com | 29,602,000 |
| ◀ | 3 | msn.com | 20,489,000 |
| ▲ | 4 | geocities.com | 19,604,000 |
| ▼ | 5 | go.com | 19,334,000 |
| ◀ | 6 | netscape.com | 18,666,000 |
| ◀ | 7 | excite.com | 15,621,000 |
| ◀ | 8 | lycos.com | 14,401,000 |
| ◀ | 9 | microsoft.com | 14,283,000 |
| ▲ | 10 | bluemountainarts.com | 12,632,000 |

**לאחר שבחודש שעבר לא היה אתר אחד שנשאר במקומו הקודם, החודש המצעד רגוע יחסית. השער החדש גו, של דיסני ואינפוסיק, ירד מקום אחד - בשל העלייה של גיאוסיטיס. למקום העשירי התברג אתר הגלויות הווירטואליות בלו מאונטיין, שדחק את טריפוד מהעשירייה הפותחת. התחרות הצמודה בין יאהו לאמריקה אונליין על המקום הראשון נמשכת, כשכל שאר האתרים נותרים הרחק מאחור.**

**המקור: מדיה מטריקס**

הכוללות בתוכן אוזניות ומסכי LCD. מוצר זה נועד לשמש כחלק ממערכת וידיאו ביתית או ניידת או למחשבים נילבשים או למטוסים והיד עוד נטויה. המשקפיים יעלו כ $700 והם יצאו לשוק בקרוב.


השרת הזעיר של קובאלט - ממש דוגמן

חברה גרמנית בשם פרי-פן הציגה עט עם שלושה לחצנים, הדומה מאוד לעט רגילה אלא שזו משדרת בצורה אל חוטית את הפעולות המבוצעות על המחשב. ניתן לכתוב איתה או להשתמש בה כמו עכבר על כל משטח שהוא. המוצר עובד נפלא אבל עדיין יקר מאוד.

**הכי יפה** אתם צריכים שרת? אין לכם חדר פנוי למזגן וחוטים ועוד שטויות כמו שרואים בסרטים? חברה בשם קובאלט הציגה שרת קטנטן ויפיוף, ממש דוגמן.

**מאת יריב נחשון, האנובר**

## מצעד הבחירות אפריל 99

מהפכים רבים עברו אתרי המפלגות בחודש האחרון: מרצ, מובילת הטבלה בחודש שעבר, ערכה שיפוץ יסודי לאתרה, וכעת הוא עשיר יותר - ועדיין מוביל את הטבלה. אחרי אהוד ברק התמקם האתר המשופץ של מפלגתו - העבודה, ומיד אחריה אתר הליכוד המעודכן. איחוד מפלגות הימין איחד את אתרו של בגין עם אתר מולדת, שניהם לא מרשימים אבל יחד יש יותר בשר. אתרי ישראל ביתנו והירוקים הדיחו מהטבלה את הדרך השלישית, שלא טרחה לשפץ את אתרה.

**1 מרצ** מצע מאוד מפורט - כולל חיפוש, חדשות עדכניות מהמפלגה, פורום תוסס - יופי. עדיין במקום הראשון.
**www.meretz.org.il**

**2 אהוד ברק** מצע מאוד מפורט וברור, קורות חיים מפורטים, פורום תומכים. ללא שינוי מהחודש שעבר.
**www.ehudbarak.co.il**

**3 העבודה** אתר חדש ומרשים עם מצע ברור והרבה תוספות. כניסה חדשה למצעד. **www.avoda.org.il**

**4 ליכוד** הליכוד החל לעדכן את האתר שלו, ומגיע לו לעלות מהמקום השישי.
**www.likud.org.il**

**5 הירוקים** האתר החדש של המפלגה מביא מצע מפורט ומסודר, ומסביר היטב מה המפלגה רוצה. חדש במצעד.
**www.yerukim.org**

**6 ישראל ביתנו** העיצוב לא משהו, אבל באתר החדש מצע מלא ומידע מפורט. כניסה חדשה.
**www.kinneret.co.il/kfir_b/**

**7 שינוי** מצע מפורט, הצעות חוק שיזמה המפלגה. ירידה מהמקום השלישי.
**www.shinui.org.il**

**8 עלה ירוק** הרבה חומר על התרת הקנביס, מעט על המועמדים. ירידה מהמקום הרביעי.
**www.ale-yarok.org.il**

**9 חד"ש** הרבה אדום, מצע מפורט, אבל גם האתר החדש לא מרשים. ירידה מהמקום השמיני. **www.hadash.org.il**

**10 רוזנבלום** הרבה תמונות של המועמדת, ומצע שמורכב מסיסמאות קצרות. ירידה מהמקום החמישי.
**www.rosenblum.internet-zahav.net**

### מיתוס

**שפה** עברית
**כן** חנות מקוונת חדשה - לספרים, תקליטורים, קלטות וידיאו ומולטימדיה
**לא** ביותר מדי קטגוריות (למעט ספרים) לא מצאנו אף מוצר
**מסקנה** אתר שנראה מקצועי ושימושי - אבל המבחר עוד לא שלם
**www.mitos.co.il**

### חיל האוויר האמריקאי

**שפה** אנגלית
**כן** עיתון עם חדשות עדכניות, שפע תמונות משדה הקרב, ספרייה וגם אפשרות להתגייס
**לא** האתר של חיל האוויר שלנו יפה יותר
**מסקנה** חוויה לחובבי הקרבות והמטוסים
**www.af.mil**

### ESCAPE

**שפה** אנגלית
**כן** האתר של מגזין הטיולים המתמקד במקומות נידחים הקורצים להרפתקנים שבינינו. טיפים, סיפורי טיולים והרבה תמונות
**לא** עיצוב מדי תכליתי?
**מסקנה** למי שרוצה לנסוע - ולמי שמסתפק בלקרוא ולראות
**www.escapemag.com**

# אחלה מערכת אם רק היתה עובדת

כשהחליטה ויזה-כאל לתמוך בסחר האלקטרוני, היא בחרה דווקא בתקן SET, שבו לא תומך כמעט אף אתר סחר, ושדורש התקנה של תוכנה מיוחדת שאין לאף גולש. לאחר שנה של התעקשות, היא נסוגה בה, והסכימה לאשר קניות בתקן הנפוץ - SSL. כעת החלה ויזה כאל להפעיל ניסוי שבמסגרתו יכולים לקוחותיה לקבל ברשת מידע על הרכישות שביצעו בכרטיסיהם, ומתברר שכאל לא למדה דבר - בניגוד לאתרי הבנקים, ברק, קווי זהב, פלאפון ושאר החברות שנותנות ברשת מידע על מצב החשבון, ויזה כאל אינה מסתפקת באבטחת SSL, ודורשת מלקוחותיה להתקין תוכנת אבטחה מיוחדת. ושוב, הבעיות רבות - וממש לא ברור למה ויזה כאל מתעקשת לעשות הכל בדרך משלה, דרך תמוהה ובעייתית. למה בעייתית? תקראו ותשפטו.

בסך הכל רציתי לבדוק את המערכת החדשה של ויזה-כאל המכונה "קשר כאל". לפני כחודש הוזמנתי למסיבת עיתונאים חגיגית של ויזה בה נחנך באופן רשמי הפרויקט החדש שבמסגרתו כולנו נוכל יום אחד לברר את חיובי הוויזה שלנו באמצעות האינטרנט כמו גם להזמין דוחות ולהוריד אותם ישירות למחשב.

בשל בעיות הקשורות בקבלת אישור מבנק ישראל נאלצתי לחכות עד שקיבלתי את חבילת החיבור שלי מויזה. בשלב הראשון מאפשרת ויזה רק ליחידי סגולה לעבוד עם המערכת שנמצאת בשלבי הרצה ראשוניים. מיד תבינו שלהיות יחיד סגולה זה לא תמיד יתרון גדול.

יום לאחר שקיבלה ממני ויזה את נתוני החשבון ומספר כרטיס האשראי שלי ניגשתי במרץ להתקין את הערכה, הכוללת חוברת הסברה מעוצבת ושני תקליטונים. מילאתי אחרי ההוראות בקפידה והתקנתי את תוכנת האבטחה. בתום ההתקנה התבקשתי להתחבר לאינטרנט ולהמשיך את הליך הרישום הכולל הקלדת שם המשתמש והסיסמה שקיבלתי במדבקה מיוחדת מויזה. התרשמותי היא שהמשתמש הממוצע לא אמור להיתקל בבעיות מיוחדות, שכן ההסברים בחוברת מפורטים למדי, אולם משתמש מתחיל יזדקק כנראה לשרותי התמיכה.

בסיום ההליך הייתי אמור לקבל מעין מספר סידורי שיעזור לשרת ויזה לזהות אותי בכל פעם שאני מתחבר, אלא שלמרות שביצעתי את כל הכתוב בקפידה יתרה, לא קיבלתי את המספר. הרמתי טלפון לדוברת ויזה שהעבירה אותי למחלקת התמיכה של החברה. זה המקום לציין שהתרשמתי עמוקות ממחלקה זו, עמה אנהל רומן בן כמה שעות; מדובר באנשים רציניים שבאמת ובתמים רוצים להבין את הבעיה ולעזור - שינוי מרענן לכל מי שהכיר את מחלקות התמיכה של כמה מספקי האינטרנט בישראל. אין לי כל תלונות לאגף הזה, נהפוך הוא.

"התומך" הראשון שלי היה מייק. מיד הוא זיהה שאותו פקיד שהזין את פרטיי למחשב של ויזה עשה שגיאה שכן אני קיבלתי שני תקליטונים ואילו במחשב של ויזה היה כתוב אחרת (משום מה, זה נורא נורא חשוב).

"אין ברירה" אמר מייק בבטחה "מיד אני משנה את זה, אלא שיהיה עליך לבצע את כל הליך ההתקנה מהתחלה".

"אין בעיה" עניתי, מקבל בהכנעה את רוע הגזירה.

"ואגב" הוסיף מייק, "איך אתה מתחבר לאינטרנט?" לאחר שהסברתי לו שאני עובד עם קו ISDN נאמר לי שעלי להפעיל את תוכנת האבטחה אותה אני מתקין מתוך שני התקליטונים רק לאחר שאני מתחבר ולא כמו כל משתמש "רגיל" אשר צריך להפעיל את התוכנה לפני שהוא מתחבר. הערה זו אגב, אינה כתובה כלל בחוברת של ויזה.

הסרתי את התוכנה, כיביתי את המחשב, הדלקתי את המחשב והתקנתי אותה שוב והפעם לאחר הליך הרישום,

## סקר החודש

החודש שאלנו אתכם באתרנו מה דעתכם על סיקור הבחירות ברשת. 249 גולשים ענו לסקר. 64% אינם מרוצים מהסיקור באתרי הבחירות, 36% דווקא מרוצים.

## מלחמת וייטנאם

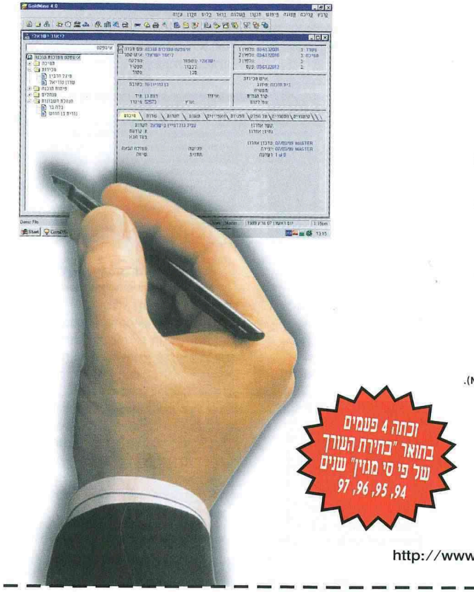
**שפה** אנגלית או שבדית
**כן** סיפורה של מלחמה בתמונות חזקות שצילם טים פייג'. הרבה דם ושחור
**לא** לא לעדיני הנפש
**מסקנה** שימוש מקצועי ביכולות של הווב לתיעוד מלחמה נוראה
dspace.dial.pipex.com/leuhusen/nam/index.shtml

## שער לקיבוצים

**שפה** עברית
**כן** שער חדש ממנו ניתן לגשת לאתרים של הקיבוצים ומפעליהם, לשלוח מכתב לקיבוצים בדואר האלקטרוני, וגם לצ'טצ'ט עם הקיבוצניקים והקיבוצניקיות
**לא** עיצוב עגום, ניסוחים עילגים
**מסקנה** הקיבוצים צועדים עם הזמן
www.mishkei.org.il

# GoldMine

## התוכנה לניהול לקוחות



### גולדמיין ל-Windows
### ניהול, שיווק ומכירות

1 בניית בסיס הלקוחות - תוכל להוסיף כמה שדות שתרצה מכל סוג, בקטגוריות שונות. 2 תוכל לקלוט מאגרי נתונים שונים, כגון: דפי זהב, אינטרנט, או להקליד ישירות. 3 פילוח מאגרי הנתונים לקבוצות, בהתאם ליעדי השיווק. תוכל לבצע חתכים על כל שדה וכל נתון. 4 דיוור ישיר, מדבקות, דואר אלקטרוני באמצעות האינטרנט (דרך כל ספק שירות), פקסוס לרשימות מוגדרות. 5 קליטת תגובות הלקוחות לדיוור, לתוך מאגר הנתונים. 6 פילוח מחודש של בסיס הנתונים לצורכי פניות נוספות או טלמרקטינג, חלוקת קבוצות לאנשי הטלמרקטינג. 7 דרך מנגנון התהליכים האוטומטיים של גולדמיין תוכל למכן תהליכי עבודה ידניים. כך תוכל לבנות מועדון לקוחות ולמחשב תהליכי עבודה. 8 תוכל להפיק מידע סטטיסטי מהמערכת בלחיצת כפתור, ולהפיק דוחות (למערכת מחולל דוחות פנימי, ללא תוספת תשלום). 9 גולדמיין כוללת את כל הכלים לצורך עבודה של צוותים, כגון: יומני עבודה, דואר אלקטרוני פנימי, ועוד... 10 תוכל לפצל את ההתקנה למספר אתרים ולסנכרן בינהם. תוכל לסנכרן מחשבים ניידים (ללא תוספת מחיר). 11 תוכל לטפל בכמות עצומה של רשומות (תמיכה אופציונלית ב-SQL Server, SYBASE, Oracle, DB2, InfroMix עם Native Drivers). 12 אינטגרציה לסביבת אופיס של מיקרוסופט.

וזכתה 4 פעמים בתואר "בחירת העורך" של פי סי מגזין שנים 97, 96, 95, 94

PC MAGAZINE EDITORS' CHOICE 1997 | PC MAGAZINE EDITORS' CHOICE 1996 | PC MAGAZINE EDITORS' CHOICE 1995 | PC MAGAZINE EDITORS' CHOICE 1994

אימפקט באינטרנט - http://www.impactsoft.co.il

לקבלת תקליטור גולדמיין בגירסת דמו **חינם**, מלאו ספח זה ופקססו אותו אלינו:

חברה ______ שם ______

כתובת ______ עיר ______ מיקוד ______

טלפון ______ פקס ______ e-mail ______

אימפקט מערכות, בן גוריון 10 רמת גן, טל: 03-6132001, פקס: 6132013

אכן קיבלתי סיסמה. מאושר ושמח הפעלתי את נטסקייפ הקלדתי את הכתובת המיוחדת שניתנה לי וביקשתי להתחבר לשירות החדיש. כאן קיבלתי הודעת שגיאה מהדפדפן שלי המודיעה לי כי לא ניתן ליצור קשר עם השרת.

הרמתי טלפון למייק ושאלתי אם השרת שלהם נפל. הוא ענה שלא אבל יתכן שהבעיה במקום אחר. הוא הפנה אותי לתת תפריט במסגרת האפשרות

| תאריך רכישה | שם בית עסק | סוג עסקה | סכום הרכישה | תאריך חיוב | סכום החיוב | סה"כ תשלומים |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 07/01/1999 | בית מרקחת מגר | ר | 76.38 שח | 10/02/1999 | 76.38 שח | - |
| 08/01/1999 | קאופ דרום גבעתיים 477 | ר | 189.35 שח | 10/02/1999 | 189.35 שח | - |
| 10/01/1999 | קקטוס | ר | 102.00 שח | 10/02/1999 | 102.00 שח | - |
| 11/01/1999 | קאופ דרום גבעתיים 477 | ר | 49.83 שח | 10/02/1999 | 49.83 שח | - |
| 12/01/1999 | סופר פארם בעם רמת גן | ר | 43.83 שח | 10/02/1999 | 43.83 שח | - |
| 12/01/1999 | הגדיפן רמת גן | ר | 139.89 שח | 10/02/1999 | 139.89 שח | - |
| 12/01/1999 | היפר הום סנטר אילן | ר | 175.48 שח | 10/02/1999 | 175.48 שח | - |
| 13/01/1999 | קאופ דרום גבעתיים 477 | ר | 54.00 שח | 10/02/1999 | 54.00 שח | - |
| 14/01/1999 | סרדו | ר | 80.00 שח | 10/02/1999 | 80.00 שח | - |

״רשת״ שבלוח הבקרה ושם הורה לי לשנות פרמטר מסוים.

שוב נאלצתי להפעיל מחדש את המחשב, להתחבר לאינטרנט, להפעיל את התוכנה, לפתוח את הדפדפן, להקליד את כתובת האתר והפלא ופלא - הכל עובד. הודיתי למייק מעומק לבי.

מאושר ושמח התחלתי לדפדף בין התפריטים שפתאום אני שם לב שכולם כתובים בשפה הידועה בשם ״קירילית״. מכיוון שאת לימודי הקירילית סיימתי לפני שנים ארוכות וזכרוני מעט בוגד בי ומכיוון שהבנתי שהאתר כתוב בעברית לוגית (עובדה שאושרה על ידי נציגי ויזה מאוחר יותר) החלטתי לעבור לדפדפן האקספלורר שמותקן במחשב שלי.

אז התחילו הבעיות האמיתיות. הקלדתי את כתובת האתר ולחצתי בגאווה על הכפתור ״כניסה למנויים״ ושוב קיבלתי הודעה שלא ניתן ליצור קשר עם השרת.

הרמתי טלפון למייק (כבר ידעתי את המספר בעל-פה) ושאלתי אותו מה הבעיה ושוב הוא הפנה אותי לתת-תפריט בתוך הדפדפן בו הייתי צריך לסמן וי על אופציה נסתרת והפלא ופלא - הפעם ביקש ממני הדפדפן את הסיסמה כמו שהוא אמור לעשות. הקלדתי בחשש את הסיסמה ושוב קיבלתי הודעת שגיאה בדבר קשר לקוי עם השרת של ויזה וזאת למרות שמייק ציין בפני שהוא רואה אותי בתוך המערכת.

בשלב הזה העביר אותי מייק לרותם. זה ביקש ממני לנסות שוב אלא שאז קיבלתי את ההודעה שאני כבר בפנים (User is already loged in). אלא שאני לא. לא התייאש רותם וניסה להסביר לשרת של ויזה שאני בחוץ - ממש בחוץ.

״אין ברירה, נסה שוב״ הוא אמר לי. הפעם הניסיון עלה לי ביוקר; 3 מסכים כחולים (מהסוג שביל גייטס קיבל במסיבת העיתונאים המפורסמת) ואחריהם 5 הודעות שגיאה שהאחרונה שבהן מודיעה לי את מה שנאמר לי קודם לכן - אתה כבר בפנים. לא עזרו לי התחנונים למחשב שלי (שעד אז לא ידע צבע כחול מהו). נאלצתי להפעילו מחדש.

״אין ברירה״ אמר לי רותם, ״נסה שוב״.

״טוב״. עניתי והתחלתי להתחרט על כל העניין.

התחברתי לאינטרנט, הפעלתי את התוכנה, הפעלתי את האקספלורר, הקלדתי את הכתובת, הקלדתי את הסיסמה ובום!!! שלושה מסכים כחולים, חמש הודעות שהאחרונה בהן - אתה כבר בפנים!!

״טוב זה ממש מוזר״ הודה רותם והבטיח לבדוק את העניין ולהתקשר כאשר יגלה את סוד התעלומה. לא הספקתי להכין קפה ועל הקו נמצא דוד, האחראי על המערכת. בקול סמכותי ביקש ממני דוד לתאר את השתלשלות העניינים. אחרי שסיפרתי לו את ההיסטוריה והסברתי לו שהמחשב שלי מתנהג טוב בדרך כלל כאשר אני מונה את תכונותיו הרבות (חלונות 98', קו ISDN, אקספלורר 4.01 עם Service Pack 1) אמר לי דוד: ״אין ברירה, תסיר את התוכנה ותתקין מחדש״.

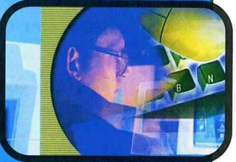
״טוב״ עניתי ושפכתי את הקפה לכיור.

הסרתי את התוכנה, סגרתי את המחשב, הפעלתי את המחשב, התקנתי את התוכנה, התחברתי לאינטרנט, הפעלתי את התוכנה, הפעלתי את אקספלורר, הקלדתי את הכתובת, לחצתי על כניסה למנויים, הקלדתי את הסיסמה והנה... לא קיבלתי מסך כחול - רק את ההודעה שאני עדיין בפנים.

מרוצה מהשיפור האדיר במצבי הרמתי טלפון למייק שהעביר אותי לרותם

## ללמוד ברשת

אוניברסיטאות אמריקניות רבות מאפשרות כבר להוציא תואר שלם ברשת - תוך שימוש בדואר האלקטרוני ובאתר ווב ייחודי לכל קורס. מכללת בית ברל אינה המכללה הווירטואלית העברית הראשונה, אבל היא מציגה יישום יפה וחדש של הוראה מקוונת. המנחה המתכתב עם הסטודנטים בדואר האלקטרוני. חומר הקורס נמצא בווב ולהתייעץ עם תלמידים אחרים בקורס אפשר בפורום התלמידים. לא ניתן עדיין להוציא תואר אקדמי באמצעות המכללה המקוונת, אבל אפשר ללמוד ארבעה קורסים - בנושא וורד, אינטרנט, תכנון לימודים והוראת מתימטיקה. צעד מרשים לכיוון בית הספר הווירטואלי.



netcollege.beitberl.ac.il

שהעביר אותי לדוד ולו הסברתי את המצב.

דוד חשב לרגע ואמר: "אין ברירה, תסגור את המחשב ותפעיל אותו מחדש ואני אעשה את אותו הדבר לשרת של ויזה שככל הנראה עדיין חושב שאתה בפנים. תנסה להתחבר עוד 5 דקות".

"טוב" עניתי ומילאתי מים בקומקום לכוס קפה חדשה.

סגרתי את המחשב, הפעלתי את המחשב, התחברתי לאינטרנט וחיכיתי כי ידעתי שעכשיו גם דוד רוצה להבין מה לכל הרוחות קורה פה. לא עברו 6 דקות ודוד על הקו.

"קדימה" אמר לי, "נסה להתחבר".

הפעלתי את התוכנה, הפעלתי את אקספלורר, הקלדתי את הכתובת, לחצתי על כניסה למנויים, הקלדתי את הסיסמה והנה... הכל עובד.

"אז מה העניין?" שאלתי את דוד.

"מסתבר שהיתה איזשהי בעיה בשרת אצלנו, הוא נתן לנו הודעת שגיאה ורק אחרי שהפעלתי אותו מחדש, הוא הסתדר".

ובעצם רק עכשיו מתחיל הסיפור האמיתי.

המערכת של ויזה אמורה לאפשר לנו לראות את הקניות שביצענו באמצעות הכרטיס שלנו. תשאלו - הרי את המידע הזה אנו מקבלים כבר למעלה משנה באמצעות שרותי המידע באינטרנט שמפעיל הבנק שלנו? התשובה היא שהמערכת של ויזה אמורה לתת הרבה יותר מידע - למשל פרטים על בית העסק שחייב אותנו. כך אם אתם רואים בפירוט הוויזה שלכם שחברה בשם "משה ושלומית" חייבה אתכם ב-350 ש"ח ובחיים לא פגשתם זוג כזה, באמצעות המערכת של ויזה תוכלו לברר מי הם האנשים האלו.

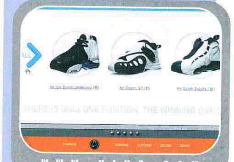
אולם, למרות שאת דף המידע הראשוני, זה שמקביל לדף המוצג באתר הבנק שלי, ראיתי ללא בעיה, כאשר ניסיתי לברר יותר פרטים על בית עסק מסויים - המידע שמהווה למעשה את החידוש האמיתי של המערכת, קיבלתי שוב את ההודעה המוכרת אודות חוסר יכולת הדפדפן שלי להתחבר לשרת של ויזה. גם שאר הפעולות שכן יכולתי לבצע בוצעו לאחר דקות ארוכות של המתנה, שאפילו גולש כמוני שמבלה מדי יום שעות רבות ברשת במסגרת עבודתו, לא רגיל אליהן. הפעם החלטתי שכבר אין לי כוח וממילא הקפה התקרר לי שוב. אני נשאר צמוד למערכת הפשוטה של הבנק שלי, ואם תהיה לי שאלה מסובכת ארים טלפון לוויזה. לאתר המידע של ויזה אכנס שוב רק כשיתמוך באבטחת SSL פשוטה ומקובלת, ללא צורך בתוכנות מיוחדות.

תגובת ויזה כאל: המערכת מציגה מידע מקוון ולא גזור, מידע מפורט ובזמן אמת. בניגוד למערכות כמו זו של בנק הפועלים שמציג מידע גזור בשרתים נפרדים ולכן יכול להסתפק באבטחת SSL, מידע מקוון ממחשבי החברה דורש אבטחה גבוהה, ולכן נעשה שימוש בתוכנת האבטחה. התוכנה, מתוצרת מחקר אלגוריתמים, משמשת גם את לקוחות בנק לאומי המקבלים מידע באינטרנט, והם רוב לקוחות כאל - שיכולים להשתמש בתוכנת האבטחה שכבר ברשותם. מעבר לכך, מתוך מאה בעלי עסקים שכבר התקינו את התוכנה, חמישים לא נזקקו כלל לשירותי התמיכה של כאל - למרות שאין להם כל ידע מוקדם במחשבים.

**מאת יובל דרור**

## ביקורת אתרים

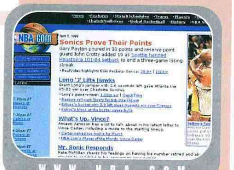
### מאת יגאל באום



WWW.NIKE.COM

### נייקי

אחד האתרים היפים והיעילים ביותר שנתקלתי בהם ברשת, בדף הפתיחה של האתר (שמשתנה בתדירות די גבוהה), יש מעט מאוד קישורים והוא בדרך כלל בנוי סביב נושא מרכזי אחד, כמו כן הוא מציג קישורים לתת הנושאים האחרים: כדורסל, כדורגל ועוד. כניסה לאחד הנושאים פורשת בצורה נקיה וברורה את כל המידע שנייקי רוצה להעביר, על ידי שימוש נבון בכלים שהאינטרנט מספק, כמו ג'ווה סקריפט, יחד עם זאת האתר קל ביותר. אין חשש לחוסר התמצאות באתר, בכל דף אנו יודעים בבירור היכן אנו נמצאים ומהן האפשרויות שעומדות בפנינו, כל זאת, בנוסף לעיצוב גרפי יפהפה עושים את האתר לאחד הטובים ברשת.



WWW.NBA.COM

### NBA

אתר שזרימת האינפורמציה בו בעייתית: בדף הפתיחה של האתר ספרתי מעל 150(!) קישורים (בדף הכניסה של נייקי 18 קישורים בלבד). הרבה אתרים נראים כך, מתוך תקווה שהצפת המשתמש במידע תגרום לו תחושה שהוא צריך לשוב שוב ושוב. שיטוט באתר כזה הוא מלאכה לא קלה, ויש תחושה כי לעולם אתה מפסיד איזו שהיא ידיעה.

בכל דף יש מעל שלושים קישורים קבועים ולכל שורת לחצנים עיצוב אחר - דבר שמבלבל עוד יותר. את כל המידע ואת תת הנושאים של האתר הזה היה ניתן לארגן בצורה הרבה יותר יעילה ונוחה לשימוש, למרות שרוב החומר מגיע מתוך בסיסי נתונים.

הכותב הוא מעצב אתרים



# הוירוס ששיגע את האינטרנט מליסה

הוא הופיע לראשונה ב-26 במרץ והטריד את האינטרנט כמעט 10 ימים שלמים. במשך אותם עשרה ימים, לא היה אתר חדשות (כולל אתרי החדשות המרכזיים ברשת כמו CNN או הניו-יורק טיימס) שלא דיבר על אותו וירוס שלימים התגלה שקיבל את השם שלו על שמה של חשפנית מפלורידה, מליסה.

וירוס מליסה עבד על אחד האינסטינקטים המרכזיים ביותר אצל בני-האדם: הסקרנות. דמיינו את עצמכם יושבים בעבודה המעייפת שלכם ומחכים יום שלם שמשהו מעניין ינחת בתיבת הדואר האלקטרוני שלכם ואז פתאום אתם מקבלים הודעת דואר אלקטרוני שהכותרת שלה היא "הודעה חשובה מ..." וכאן בא שמו של אדם אותו אתם מכירים ואיתו התכתבתם בעבר הלא רחוק. להודעה מוצמד קובץ וורד. לכולנו יש וורד והרי אותו חבר מצהיר שיש כאן הודעה חשובה ואף מוסיף בגוף ההודעה ש- "הנה הקובץ לו חיכית". זה כבר יותר מדי, הסקרנות הורגת אתכם, אתם חייבים ללחוץ לחיצה כפולה על הקובץ כדי לראות מה כל כך חשוב בו. לחצתם? בזה הרגע הדבקתם 50 אנשים נוספים. איך? כאן אנו נכנסים ללב ליבו של הוירוס. הוירוס מחפש שתי תוכנות דואר: אאוטלוק או אאוטלוק-אקספרס של מיקרוסופט. מהרגע שהוא מצא אותן הוא מכין 50 הודעות, הדומות באופן מוחלט להודעה שזה הרגע קיבלתם אלא שבראש ההודעה כעת תופיע הכותרת "הודעה חשובה מאת... (השם שלכם)". כעת ייקח הוירוס את 50 המכותבים הראשונים המופיעים בתיבת הדואר הנכנס שלכם וישלח אליהם את אותה ההודעה, עם אותו הקובץ שנושא את אותו הוירוס שידביק 50 אנשים אחרים.

מהשלב הזה זה עניין של מתימטיקה. בכל פעם שמישהו נדבק הוא שולח 50 הודעות למשתמשים שנדבקים ושולחים עוד 50 הודעות וכאשר המכפלה היא 50, המהירות בה קורסים שרתי הדואר קצרה במיוחד. זו הסיבה ששרתי דואר של ארגונים גדולים שנדבקו בווירוס קרסו לחלוטין כעבור שעות אחדות. מיקרוסופט שהיתה אחת מהנפגעות הגדולות של הוירוס נאלצה לחסום את הדואר היוצא של כל עובדיה על-מנת שאלו יחדלו מלהדביק האחד את השני.

שלושה ימים לאחר שהתגלה, הרשת היתה מלאה במליסה וה-FBI פרסם הודעה מיוחדת בה הוא מזהיר מפני הווירוס. בשלב הזה, דיוויד סמית בן השלושים מניו-ג'רסי, שכתב את הוירוס והפיץ אותו באמצעות קבוצות דיון העוסקות בסקס (איך לא, אם מליסה היא שמה של חשפנית) הבין שהוא בצרות. לטענתו הוא הפיץ את הוירוס רק כדי לראות אם הוא עובד אבל ברגע שהבין שהווירוס שלו השתלט על הרשת הוא החליט לזרוק את כל ציוד המחשבים שלו לפח האשפה כאשר הוא מנסה להשמיד כל חומר המקשר אותו לפעילות ויראלית מכל סוג שהוא. זה היה מאוחר מדי.

סמית שעשה שימוש בחשבון גנוב של ספק האינטרנט אמריקה אונליין עורר חקירה פנימית שהובילה בסופו של דבר למספר טלפון של סמית. כעבור 3 ימים דפקו החוקרים על דלתו של אחיו של סמית, שם הוא ניסה להתחבא.

סמית שוחרר בערבות עצמית של 100 אלף דולר, לא לפני שהואשם בהאשמות שונות ומגוונות שהמרכזית שמביניהן היא הפרעה לתקשורת ציבורית. אם אכן יורשע הוא צפוי למאסר של עד 40 שנה וקנס של 480 אלף דולר. לא מעט בשביל הפצת וירוס קטן. סמית טוען שהוא חף מפשע.

**יובל דרור**

Back Forward Stop Refresh Home Search Favorites History Channels Fullscreen Mail Print Edit
Address http://www.bezeq.co.il :בזקנט באתר בזק באינטרנט Links

כל המדינה גולשת, גולשת בזקנט.

למעלה מ-100,000 איש גילו שעם בזקנט הם חופשיים לבחור...
התחבר עכשיו ל- בזקנט. הדרך המהירה והמשתלמת לגלוש באינטרנט:
• רק עם בזקנט אתה יכול לבחור מבין רשימת ספקי האינטרנט - אתה מחליט עם איזה ספק לגלוש. אתה יכול לבחור כל ספק, וכמובן להחליף אותו, מתי שבא לך, ללא התחייבות!
• ב- בזקנט החיבור נעשה בצורה קלה, מהירה וידידותית, ובנוסף מקבלים תא דואר אלקטרוני בעברית.

לפרטים נוספים ולקבלת תקליטור הפעלה חדש עם יחידה מלומדת מטח חינם חייג: 1-800-500-135
ניתן להשיג את התקליטור גם ברשת חנויות בזקסטור
קבל 20% הנחה ברכישת מודמים מהירים של Dynamode Zoltrix
בזקנט
בזק
TBWA יהושע
Internet zone

# ADSL

## החיבור העסקי למילניום הבא

**בחודש יוני, מבטיחה בזק, יחל בארץ הניסוי הרשמי של טכנולוגיית ADSL - שמספקת חיבור קבוע בקו דיגיטלי מהיר. מעבדות אינטרנט וורלד בדקו את הטכנולוגיה, ומצאו שלאחר שנים של קשיים טכניים וקרבות תקנים, DSL מתחיל לענות על הצורך של העסקים בחיבור מהיר וזול יחסית**

כשהגיע ADSL (Asymmetrical Digital Subscriber Line) לכותרות בשנת 1996, הוא יצר ציפיות גבוהות - בצד חוסר ודאות בהתחשב באכזבה מקווי ה-ISDN. חוסר הוודאות גבר כשהופיע ערב רב של גרסאות DSL, ופרצו הקרבות על התקן. חוסר הוודאות גבר על ההתלהבות, וחדירת הטכנולוגיה הואטה. עדיין, ניסויים ראשונים נערכו בארה"ב, וחברות השקיעו בטכנולוגיה הרבה אנרגיה ומשאבים.

כעת, שלוש שנים מאוחר יותר, שרותי DSL מסחריים הם עובדה קיימת במרכזים עירוניים רבים בארה"ב, והם עומדים לחדור לערים רבות נוספות. בסוף שנת 1998, פעלו שרותי DSL בלמעלה מ-15 מדינות בארה"ב, ובשנתיים הקרובות צפוי המספר הזה לגדול פי שניים.

הצלחת השרות נובעת מטכנולוגיית-על שמאפשרת עלויות נמוכות יותר ומהירויות גבוהות יותר. לפני עידן ה-DSL, האפשרויות היחידות שעמדו לרשות עסקים שחיפשו תקשורת מהירה, היו ISDN, פריים ריליי או רכישה/חכירה של קווי תקשורת. "כל הפתרונות האלה בינוניים או יקרים מאוד - או שניהם" אומר קרוסבי הפנר, נשיא חברת זיאן - ספקית אינטרנט ב-DSL מלוס אנג'לס.

טכנולוגיית DSL משתמשת בתשתית רשת הטלפונים הציבורית הקיימת, ללא צורך בתוספות מיוחדות ויקרות. בקצרה, שרותי DSL מספקים תעבורה ייעודית, מנקודה לנקודה, של אותות קול, נתונים ווידיאו בקווי נחושת. התעבורה נעשית בקטע הקרוב ביותר ללקוח - בין ספק שרותי הרשת לבין הלקוח (Local Loop).

בהתחשב בתפוצה הרחבה של תשתית קווי הנחושת - המגיעים לכל בית ועסק שמחוברים לרשת הטלפונים, קל להבין את פוטנציאל התפוצה הגבוה של הטכנולוגיה.

### זירה תחרותית

גם קו ISDN משתמש בקווי הנחושת בקטע הקרוב ללקוח. במשך תקופה מסויימת נראה היה ש-ISDN מהווה פריצת דרך משמעותית בתחום טכנולוגיית הגישה המהירה, אבל ISDN התקשה לקיים את ההבטחה. ברגע שהוא היה זמין, הוא כבר לא נחשב למהיר במיוחד. הפיתוח המהיר של רשת האינטרנט האיץ את הביקוש לגישה המהירה, וטכנולוגיית ISDN כבר אינה עונה על צרכי התקשורת העכשוויים.

בעיות נוספות שהן בעוכרי ה-ISDN, הן כאב הראש הכרוך בהתקנה ובהגדרה, והעלות הגבוהה של ההתקנה. באזור לוס אנג'לס, למשל, חיבור SDSL קבוע במהירות של 160 קסל"ש עולה $149 - בהשוואה ל-$232 לחודש שעולה חיבור ISDN 128 קסל"ש (שדורש חיוג).

גם מודמי כבלים נחשבו לחיבור המהיר המבטיח, זה שיהיה "הדבר הבא" בתחום הגישה המהירה. למרות שהטכנולוגיה תוסיף להתפתח ולצבור נתח שוק, נראה שהיא תצבור לקוחות בעיקר בשוק הביתי, בעוד ש- DSL ישלוט במגזר העסקי. סיבה חשובה שתביא לכך היא שמודמי הכבלים חולקים בקווים - ולכן משתמשים רבים שעובדים בעת ובעונה אחת מורידים מרוחב הפס שמקבל כל משתמש, ולא ניתן להבטיח רוחב פס מסויים למשתמש מסויים. DSL מגיע ללקוח בקו פרטי, כך שרוחב הפס מובטח. משמעות נוספת של השימוש בקווים משותפים היא שהמידע אינו מאובטח, וזו בעייה רצינית עבור משתמשים עסקיים.

"רוב העסקים אינם מחוברים לכבלים" אומר הפנר. "בנוסף, ספקי הכבלים אינם מציעים שרותים עסקיים, ואינם תומכים בגישה מרובת משתמשים - אין כתובות IP קבועות לכל מחשב. DSL, לעומת זאת, תומך באופן מלא בגישה באמצעות רשת LAN".

### יש גם חסרונות

בעוד ש-DSL מסתמן כשרות מבטיח, ישנן גם לא מעט מגבלות לשימוש בו ולישום שלו, החשובה מביניהן היא מגבלת המרחק הגיאוגרפי בין משרדי המשתמש והמרכזיה. בתקשורת DSL, האותות הולכים ונחלשים ככל שגדל המרחק בין המשתמש למרכזייה. כדי שניתן יהיה לקבל קצב תקשורת של 1.544 מסל"ש, למשל, אסור שהמרחק בין המשתמש למרכזייה יעלה על 5.5 ק"מ.

בעייה נוספת היא היעדר תקן מוסכם עבור חלק מהטכנולוגיות, למשל SDSL. היעדר התקן מאלץ את הספקים לתמוך במגוון רחב של סוגי ציוד המסתובבים בשוק. כמובן, נעשה מאמץ להגיע לתקנים מוסכמים, וחלק מהם כבר התפתחו. בינתיים, יש כבר פתרונות זמניים, ביניהם נתבים מוצלחים (בדומה לפריים ריליי, DSL מחייב התקנת נתב במשרדי הלקוח).

למרות שיתכן ויקח ל-DSL זמן עד שימריא, נראה שמדובר בטכנולוגיה שהעולם העסקי ציפה לה - תקשורת מהירה בעלות נמוכה יחסית. העוקץ היחיד בתמונה הוורודה הוא מגבלת המרחק מהמרכזיה, שמשמעותה היא שלא כל אחד יוכל להשתמש בטכנולוגיה. בהתחשב בגורמי המרחק הגיאוגרפי והעלות, נראה ש-DSL יזכה לתפוצה רחבה במגזר העסקי יותר מאשר בקרב המשתמשים הביתיים. בכל מקרה, למרות הקשיים שאפיינו את תחילת הדרך - קרבות התקנים והחששות הראשוניים שעיכבו את התפשטות הטכנולוגיה בשנים עברו, נראה שהטכנולוגיה התבגרה והתייצבה. DSL מתחיל לזכות בכבוד לו הוא ראוי, ונראה שבמילניום הבא, DSL יהיה הבחירה הטבעית לעסקים שיחפשו פתרון לגישה מהירה.

### בקרוב אצלנו

משרד התקשורת אישר לבזק להתחיל בניסוי ADSL, לאחר שכמה נסיונות שנעשו לחבר בשיטה הזו נפסקו בשל היעדר אישור המשרד. בזק מתכוונת להפעיל את הניסוי בחמש מרכזות - שתיים בחיפה, אחת בהרצליה ושתיים בתל אביב. הניסוי יחל ברגע שספקיות הציוד - אורכית, ECI ואלקאטל - ימסרו אותו לבזק, בזק מעריכה שזה יקרה ביוני. התושבים באזורים המשתתפים בניסוי יקבלו הודעה על כך שהמרכזיה משתתפת בניסוי, ויוזמנו לפנות לבזק ולבקש להצטרף לניסוי. נציין כי מחירי החיבור צפויים להיות גבוהים - בהתאם להמלצות דוח גרונאו שאומצו לאחרונה על ידי שרת התקשורת, ולכן החיבור יתאים בעיקר למשתמשים עסקיים. אולם, בזק אומרת שהמחירים יהיו תחרותיים בהשוואה למחירי DSL בעולם, ובכל מקרה, משרד התקשורת יצטרך לאשר את התעריפים לפני תחילת הניסוי.

כרגע מנהלת בזק מגעים עם ספקי אינטרנט, כשהכוונה היא שהספקים ימכרו חבילות משולבות של קו DSL וגישה - כשם שהם מוכרים חבילות ISDN הכוללות קו. הלקוח יוכל לבחור מבין חבילות DSL, שיאפשרו גישה בקצב של בין חצי מסל"ש לשמונה מסל"ש - התשלום לבזק ייקבע בהתאם לרוחב הפס שהזמין הלקוח. מאחר ומדובר בחיבור קבוע, התשלום לספקי האינטרנט יתבסס על נפח המידע שהועבר ולא על זמן החיבור.

### הפנים הרבות של DSL

| הכינוי | המשמעות | קצב העלאה/הורדה | מרחק מירבי מהמרכזייה | תיאור |
|---|---|---|---|---|
| ADSL | א-סימטרי | 8.48 מסל"ש/640 קסל"ש<br>1.54 מסל"ש/16 קסל"ש | 2743 מטר<br>5486 מטר | הנפוץ ביותר. מתאים ליישומים בהם קצב ההעלאה פחות חשוב דוגמת אינטרנט ווידיאו לפי דרישה |
| ADSL LITE | - | 1 מסל"ש/384 קסל"ש | 6706 מטר | גרסה חדשה שהתקנתה קלה יותר |
| HDSL | High bit rate | 1.54 מסל"ש/1.54 קסל"ש<br>2.048 מסל"ש/2.048 קסל"ש | 4572 מטר<br>3657 מטר | תחליף חסכוני לקו T1 |
| IDSL | ISDN | 144 קסל"ש/144 קסל"ש | בלתי מוגבל | קו ISDN שעוקף את המתגים המרכזיים של חברות הטלפון |
| SDSL | סימטרי | 2.084 מסל"ש/2.084 מסל"ש | 3048 מטר | מתאים לרשתות LAN, יישומים מבוזרים וועידות וידיאו |
| VHDSL | Very High bit rate | 13 מסל"ש/1.5 קסל"ש<br>52 מסל"ש/2.3 קסל"ש | 1372 מטר<br>305 מטר | רוחב פס גבוה במחיר מרחק מוגבל מהמרכזייה |

# 50 טיפים לאקספלורר 5.0

### מאת בני רן

הגרסה הרשמית של אקספלורר 5.0 היא, ככל הנראה, הדפדפן המתוחכם והמתקדם ביותר בשוק - לפחות עד שיופיע קומיוניקייטור 5.0. אקספלורר 5.0 הוא גם הדפדפן השלם והמלא ביותר. החבילה כוללת הרבה רכיבים ותוספים שמעשירים את חוויית הגלישה, וכמעט בכל נקודה עליה תניח את האצבע - החיפוש ושמירת הדפים הם רק שתי דוגמאות - תגלה עומק ושפע אפשרויות. מבחינת העושר מזכיר אקספלורר את תוכנות אופיס מהדורות האחרונים, ולא לחינם יכולה התוכנה המותקנת לתפוס בקלות 90 מ״ב בכונן הקשיח. משתמשי חלונות 98 אנגלי, או עברי Enabled, או חלונות 95 עברי או לועזי, יכולים ליהנות כבר עתה מאקספלורר 5.0 שהוא רב-לשוני (עם גופנים מתאימים ניתן לקרוא עמו כל דף עברי - ויזואלי או לוגי). משתמשי חלונות 98 בגרסה העברית המלאה אינם יכולים עדיין ליהנות מאקספלורר 5.0, בשל היעדר תפריטים עבריים - גרסה עברית מלאה מבטיחה מיקרוסופט רק בחודש הבא. אבל, הכתבה רלוונטית גם למשתמשי חלונות 98 עברי מלא: ברגע שיופיע אקספלורר 5.0 בעל התפריטים העבריים, תכירו כבר את אופן השימוש בו.

המימשק של אקספלורר 5.0 דומה מאוד למימשק של גרסה 4.0, מה שעשוי לתת תחושה שהחידושים מעטים. התחושה הזו מטעה: לאקספלורר 5.0 שפע תכונות חדשות, שהכרתן עשויה להעשיר את חוויית הגלישה ולחסוך לך זמן. כדי לקצר את זמן הלימוד, ולאפשר לך ליהנות מכמה שיותר תכונות של התוכנה, ריכזנו כאן את 50 הטיפים החשובים. התמקדנו בעיקר בתכונות החדשות ובאלו שקשורות לעברית ולמשתמש הישראלי. מי שמעוניינים בטיפים נוספים, המתייחסים לאקספלורר 4.0 אך רלוונטיים ברובם גם לאקספלורר 5.0, ימצאו אותם בפרק העוסק באקספלורר 4.0 בכתבה ״101 טיפים לחלונות 98״, שהופיעה בגיליון דצמבר 98 (עמודים 32-34), ובכתבה ״100 טיפים לאקספלורר 4״ שהופיעה לפני כשנתיים בתקליטור אינטרCD (לפני שאוחד עם אינטרנט וורלד) - ניתן למצוא אותה בכתובת www.intercd.co.il/tips.htm.

המידע המופיע כאן נבדק בחלונות 98 עם עברית Enabled, ואמור להיות רלוונטי גם לחלונות 95 או NT, לעתים בשינויים קלים. כמעט כל פעולה ניתן לבצע בדרכים רבות - בחרנו להביא את הדרך שנראית לנו כקלה וכמהירה ביותר.

## הורדה והתקנה

**1 לפני ההתקנה** אין להסיר את אקספלורר 4.0 לפני ההתקנה של אקספלורר 5.0 - ההסרה עלולה לגרום לבעיות במערכת ההפעלה. במהלך התקנת אקספלורר 5.0 הוא ישאב את ההגדרות מאקספלורר 4.0 - התוכן של תיקיות הדואר, הפייבוריטס וכתובות האתרים בהם ביקרת, חשבונות הדואר ואופני ההתחברות.

מאחר ואקספלורר מוטמע עמוקות במערכת ההפעלה, כדאי לגבות לפני ההתקנה קבצים חיוניים - ביניהם קובץ הרישום של המערכת ותיקיות הפייבוריטס והדואר. מיקרוסופט ממליצה לגבות לפני ההתקנה את קובץ Loadwc.exe הנמצא בנתיב \Windows\System, באמצעות העתקתו למחיצה אחרת. תזדקק לו אם תבקש לבטל את השדרוג, והגיבוי שלו אינו מתבצע אוטומטית במהלך ההתקנה.

**2 מהיכן להוריד** מנויי אינטרנט וורלד פטורים כמובן מהדילמה: הגרסה המלאה והמקורית של אקספלורר 5.0, ממנה ניתן להתקין את כל התוספות האפשריות, מצוייה בתקליטור אינטרCD המצורף לגליון זה, וכשיופיעו גרסאות חדשות (למשל הגרסה בעלת התפריטים העבריים) נביא אותן בתקליטורים הבאים. היתרון של התקליטור אינו מתבטא רק בחיסכון המיידי בזמן ההורדה - כשתרצה בעתיד להוסיף רכיבים, או להתקין את התוכנה מחדש, יהיו ברשותך קבצי ההתקנה של כל המודולים והרכיבים.

למי שאין את התקליטור כדאי לכאורה להוריד את התוכנה מאתרי ההורדה שמפעיל ספק האינטרנט שלהם - למשל מאתרי המראה של TUCOWS שמפעילות נטוויז'ן ואינטרנט זהב. הבעיה היא ש-TUCOWS מציע גרסת אקספלורר משלו, עם איורים של פרות וללא תוספות חשובות. גם אתרי ההורדה האחרים מציעים גרסאות חלקיות או מיוחדות. למי שרוצה גרסה שכוללת את כל התוספות החשובות לו, ורק אותן, מומלץ להוריד את מנהל ההתקנה (כחצי מ"ב) מאתר מיקרוסופט (www.microsoft.com/ie), לבחור את התוספות המבוקשות (ראה בטיפ הבא) ואת שרת ההורדה המתאים. מומלץ ללכת על שרתים אמריקנים, משום שספקי האינטרנט הישראלים מחוברים לארה"ב - הורדה משרת שאינו אמריקני תאיט עוד יותר את קצב ההורדה (אלא אם השרת ישראלי, אולם כשאנו הורדנו לא הוצע לנו שרת ישראלי).

**3 באיזה רכיבים לבחור?** כדי להתחיל בהתקנה, הפעל בלחיצה כפולה את מנהל ההתקנה (ie5setup.exe) מתיקיית IE5 בתקליטור אינטרCD, או מהתיקייה אליה הורדת את הקובץ. אשר את תנאי הרישיון ותתבקש לבחור אם אתה מעוניין בתצורה הטיפוסית (Typical), שכוללת את הדפדפן, אאוטלוק אקספרס, מדיה פלייר עדכני וכמה רכיבי מולטימדיה - או בתצורה מותאמת אישית. אנו ממליצים ללכת על התצורה המותאמת אישית - בלחיצת "Install Minimal, or Customize your Browser". תתבקש לבחור את הרכיבים המבוקשים - אנו ממליצים לבחור ברכיבים הבאים (רכיבים שאינם ברשימה שלהלן אינם נחוצים, אם בשל היעדר רלוונטיות לגולש הישראלי - דוגמת תמיכה בתצורת התמונה של AOL, ואם בשל היעדר שימושיות - למשל תמיכה בגרפיקה וקטורית מסוג VML שעדיין אינה נפוצה ברשת):

- Offline Browsing Pack - רכיב שמאפשר לשמור דפים ואתרים, כולל התמונות, ולעיין בהם אוף-ליין.
- Internet Explorer Help - התוכנה מורכבת וכדאי שתהיה לך העזרה המקוונת, למרות שהיא לא שלמה.
- Microsoft Virtual Machine - חובה, כדי לראות דפים שנכתבו בתצורת הג'יווה של מיקרוסופט.
- Internet Explorer Core Fonts - גופנים אנגליים מותאמים לקריאה מהמסך, מומלץ מאוד.
- Internet Explorer Browsing Enhancements - שתי תוספות חשובות: מנגנון FTP - למי שמעוניין בכלי FTP אינטגרלי, ומנגנון להצגת אתרים בגופנים המומלצים על ידי בעליהם.
- NetMeeting - למי שמתכוון לערוך ועידות וידיאו.
- Outlook Express - למי שמתכוונים לעבוד בתוכנת הדואר וקבוצות הדיון של מיקרוסופט.
- Windows Media Player, Windows Media Player Codecs - גרסה חדשה, כדאי מאוד.
- Media Player RealNetworks Support - עדיף להוריד גרסה עדכנית ומלאה (G2) מאתר ריל, אבל מי שמשום מה לא מעוניין, יכול להסתפק בתמיכה של מיקרוסופט בדורות הקודמים של ריל.
- Flash, Shockwave - אם עדיין אין לך, חובה להתקין.
- Web Authoring Components - כדאי רק אם אתה מתכוון לבנות אתר אישי ומתכוון להסתייע בכלים של מיקרוסופט - לא מדובר בכלי עריכה מקצועיים.
- Language Auto Selection - חשוב מאוד - מנגנון לזיהוי אוטומטי של תקן השפה בדף, שיפטור אותך מבחירת תקן העברית המתאים לכל אתר (בתנאי שכותב האתר כלל בו שורת קוד מתאימה).
- גופנים עבריים - בין אם אתה משתמש במערכת הפעלה עברית ובין אם אתה משתמש במערכת הפעלה אחרת, מיקרוסופט ישראל ממליצה להוריד ולהתקין את ערכת הגופנים העבריים.
- גופנים נוספים - אם אתה מתכוון לגלוש באתרים בשפות נוספות, למשל ערבית, התקן את הגופנים המתאימים.

בחירה בתצורה המינימלית, דהיינו דפדפן עירום, תוריד קבצים בנפח 7 מ"ב. בחירה בתצורה הטיפוסית תוריד 17 מ"ב, ובחירה בכל התוספות האפשריות תניב קובץ הורדה של 64 מ"ב.

**4 אקספלורר לא חייב להיות ברירת המחדל** אם אתה עובד גם עם נטסקייפ או דפדפן אחר, ומבקש שהדפדפן השני יהיה ברירת המחדל - מה שיגרום שכשתלחץ על קובץ HTML בסייר חלונות יוצג הקובץ בדפדפן השני - בתיבת בחירת הרכיבים לחץ "Advanced" וסמן "Don't Associate File types". אם אתה מבקש לשמור על תאימות לאקספלורר 4.0, למשל לצורך פיתוח דפי ווב שגם משתמשי הגרסה הקודמת יוכלו לראות, סמן "Compatibility".

**5 לא חייבים להוריד הכל מראש** אם בחרת שלא להתקין חלק מהרכיבים, ותזדקק להם - אקספלורר 5.0 כולל מנגנון התקנה אוטומטית (Install on Demand או Auto Install), שמאפשרת להוריד ולהתקין אוטומטית כל רכיב ברגע שתזדקק לו. התכונה הזו תופיע בכל היישומים של חלונות 2000, ומשתמשי אקספלורר 5.0 נהנים ממנה כבר היום. אם, למשל, לא הורדת גופנים יפניים, ברגע שתיכנס לדף יפני יציע לך אקספלורר להוריד ולהתקין את הגופנים המתאימים. אשר את ההתקנה, היא תבוצע אוטומטית,




# ספרים לבתי-ספר למחשבים

הוצאת פוקוס־מחשבים, הגדולה והמקצועית ביותר בישראל עם המגוון הרחב של ספרי מחשב לכל רמה, הוציאה לאור סדרת ספרים חדשה המיועדת לשמש חומר עזר לתלמידים בקורסי מחשב מקצועיים.
הזמן עוד היום את הספר המתאים ביותר לתלמידים שלך.

✓ הספרים, בני 80 עד 140 עמודים, מאופיינים בגישה לימודית פשוטה ובהירה, ומכסים, כל אחד בתחומו, את יסודות הנושא.
✓ מגוון הספרים מקיף את הנושאים הבאים: הכרת המחשב, חלונות, תוכנות אופיס, אינטרנט, גרפיקה וסריקה.
✓ בתי הספר הגדולים יכולים לרכוש מהדורות שלמות עם הדפסת לוגו ו/או שינויים והתאמות מיוחדות.

בתי ספר או מדריכים המעוניינים לבחון ספרים אלה ללא כל התחייבות, מתבקשים לפנות להוצאת פוקוס-מחשבים לפקס 03-5746513 על גבי נייר רשמי של בית הספר, והספרים יועמדו לרשותם חינם לצורך בדיקה.

הוצאת פוקוס מחשבים
ספרי המחשב הנקראים ביותר!

חינם! קטלוג מפורט 03-6773898
מוקד הזמנות: 03-6773898
ת"ד 863, ר"ג 52108 פקס: 03-5746513
www.focus.co.il focus@focus.co.il
Microsoft Press בעברית
תמיכה טכנית 03-6123355

והדף יוצג כיאות. אם ברשותך תקליטור אינטרCD אינך צריך להמתין דקות ארוכות עד שירדו הרכיבים מאתר מיקרוסופט - תוכל לבצע התקנה אוטומטית מתוך התקליטור.

**6 קל לחדש הורדה/התקנה שנקטעה** אם בשל בעיות תקשורת או בעיות אחרות נקטעה ההורדה או ההתקנה, קל מאוד לחדש אותה: אשר את ההודעה על הפסקת ההורדה או ההתקנה, ולחץ שוב על קובץ ההפעלה של מנהל ההתקנה (ie5setup.exe). בתיבה שתוצג בחר לחדש את ההורדה או ההתקנה (Resume) ואשר, והתהליך יחודש בדיוק מהנקודה בה נעצר.

**7 להסיר את אקספלורר 5.0** אם לאחר ההתקנה או השימוש באקספלורר התאכזבת, ואתה מבקש לחזור לאקפלורר 4.0, אפשר לעשות את זה. אבל, קח בחשבון שבשל ההטמעה העמוקה של התוכנה במערכת ההפעלה, ההסרה של אקספלורר 5.0 עלולה ליצור נזק בחלונות - ולכן, למרות שבמבט ראשון נראית משימת ההסרה פשוטה, כדאי שתסיר את אקספלורר רק אם אתה משתמש מתקדם שיודע מה הוא עושה. אם אינך כזה מומלץ להיעזר במומחה. כדי להסיר את אקספלורר 5.0 ולחזור לאקספלורר 4.0, בלוח הבקרה לחץ לחיצה כפולה על "Software Add/Remove", בחר "Microsoft internet Explorer 5.0 and Internet Tools" ולחץ "Add/Remove". בחר "the Previous Windows Configuration Restore" ואשר. בתום השחזור העתק בחזרה את קובץ Loadwc.exe, שגבית בעת ההתקנה (ראה טיפ מספר 1), למחיצת Windows\System\, ודרוס את הקובץ הקיים בה.

**8 להוסיף או להסיר רכיבים מסויימים** אם אתה מבקש להוסיף או להסיר רכיבים מסויימים של אקספלורר פעל כמו בסעיף הקודם, אלא שלאחר לחיצת "Add/Remove" לחץ "Advanced", בחר ברכיבים המבוקשים ואשר את ההוספה או ההסרה. אם אתה מבקש להוסיף רכיבים, הכנס מראש את תקליטור אינטרCD לכונן כדי שהקבצים יותקנו מתוכו.

## ניווט וחיפוש

**9 לחצן Go** מעתה לא צריך עוד להזין כתובות ואז להקיש "Enter" כאילו עבדנו בדוס - בקצה שדה הכתובת נמצא לחצן "Go", ולחיצה עליו תציג את הכתובת שהקלדת, תפעיל את התוכנה שהקלדת את הנתיב שלה, או תשלח את המילה שהזנת לחיפוש. אם הלחצן מעצבן אותך, אתה יכול להסיר אותו בקלות: לחץ עליו עם הלחצן הימני של העכבר, ובתפריט שהוצג בטל את הסימון בשורה "Go Button".

**10 השלמת כתובות משופרת** ברגע שתתחיל להקליד כתובת בה ביקרת לאחרונה, יציג הדפדפן את הכתובת שהוא מנחש שאתה מתכוון אליה בשורה שמתחת לשדה הכתובת. בניגוד לעבר, הקשת "Enter" בשדה הכתובת לא תבחר בהצעה שנתן אקספלורר - עליך לבחור את ההצעה המתאימה באמצעות העכבר, או מקשי החצים ואז להקיש "Enter".

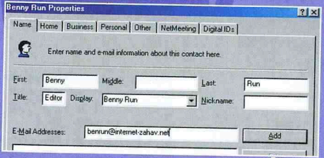
ההצעות מוצגות עתה מתחת לשדה הכתובת

**11 השלמת שמות דומיין** אם כתובת מתחילה ב-www ומסתיימת ב-com, די להקליד את שם הדומיין - למשל Microsofft - וללחוץ "Ctrl+Enter" כדי להשלים אוטומטית את הכתובת לתצורה התקנית - http://www.microsoft.com, ולהציג את האתר.

**12 תיקון אוטומטי של כתובות** אם טעית בהקלדת הפרוטוקול הפותח את הכתובת (//:Http או //:Ftp, למשל) - החסרת או החלפת תו - בתום הקלדת הכתובת אקספלורר יתקן את הטעות אוטומטית.

**13 השלמה אוטומטית של שמות וסיסמאות** מנגנון ההשלמה האוטומטית ישלים כברירת מחדל גם שמות משתמש, סיסמאות ופרטים שאתה מזין באופן תדיר בטפסים בווב. אולם, אינך בהכרח מעוניין שילדיך או עמיתים בעבודה יקבלו סיוע בהשלמת הסיסמאות הפרטיות שלך (ולעתים גם אינך מעוניין שייחשפו כתובות האתרים בהם אתה מבקר): כדי למנוע זאת, מתפריט "Tools" בחר "Options", לחץ על תגית "Content" ולחץ על לחצן "AutoComplete". בטל את הסימון לצד סוגי הפרטים שאתה מבקש כי לא יושלמו אוטומטית. כדי למחוק את כל השמות, הכתובות והסיסמאות מהזיכרון של מנגנון ההשלמה האוטומטית, בתיבת "AutoComplete" לחץ "Clear Forms" או "Clear passwords". כדי למחוק רשומה מסויימת מהזיכרון של המנגנון, סמן אותה באמצעות העכבר והקש על מקש "Delete".

**14 מילוי אוטומטי של טפסים** אקספלורר 5.0 יכול למלא עבורך גם טפסים שלמים, תוך התבססות על פרופילים שתבנה. מתפריט ""Tools" בחר "Options", לחץ על תגית "Content" ולחץ על לחצן "My profile". אתה יכול לערוך פרופילים רבים - עבור הכתובת בבית, בעבודה, חשבונות אינטרנט שונים וכדומה.




אקספלורר ימלא טפסים על סמך הפרופילים שתבנה




**אתנו אתם עוברים** לשיטת העבודה המתקדמת של **עידן הדפוס הוירטואלי בגרפאור**, אתם מוזמנים לבקר באתר החדש שלנו ולהנות ממידע עדכני על יישומים, חידושים ועוד... מה שיוותר לכם זה להוריד את הדרייברים, לשלוח אלינו את הקובץ **דרך האינטרנט** ולנוח על הכיסא. **אנחנו מאפשרים לכם לבחור את הכמות הנחוצה לכם בדיוק בעלות כספית מינימלית.** בחרו את הכמות ובואו אלינו לחגוג **בצבע**; חוברות, מכרזים, ספרים, שקפים ופרזנטציות, הצעות תקציב ורכש, פרוספקטים, הזמנות לארועים, כנסים וחתונות, תעודות הוקרה, סטיקרים ועוד.

הדפוס
הוירטואלי
בגרפאור

גרפאור

מבצע
500
כרטיסי ביקור
פרוצס
$78* בלבד

www.graphor.co.il

אנחנו מקבלים POSTSCRIPT ו־PDF באינטרנט

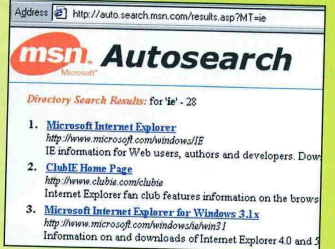
**בגרפאור דפוס דיגיטלי** • פוסטרים 1200DPI בצבעי פנטון וספוט • סריקות צבע • מונטאז׳ דיגיטלי • פילמים ולוחות עד גודל גיליון • הגהות צבע - דיגיטלי, IRIS וכרומולין

**גרפאור בע״מ ידידיה פרנקל 11 ת״א**
**טל. 03-6833202 פקס. 03-6833207**

*המחיר ל-500 כרטיסים בגודל 5X9 ס"מ להדפסה (צד אחד) בלבד לא כולל מע"מ

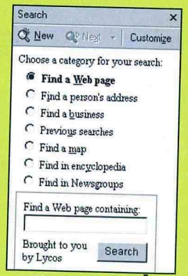
ברגע שתגיע לטופס פרטים אישיים באתר כלשהו, תישאל איזה פרטי מידע למלא אוטומטית מתוך הפרופילים שהכינות מראש - בחר את הפרטים המבוקשים והם יוזנו לטופס.

**15 חיפוש אוטומטי** הקלד מילה או ביטוי בשדה הכתובת ולחץ "Go" או הקש "Enter" - והמילה תישלח לחיפוש במנוע של רשת MSN. לחילופין, אתה יכול להקליד "Go", "Find" או "?" ואחריהם את המילה או הביטוי שיש לחפש.




הקלדת מילה תשלח אותה לחיפוש אוטומטי

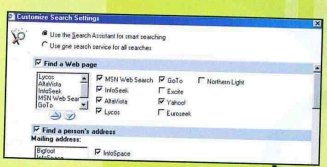
**16 הגדרת מאפייני החיפוש האוטומטי** בסרגל הכלים לחץ "Search", ובפריים החיפוש שנפתח לחץ "Customize". תוכל לבחור את מנוע החיפוש אליו יישלחו המלים לחיפוש, ומה ייעשה בתוצאות: האם אקספלורר יציג אוטומטית את האתר הראשון בתוצאות החיפוש (לא מומלץ), האם התוצאות יוצגו בפריים החיפוש או בחלון הראשי, או אם לבטל את אפשרות החיפוש משדה הכתובת - אם אינך מעוניין שכתובות שנראות לאקספלורר שגויות יישלחו אוטומטית לחיפוש.




שפע אפשרויות נוספו לפריים החיפוש

**17 חיפוש חכם** כדי לחפש בצורה יסודית יותר, בסרגל הכלים לחץ "Search", ויוצג פריים החיפוש החדש - אחד המנגנונים שעברו את השיפוץ היסודי ביותר. תתבקש לבחור (רק בתנאי שלא ביטלת את החיפוש החכם - ראה בטיפ הבא) אם אתה מחפש אתר, אדם, כתובת דואר, עסק (כדי לקבל אפשרויות נוספות, בתחתית הרשימה לחץ "More") - והשאילתה תישלח למנוע המתאים. כדי לשלוח את המילה לחיפוש במנוע אחר, בחר במנוע המבוקש בעזרת החץ שמימין ללחצן "Next" בראש פריים החיפוש. כדי להרחיב את יכולות החיפוש, בפריים החיפוש לחץ "Advanced" ותוכל להגדיר את שפת הדף המבוקש, ארץ המוצא שלו, מתי הוא נוצר סוגי הקבצים המבוקשים ועוד הגדרות אינספור - בהתאם ליכולות של המנוע בו מתבצע החיפוש. תכונת ההשלמה האוטומטית פועלת גם בפריים החיפוש - ותשלים אוטומטית ביטויים שאתה מחפש לעתים תכופות.

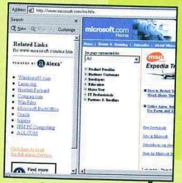
**18 הגדרת מאפייני החיפוש החכם** כדי להגדיר את מאפייני החיפוש, לחץ "Customize". בראש תיבת ההתאמה תתבקש לבחור אם אתה רוצה להיעזר במנועים מיוחדים - "Smart Searching" - למשימות שונות כמו חיפוש אנשים או עסקים, או שבפריים החיפוש יוצג תמיד מנוע בודד עבור כל המשימות - "Use one Search Service". בשני המקרים, תוכל לבחור את מנועי החיפוש המועדפים עליך - מנוע לכל משימה אם בחרת באפשרות החיפוש החכם, או מנוע אחד לכל המשימות אם זה מה שביקשת. החיפוש החכם נותן יותר אפשרויות, אבל השימוש במנוע חיפוש בודד נותן מימשק פשוט יותר.




שפע מנועים לבחירתך - לכל סוג של חיפוש

**19 לאן נעלם ה-404?** אקספלורר רוצה להיות ידידותי, ולכן הודעות השגיאה הממוספרות של פרוטוקול HTTP הוחלפו בהודעות טקסטואליות מפורטות. אם אקספלורר לא הצליח למצוא דף מסויים, הוא יפרט לך את כל הסיבות האפשריות, וישאל אותך מה לעשות - למשל, האם לחפש אתרים דומים לכתובת שהקלדת? לא תמיד העצות מועילות, אבל אין ספק שלמשתמשים חדשים טקסט מועיל יותר ממספר.

**20 Related Links** אם לא מצאת את מבוקשך באתר בו אתה נמצא, או שאתה מבקש להרחיב בנושא, יתכן שתרצה להסתייע במנגנון "Related Links", שאמור להציע קישורים לאתרים העוסקים בנושא של האתר בו אתה מבקר כרגע. המידע מוצג בהסתמך על בסיסי הנתונים שמפעילה יצרנית התוכנה אלקסה, המתמחה בהמלצות על אתרים. כשאתה גולש באתרים שאלקסה לא מכירה, ההמלצות יהיו

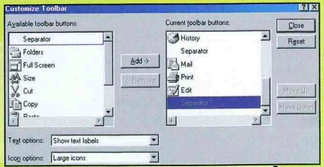



אלקסה ממליצה על אתרים דומים לזה בו אתה מבקר



חסרות ערך - וזה המצב ברוב האתרים הישראליים. נראה לנו שאפילו המנגנון הידוע לשמצה של נטסקייפ מדוייק יותר, אבל אולי אתם תאהבו את המנגנון הזה יותר מאיתנו, ואולי עם הזמן ישתבח המידע בבסיס הנתונים.

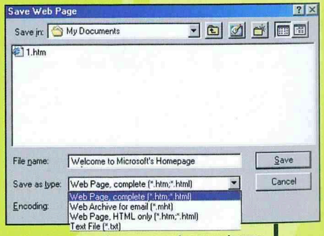
**21 לארגן את המימשק** אתה יכול כעת להתאים אישית את סרגל הכלים הראשי, ולבחור איזה לחצנים יוצגו בו. מהתפריט שיוצג בלחיצה על הלחצן הימני בשטח הסרגל, בחר "Customize". בחר את הלחצן המבוקש, לחץ "Add" או "Remove" - והלחצן יתוסף לסרגל, או יוסר ממנו. בשדות שבתחתית




בחר לחצנים והתאם אישית את סרגל הכלים

תיבת "Customize" אתה יכול לבחור את סוגי הטקסט והסמלים שיופיעו בלחצנים: ככל שהטקסט והסמלים יהיו קטנים יותר, יתפנה יותר שטח לתצוגת האתרים.

**22 שמירה חכמה** בעבר, כששמרת דף ווב, שמרת למעשה רק את קוד ה-HTML, וכשפתחת את הדף התאכזבת לגלות שהוא נשמר ללא התמונות ושאר העצמים שהיו בדף המקורי. אקספלורר 5.0 פותר את הבעיה בדרך האופיינית לו - תוך שימוש בארטילריה כבדה. כשתבחר "Save As" מתפריט "File", תתבקש לבחור באחת מארבע אפשרויות השמירה:




אקספלורר יודע לשמור דפים על תמונותיהם

- Web Page, complete - הדף יישמר על כל רכיביו, כולל תמונות, סקריפטים, יישומוני ג'ווה וכל עצם אחר המופיע בו. הרכיבים כולם יישמרו בתיקייה אחת, וההפניות לרכיבים בקובץ ה-HTML יתוקנו במידת הצורך.
- Web Archive for eMail - כמו האפשרות הראשונה, רק שהתיקייה בה יישמרו הקבצים תהיה זמינה למשלוח באאוטלוק אקספרס. הנמען יוכל לראות את הדף רק באאוטלוק אקספרס - משום שרק תוכנת הדואר הזו תדע לפענח את תצורת הארכיון בה נשמר החומר.
- Web Page, HTML only - כמו בגרסאות ישנות של אקספלורר (או גרסאות עכשוויות של נטסקייפ), יישמר רק קובץ ה-HTML - ללא התמונות ושאר הרכיבים של הדף.
- Text File - יישמר רק הטקסט שבדף, ללא קוד ה-HTML.

ודא תמיד שהקידוד (Encoding) בו אתה שומר את הדף יהיה זהה

## מה חדש?

**ב**השוואה לאקספלורר 4.0, ומנקודת המבט של המשתמש, אקספלורר 5.0 אינו מציג מהפיכות - אלא שיפורים נקודתיים, חלקם מאוד מועילים, אחרים קוסמטיים בלבד. רובם בוצעו בדפדפן ובאאוטלוק אקספרס. פרונטפייג' אקספרס נותר ללא כל שינוי (ועתידו אינו ברור לאור העובדה שבאופיס 2000 נמצא פרונטפייג' המלא), אך נגן המדיה שופץ ונוסף לו גם ממשק גישה לתחנות רדיו המשדרות בתצורת נטשואו. הנה עיקרי החידושים:

- מנהל ההורדה וההתקנה מקנה כעת יכולת לבחור במדוייק ברכיבים בהם אתה מעוניין, והתוספים המוצעים רבים מאוד (ראה טיפ 3).
- שיפורים רבים ביכולות הגלישה אוף ליין (ראה בפרק "פייבוריטס ואוף ליין").
- הדפדפן יכול לשמש כתוכנת FTP מלאה (ראה בפרק "להוריד ולהעלות").
- נטמיטינג בגרסה חדשה, 2.11 (ראה בכתבה "הלו, זה אינטרנט", עמוד 52).
- נגן המדיה מגיע בגרסה חדשה, 6.01, ולדפדפן נוסף סרגל רדיו (ראה בפרק "נגן המדיה והרדיו").
- התמיכה בשפות, ביניהן עברית, מובנית בדפדפן, והגופן המתאים נבחר אוטומטית. בעת ההורדה וההתקנה יש לבחור בגופנים הנחוצים (ראה בפרק "עברית").
- המנגנונים האוטומטיים רבים: התקנה אוטומטית של רכיבים נחוצים תוך כדי גלישה (ראה טיפ 5), השלמה אוטומטית של כתובות (ראה טיפים 11, 10 ו-13), תיקון אוטומטי של טעויות (ראה טיפ 12), מילוי אוטומטי של טפסים (ראה טיפ 14) וחיפוש אוטומטי (טיפים 15 ו-16).
- נוסף מנגנון Related Links, דומה לזה הקיים בנטסקייפ (ראה טיפ 20).
- פריימי החיפוש וההיסטוריה שופרו מאוד (טיפים 17, 18 ו-32).
- אפשר לשמור דפים שלמים - ולא רק את קוד ה-HTML שלהם (טיפ 22).
- גרסה 5.0 של אאוטלוק כוללת את פריים Contacts המקנה גישה מהירה לכתובות, היא מאפשרת לפתוח ולנהל חשבונות בהוטמייל וכוללת מנגנון חדש ורב עוצמה לסינון דואר וחסימת כתובות בלתי רצויות (ראה בפרק אאוטלוק אקספרס).
- אולי החשוב מכל - תמיכה רחבה בתקנים מתקדמים דוגמת VML, CSS2, XSL, XML ו-HTML דינמי מדור שני (ראה במסגרת "הבעיה בשני האחוזים האחרונים").

## כדאי לשדרג?

ה תשובה הנבונה לשאלה אם לשדרג היא - תלוי איזה מערכת הפעלה יש לך, ומה הדפדפן החביב עליך. אם אתה משתמש בחלונות 98 עם עברית מלאה, אינך יכול לשדרג, וההתלבטות נחסכה ממך. אם אתה משתמש בחלונות 98 Enabled, או בחלונות 95, אתה יכול להתקין את אקספלורר 5.0, השאלה היא אם כדאי.

אם אקספלורר 4.0 הוא הדפדפן העיקרי שלך, אין ספק שכדאי לך לשדרג לאקספלורר 5.0. השיפורים רבים, וחוויית הגלישה שלך תהיה עשירה ומהנה יותר.

אם אינך אוהב את אקספלורר 4.0, ומשתמש בנטסקייפ 4.5, גרסה 5.0 לא תגרום לך להתאהב באקספלורר. המתן לנטסקייפ 5.0.

אם אתה מבקש לראות כיאות כמה שיותר דפים בווב, ומשתמש בשני הדפדפנים, השדרוג של אקספלורר לגרסה 5.0 הוא מחוייב המציאות. אקספלורר 5.0 מקנה למפתחי האתרים המון אפשרויות חדשות, ואין ספק שבקרוב לא תוכל לראות דפים רבים ללא אקספלורר 5.0.

אם אתה משתמש חדש, אקספלורר 5.0 הוא הדפדפן האידיאלי בשבילך. הוא מקל על הכניסה לעולם האינטרנט, וסלחן כלפי טעויות יותר מנטסקייפ.

בכל מקרה, לא כדאי לעבור מחלונות 98 עברי מלא לחלונות 98 עם עברית Enabled רק בשביל להתקין את אקספלורר 5.0 - השדרוג לא מצדיק את המאמץ. המתן עוד מספר שבועות לגרסה בעלת התפריטים העבריים, אותה נביא בתקליטור אינטרCD מיד כשתצא.

לזה בו אתה רואה את הדף (ברירת המחדל אמורה להתאים). את הקידוד של הדף אתה יכול לראות בלחיצה על הלחצן הימני של העכבר בשטח הדף והצבעה על Encoding.

## עברית

**23** **עברית בכל מערכת הפעלה** מיקרוסופט ישראל מתגאה כי אקספלורר 5.0 יודע להציג עברית בכל מערכת הפעלה - גם כזו שאינה עברית. היא מתכוונת לכך שהוא יודע להציג בכל מערכת הפעלה את העברית הלוגית, תקן העברית בו דבקה מיקרוסופט (וגם מתקני התקנים למיניהם) - משום שאת העברית הוויזואלית ניתן היה לראות מאז ומעולם בכל מערכת הפעלה, באמצעות התקנה של גופן ווב פשוט. כדי לאפשר את היכולת הזו, עליך להתקין את ערכת הגופנים העבריים (ראה טיפ מספר 3) - ומיקרוסופט ישראל ממליצה לעשות זאת הן במערכת הפעלה עברית והן במערכת הפעלה לועזית.

**24** **זיהוי אוטומטי של גופנים** בהנחה שהתקנת את המנגנון לזיהוי אוטומטי של גופנים (ראה טיפ מספר 3), הרי שכשתכנס לרוב האתרים העבריים הגדולים והמקצועיים לא תצטרך לבחור תקן שפה: אקספלורר יזהה אם האתר כתוב בעברית לוגית או ויזואלית ויציג אותו בתקן המתאים. הזיהוי נעשה בעזרת שורת קוד שבוני האתר אמורים לכלול בכל דף, אך אתרים קטנים נוטים לפסוח עליה, ובלעדיה לא יעבוד הזיהוי האוטומטי.

**25** **התקנתי זיהוי אוטומטי, הטקסט בכל זאת הפוך** אם כותב האתר לא כלל בו את שורת הקוד המתאימה, האתר יוצג בתקן ברירת המחדל - עברית לוגית (אם מישהו מכיר דרך לשנות את ברירת המחדל באקספלורר 5.0 - נשמח לשמוע עליה, ואם היא אכן עובדת, המציע הראשון יזכה במנוי חינם). אם הטקסט הפוך, כנראה מדובר באתר ויזואלי שלא מכיל את שורת הקוד המורה לאקספלורר להציג אותו בעברית ויזואלית, ויהיה עליך לבחור את התקן המתאים באופן ידני: לחץ על הלחצן הימני של העכבר, בתפריט שהוצג הצבע "Encoding" וסמן "Hebrew (ISO Visual)".

**אם הזיהוי האוטומטי כשל, בחר את תקן העברית הוויזואלית באופן ידני**

**26** **עימוד מימין לשמאל** אקספלורר 5.0 מכיל אפשרות ייחודית - לעמד כל דף מימין לשמאל או משמאל לימין. אפשרות זו שימושית במיוחד באתרים עבריים, שבהם אתה מבקש להחליף את מיקום פס הגלילה כך שיתאים לעבודה מימין לשמאל. כדי להחליף את כיוון העימוד, לחץ על הלחצן הימני של העכבר, הצבע "Encoding", וסמן "Left to Right Document" או "Right to Left Document".

## פייבוריטס ואוף ליין

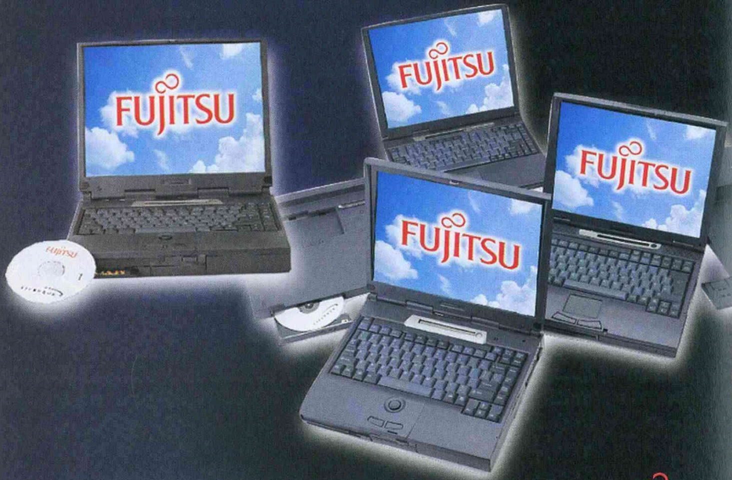
**27** **לייבא בוקמרקס, לייצא קוקים** העובדים בשני הדפדפנים ימצאו סיוע רב במנגנון החדש של אקספלורר 5.0, שמאפשר לייבא לאקספלורר את הבוקמרקס של נטסקייפ, ולייצא לנטסקייפ את הפייבוריטס של אקספלורר. אם אתה




intel inside pentium II

# קח את זה קל, קח FUJITSU

▪ מעבדי אינטל בתדרים 233-300MHz Intel® Pentium® II Processor or Intel® Pentium® Processor with MMX™ Technology
▪ צגים אקטיבים TFT בגדלים שונים (בהתאם לדגם המחשב)
▪ סוללות Lithium Ion
▪ ניידות גבוהה - משקל נמוך (החל מ-900 גר')
▪ ביצועים גבוהים
▪ אפשרויות הרחבה מגוונות:
▪ DVD ▪ סוללות נוספות
▪ Super Drive
▪ דיסק משני ▪ כרטיס וידאו



* אפשרות למבצעי TRADE-IN.
* תנאי תשלום גמישים.

FUJITSU
PCs • NOTEBOOKS • SERVERS

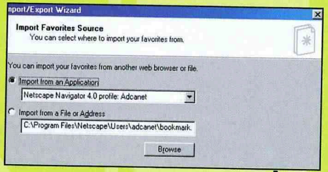
יניר מערכות בע"מ. דוד נבון 39 מושב מגשימים 56910. טל: 03-9331325 פקס: 03-9331204
דואר אלקטרוני: marketing@yanir.co.il

Intel, the Intel Inside Logo and Pentium are registered trademarks and MMX is a trademark of Intel Corporation

יניר מערכות בע"מ
טכנולוגיות מיחשוב מתקדמות
Yanir Systems Ltd.
ADVANCED COMPUTERS TECHNOLOGIES

עובד עם שני הדפדפנים במקביל, או שהחלטת לעבור לנטסקייפ לאחר שהתאכזבת מאקספלורר, זו דרך נוחה במיוחד לשמור את הקישורים לאתרים האהובים עליך. כדי לבצע את היצוא או היבוא, מתפריט "File" בחר "Import and Export" ובאשף הגדר מה אתה רוצה לייבא או לייצא - ובאיזו תצורה.

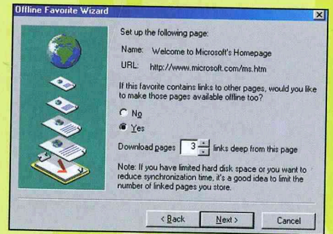
כדאי גם להיעזר במנגנון ליבוא ויצוא הקוקיס (קוקיס הם הקבצים הזעירים ששותלים במחשבך האתרים על מנת לשמור את ההתאמות האישיות ואת פרטי המנוי שלך אצלם). יצוא הקוקיס לדפדפן בו




**מנגנון היבוא והיצוא מקל על העובדים בשני הדפדפנים**

תעבוד יחסוך ממך לחזור על תהליכי הרישום המייגעים באתר שכבר נרשמת אליו בדפדפן אחר. אתה יכול גם לייצא את הפייבוריטס או הקוקיס כקובץ, ולשלוח אותו בדואר האלקטרוני, או להעביר אותו בתקליטון למחשב אחר בו אתה או מי מעמיתיך עובדים.

**28** **לגלוש אוף-ליין** את האתרים שהוספת לפייבוריטס אתה יכול להוריד, בתדירות קבועה או באופן מזדמן, ולגלוש בהם אוף ליין - מבלי לשלם עבור זמן תקשורת יקר ומבלי להמתין לכל דף בנפרד שירד. בעת הגדרת האתר כפייבוריט (לחיצה על הלחצן הימני ובחירת "Add to Favorites") סמן "Make Available Offline" ולחץ "Customize". הגדר באיזו תדירות




**הורד אתרים שלמים לגלישה אוף-ליין**

ובאיזה שעה אתה מבקש שהאתר ירד, ועד איזה עומק בהיררכיה של הדפים באתר להגיע. כדי לדעת איזה אתרים הורדו וזמינים לגלישה אוף-ליין, בחן את הסמל של האתר בפריים הפייבוריטס, או

## סרגל הרדיו: העתיד או סתם צעצוע?

שני חידושים חשובים אירעו בחודש שעבר בעולם המדיה הזורמת: מיקרוסופט שילבה סרגל רדיו בגרסה החדשה של אקספלורר, וריל נטוורקס השיקה שער חדש המקנה גישה לאתרים המשדרים בטכנולוגיה שלה. בשני המקרים מצאתי שהחידוש קטן מאוד, וכלל אינני בטוח ששני היצרנים הגדולים בעולם המדיה הזורמת מבינים את זה. אינני טוען שאין כל חשיבות לחידושים האלה. אני רק תוהה אם מיקרוסופט וריל אינן נוקטות בגישה מוטעית.

סרגל הרדיו המובנה באקספלורר הוא חידוש משמעותי? ממש לא. נכון, קל יותר לגשת עכשיו לתחנות רדיו המשדרות ברשת. באמצעות חיבור ה-DSL שלי, נגן המדיה משמיע היטב את תחנת NPR אותה אני אוהב לשמוע בבוקר. אבל הוא נראה יותר כמו תוכנה חופשית קטנה מאשר כמו טכנולוגיית מדיה זורמת חשובה.

הסרגל אולי אינו חשוב לכשעצמו, אך הוא מרמז על פני הדברים שיבואו. חוויית הגלישה הטקסטואלית תומר בחוויית הגלישה במולטימדיה. קישור נוח יותר לתחנות רדיו אולי אינו חידוש גדול, אך קישור הדוק יותר בין הדפדפן לנגן המדיה מרמז על העתיד. בדורות הבאים של הדפדפנים, אפשר לצפות לכך שמיקרוסופט תנסה לקבוע כיצד נחווה את המולטימדיה הזורמת. התוספים ייעלמו, והמשתמש לא יחוש כלל היכן מסתיים ה-HTML ומתחילה המולטימדיה. במשך הזמן, חוויית המולטימדיה תהפוך בעצמה לווב.

זו התפתחות מסוכנת לריל נטוורקס. האם הם יכולים להשתלב בהתפתחויות האלה מבלי להיטמע בדפדפן של מיקרוסופט? אולי לא, ואולי זו הסיבה שנגן ריל הופך לדפדפן מולטימדיה לכשעצמו, ומסתייע בשער החדש של החברה. מצפים לנו קרבות מעניינים בזירה הזו.

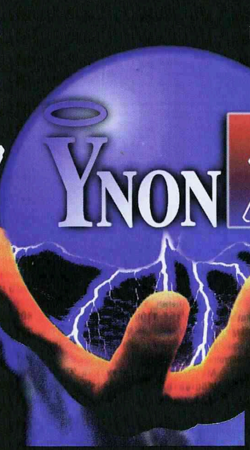
הן סרגל הרדיו, והן השער החדש של ריל, מראים ששתי החברות מאמינות שהשידור החי הוא עתיד המדיה הזורמת. כל שעליך לעשות כדי למצוא תכנים, הוא ללחוץ על סרגל הרדיו או על המדריך של ריל - והשידור זורם אליך. אבל לדעתי, שתי החברות מחמיצות את הנקודה האמיתית. המדיה הזורמת שונה משידורי טלוויזיה או רדיו. אינני נוהג להתיישב על הכורסה ולבדוק מה משדרים הערב ברשת. במקום זה, אני הולך לאתרים שהתכנים בהם מעניינים אותי. אם התכנים כוללים מדיה זורמת, יופי. בעת שאנו בונים את הווב, עלינו לזכור שהשידור אינו התוכן. הוא רק צינור אספקה.

**מתוך אתר Streaming Media World של internet.com**

בתיקייה שלהם: אתרים שאינם זמינים לגלישה אוף ליין מזיכרון המטמון של הדפדפן, הסמל שלהם יהיה אפור.

**29** **מסתנכרנים** הסינכרון הוא מוטיב שחוזר באזורים רבים של אקספלורר 5.0, והמושג כנראה שאוב ממחשבי הפאלם. מבט בוחן יגלה שפקודת הסינכרון נוספה גם לתפריט התחל של חלונות (תחת עזרים). בחירה בפקודה "Synchronize", מתפריט "התחל" או מתפריט "Tools" של אקספלורר, תפעיל אשף שמנהל את כל התכנים שאתה נוהג לסנכרן, ומכיל הרבה יותר אפשרויות מאלו שניתן להגדיר באמצעות הפייבוריטס. אתה יכול להגדיר לוח עדכונים יומי, שבועי או חודשי, להגדיר




פריצת הדרך שלך לעולם ההיי-טק

www.ynon.com

ינון טכנולוגיות סניף חדש בחיפה

ינון נוסדה ב- 1990 על ידי בוגרי ממר"ם, בעלי נסיון בניהול בחברות מחשבים בינלאומית, הן בארץ והן בחו"ל. ינון קבעה סטנדרטים חדשים בתחום השמת כח אדם מקצועי, איתור, מיון ושיבוץ משרות בתחום המחשבים וההיי-טק. בינון המיון קפדני, היחס אישי, היעוץ נטול פניות והמקצוענות מעל לכל. על כך יעידו למעלה מ- 3000 מקצועני מחשב החבים לנו את קידומם המקצועי.

דרושים/ות בדחיפות!

מקצוענים עם ידע באחד או יותר מן התחומים

**מהנדסי פיתוח וראשי צוותים**
- מעגלים משובצי: FPGA, CPU, DSP, ANALOG
- CHIP DESIGHN, ASIC/VLSI
- תקשורת נתונים/טלפוניה/סלולר/RF
- REALTIME/EMBEDDED
- +מהנדסי אלקטרוניקה תואר I/II

**מנהלי פיתוח/פרוייקטים/מוצר**
- ATM, FR, ISDN, TCP/IP, X-25
- NETWORK MANAGMENT, INTERNET/INTRANET
- פיתוח אלגוריתמים/עיבוד תמונה
- מנהל מוצר בתחום תקשורת/טלפוניה

**אנשי תמיכה/סיוע/הדרכה**
- WIN 98/WIN 95/ OFFICE
- רשתות תקשורת/PC חומרה/תוכנה

**מהנדסי תוכנה/ראשי צוותים**
- JAVA/C++/VC++/MFC/ACTIVE-X
- OOD/OOP/GUI/COM/DCOM/SQL/ODBC/OLE
- E-COMMERCE/E1/T1/TELEPHONY/NETWORKS
- DEVELOPER 2000 / ORACLE APPLICTIONS

**אנשי תשתיות/סיסטם**
- SYSTEM UNIX, MVS, NT, NOVELL
- MCNE, CNA, CNE, MCSE,MCP
- DBA ORACLE, INFORMIX, SYBASE

**אנשי מכירות וניהול**
- ניסיון במכירות תוכנה/חומרה/פתרונות/ניהול פרוייקטים מורכבים/ניהול QA

* קיימות משרות מעולות בחו"ל

נא לשלוח קו"ח אל:

סניף ראשי: מגדלי התאומים 2, ז'בוטינסקי 35, רמת גן 52511, פקס: 03-6134070, bestjobs@ynon.com

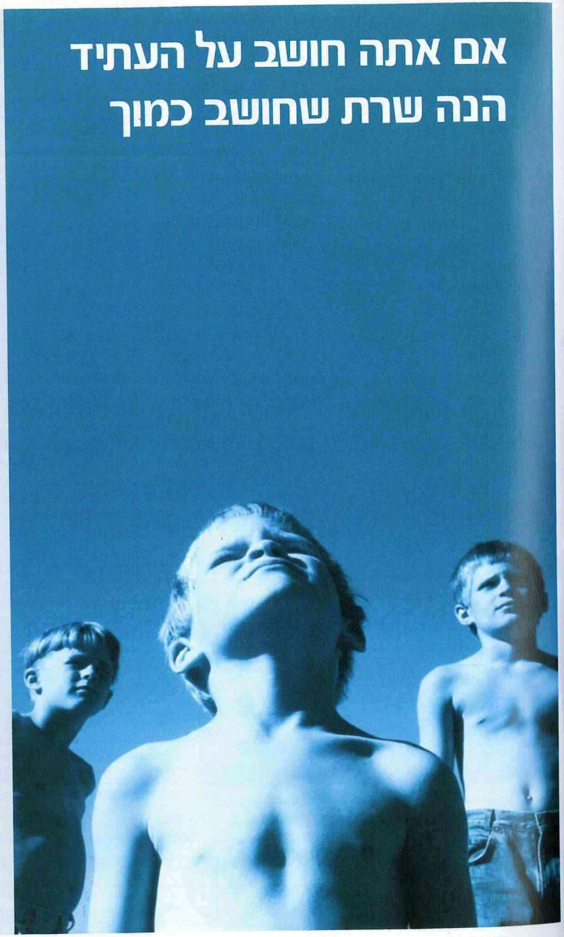
סניף ירושלים: בית רסקו, הלל 23, ירושלים 94581, פקס: 02-6222465, jobs-Jerusalem@ynon.com

סניף חיפה: בית אמות, דרך יפו 157 חיפה 35251, פקס: 04-8555532, jobs-haifa@ynon.com

*המודעה מיועדת לגברים ונשים כאחד

YNON TECHNOLGIES & COMPUTERS LTD.

# אם אתה חושב על העתיד
# הנה שרת שחושב כמוך



**HP Netserver LH3**
**שרת עם ביצועים גדולים,**
**היחיד המאפשר שידרוג עתידי**
**למעבדי Intel® Pentium® II Xeon™.**

HP Netserver LH3 מגדיר מחדש את הסטנדרטים בשרתים - ונותן לך את כל היתרונות הגדולים שארגון כמו שלך צריך:

**ביצועים**
- תמיכה עד שני מעבדי Intel® Pentium® II 350MHz-450MHz
- בקר Raid מובנה בעל שני ערוצים Ultra2
- שני בקרי Ultra2 (80 MB/s)
- תמיכה עד 144GB של דיסקים פנימיים.

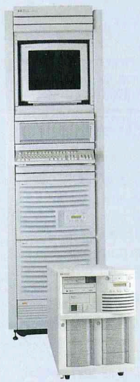
**השקעה בטוחה לעתיד**
השרת הראשון המאפשר לך שידרוג עד ל-4 מעבדי Intel® Pentium® II Xeon™

**ניהול**
ניהול החומרה ומערכת ההפעלה בעזרת תוכנות HP OpenView ManageX ו-HP Top Tools המגיעות עם המערכת.

**תמיכה מרחוק**
ניתן לחייג לשרת מכל קו טלפון ולנהלו מרחוק בעזרת הכרטיס המובנה במערכת HP Remote Assistant.

**ומעל לכל HP Netserver LH3 מוצע לך עכשיו במחיר מפתיע.**

**למידע נוסף: www.hp.com/go/netserver**



HEWLETT® PACKARD
Expanding Possibilities

intel inside pentium® II xeon™ processor

*Intel Inside logo and Pentium are registered trademarks, Pentium II Xeon is trademark of Intel corporation.


באמצעות איזה חשבון אינטרנט להתחבר עבור כל עדכון, להגדיר שמות משתמש וסיסמאות - אם יש בהם צורך כדי להיכנס לאתרים מסויימים, ואקספלורר יוריד את התכנים אוטומטית במועד שקבעת (עליך רק להשאיר את המחשב פועל, כמובן). אם תרצה, בעת הסנכרון גם יישלחו אוטומטית מכתבים ופקסים שהכנת באאוטלוק.

**הסינכרון שימושי במיוחד לנוסעים עם המחשב הנישא**

הפקודה שימושית במיוחד במחשבים נישאים, בהם אתה יכול להכין את המכתבים והפקסים במהלך הנסיעה או הטיסה, וכשתגיע לשקע טלפון - בפעולה אחת לשלוח את הדואר היוצא ולהוריד תכנים לקריאה אוף ליין בהמשך הנסיעה.

**30** **פייבוריטס חכמים** עד כה, כשלחצת על הלחצן הימני של העכבר בפריים מסויים וביקשת להוסיף את האתר לפייבוריטס, נוסף רק הפריים המסויים, ונשארת עם שברי אתרים. עתה יודע אקספלורר להוסיף את כל מערך הפריימים לפייבוריטס ותם עידן רסיסי האתרים.

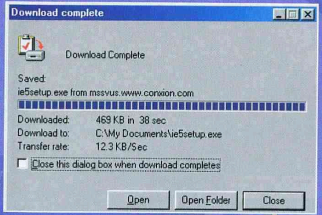
**31** **לערוך את הפייבוריטס** ניהול הפייבוריטס כעת קל יותר - במקום חלון פשוט של "המחשב שלי" יש עתה מנגנון ייעודי: בפריים הפייבוריטס לחץ "Organize", והפייבוריטס יוצגו במבנה של עץ הירכי. בחר את הפייבוריט המבוקש ובעזרת הלחצנים תוכל להעביר אותו לתיקייה אחרת, לשנות את שמו, למחוק אותו או להוסיף תיקיות.

**32** **לשכתב את ההיסטוריה** פריים ההיסטוריה, שיוצג בלחיצה על לחצן "History", מאפשר לצפות באתרים המאוחסנים בזיכרון המטמון מבלי להוריד אותם מחדש, ובכך תומך גם הוא בגלישה אוף-ליין. אתרים שאינם מאוחסנים במטמון יופיעו באפור, ויהיה עליך להורידם מחדש. כדי להגיע לדפים בהם ביקרת בימים האחרונים, בראש פריים ההיסטוריה לחץ על היום המבוקש. כדי למיין את האתרים לפי המפתח שמתאים לך, בפריים ההיסטוריה לחץ על "View" ובחר במפתח המיון המבוקש: לפי תאריך הדף, מועד הביקור האחרון, תכיפות הביקור באתר ועוד. אם אינך זוכר באיזה מהדפים בהיסטוריה נמצא המידע שמעניין אותך, אתה יכול לחפש ביטויים בכל הדפים המאוחסנים בזיכרון המטמון: בסרגל של פריים ההיסטוריה, לחץ "Search".

**הסטוריית הגלישה - לפי ימים**

## להוריד ולהעלות

**33** **הורדה חכמה** לתיבה המציגה את מהלך הורדת הקבצים נוספו שני לחצנים חדשים, שיהיו זמינים ברגע שנסתיימה הורדת הקובץ: לחיצה על לחצן "Open" תציג ביישום המתאים את הקובץ שהורדתו נסתיימה - אם, למשל, מדובר




**פתח את הקובץ - מיד בתום ההורדה**

בקובץ DOC הוא יוצג בוורד. לחיצה על לחצן "Open Folder" תציג את התיקייה שבה נשמר הקובץ, כך שתוכל להפעיל אותו מיד בתום ההורדה. אם אינך מתכוון להשתמש באחת מהאפשרויות האלה, סמן בתיבת ההורדה, בתחילת ההורדה, "Close this Dialog Box when download completes".

**34** **אקספלורר כתוכנת FTP** אקספלורר 5.0 יכול להוות תחליף מלא לתוכנת FTP ייעודית: הקלדת כתובת FTP תציג את הקבצים בשרת המרוחק כאילו היו בכונן המקומי. אבל לא לטעות - למרות שזה לכאורה מתבקש, אקספלורר אינו תומך בהעלאת והורדת קבצים בגרירה והשלכה מחלון "המחשב שלי". בעת עבודה ב-FTP, התפריטים בחלון הדפדפן ישתנו ויאפשרו לך לבצע פקודות FTP רבות - מתפריט "File", למשל, תוכל למחוק קבצים, לשנות את שמם, להעלות או להוריד אותם. מתפריט "View" תוכל לבחור אם לראות את הקבצים כסמלים (למשל סמל וורד לקובץ DOC) או ברשימה מפורטת. לחיצה על כותרת של כל עמודה תמיין את הקבצים לפי אותה עמודה.

**35 שם משתמש וסיסמה בכניסה לאתרי FTP** אם אתר ה-FTP דורש שם משתמש וסיסמה, הקלד את הכתובת שלו, ולאחר מכן מתפריט "File" בחר "Login as" ובתיבה שתוצג הקלד את שם המשתמש והסיסמה. כדי לשמור את הפרטים ולחסוך הקלדה בפעם הבאה (אבל רק אם אין סכנה של משתמשים בלתי מורשים במחשב), סמן "Save password".

## נגן המדיה והרדיו

**36 הרבה תצורות - רק לא אלו שאתה צריך** בהשוואה לנגן הסטנדרטי המגיע בחלונות 98, תומך Media Player 6.01 הנלווה לאקספלורר 5.0 בהרבה יותר תצורות קול ווידיאו - בתנאי שתתקין את כל רכיבי הנגן (ראה טיפ מספר 3). מלבד תמיכה בתצורות המולטימדיה של חלונות (ASF ,ASX ,RMI, AVI ו-WAV), תומך הנגן החדש גם בקבצי ריל 4.0, אך לא בתצורה החדשה יותר, G2 - מה שימנע ממך לשמוע בו את רוב האתרים המשדרים בריל, ולכן כדאי להתקין את נגן G2 (נמצא בתקליטור אינטרCD). כן הוא תומך בתצורות MPEG ,MIDI וקוויקטיים 2, אך לא בקוויקטיים 3, שהיא התצורה הנפוצה (גם את נגן קוויקטיים 3 תמצא באינטרCD). הנגן החדש תומך גם בתצורות נפוצות במקינטוש ויוניקס דוגמת AIFF ו-AU. מבחר מרשים, אין ספק, הבעיה היא שבשביל התצורות היותר פופולריות ברשת - G2 של ריל, קוויקטיים 3 ו-MP3 תצטרך נגנים ייעודיים.

**37 למה הנגן לא מנגן קבצי ריל וקוויקטיים?** בעקבות תלונות שהגישה ריל נטוורקס למשרד המשפטים האמריקני, כברירת מחדל נגן המדיה לא יופעל בלחיצה על קובץ ריל או קוויקטיים. כדי שהוא ינגן אותם, עליך לגשת לתפריט "View" של נגן המדיה, לבחור "Options", ללחוץ על תגית "Formats" ולסמן את צורות הקובץ שאתה מבקש לשייך לנגן - ביניהן ריל וקוויקטיים, אם בחרת לוותר על הנגנים המקוריים והמתקדמים יותר.

**38 למטב את הניגון של קבצי ריל** מאחר ועדיין לא הגענו לעידן רוחב הפס הבלתי מוגבל, ניגון איכותי של קבצי מדיה זורמת הוא עדיין בגדר חלום רחוק. אבל, יש כמה דברים שאפשר לעשות כדי לשפר, ולו במשהו, את איכות הניגון של קבצי המדיה הזורמת - בעיקר מסוג ריל. מתפריט "View" של נגן המדיה בחר "Options", לחץ על תגית "Advanced", בחר "Streaming Media (Real)" ולחץ "Change". לחץ על תגית "General" וודא שקצב התקשורת שלך מוגדר כיאות, לחץ על תגית "Advanced", בעזרת הזחלן בחר באיכות המירבית שמאפשרת עוצמת המעבד שלך ואשר.

**39 למטב את הניגון של קבצי נטשואו** אם אתה מעדיף שקבצי נטשואו ינוגנו באופן חלק, ופחות חשוב לך ניגון מיידי, מתפריט "View" של נגן המדיה בחר "Options", לחץ על תגית "Advanced", בחר "Streaming Media (Netshow)", והגדל את מספר השניות בשדה "Buffer". ככל שהמספר גדול יותר יעבור יותר זמן עד שתראה או תשמע את הקובץ, אך הניגון יהיה רציף יותר ולא יקטע.

**40 מוסיקה ווידיאו בפייבוריטס** נגן המדיה הפך למעין דפדפן מולטימדיה. אתה יכול לבחור קבצי מולטימדיה מקומיים, וכתובות של קבצים בשרתים מרוחקים, ולהוסיף אותם לתפריט פייבוריטס - וכך תוכל לשוב ולנגן אותם בקלות בכל עת. כדי להוסיף קובץ מולטימדיה לפייבוריטס - בעת שהקובץ פתוח בנגן המדיה, מתפריט פייבוריטס בחר "Add to Favorites". כדי לערוך את הפייבוריטס - למחוק כתובות או לשנות את שמן, למשל -

### הבעיה בשני האחוזים האחרונים

בדיוק כשחשבתי שקרבות הדפדפנים הופכים להיסטוריה, מיקרוסופט פותחת קרבות חדשים, ומפתחי הווב, כמו במקרים דומים בעבר, משלמים את המחיר: עוד לילות לבנים כתוצאה מאי ההתאמה בין אקספלורר 5.0 לבין התקנים הרשמיים.

מיקרוסופט תומכת בלמעלה מ-98% של התקנים החדשים. אבל בכך שהיא לא תומכת בשני האחוזים הנותרים, היא מקשה על המעצבים, שצריכים ללמוד את רשימת התכונות של אקספלורר ולהתייעץ בעמיתים כדי שלא ייצרו דפים שנראים אחרת בכל דפדפן.

הדאגות החמורות ביותר נובעות מהיישום של סגנונות CSS ושפת XML, נושאים שביל גייטס אמר כי מהווים את "אבן היסוד של הכמויות ההולכות וגדלות של העבודה שאנו עושים".

הבעייה העיקרית עבור מפתחי XML היא שהיישום של אקספלורר דורש שהשמות יקושרו ל-HTML. טים ברי, אוטוריטה בתחום XML, קורא לכך "הפרה מהותית של לב ליבו של מפרט השמות, שמשמעותה היא כי מיקרוסופט החמיצה היכן שהוא את הבנת המפרט".

CSS הוא עדיין הרבה יותר פופולרי מאשר XML. הוא משמש באינספור אתרי ווב כדי ליצור עימודים מורכבים ואטרקטיביים. לא קל היה לבנות את העימודים האלה, וחלק מהקושי נובע מההבדלים בין היישומים של התקן על ידי נטסקייפ ומיקרוסופט. אקספלורר 5.0 לא מסייע לצמצם את ההבדלים.

ג'ורג' אולסן, מנהל פרוייקט תקני הווב, אומר: "אנו חשים פגועים, משום שמיקרוסופט סייעה לקונסורציום הווב לפתח את התקנים, שעכשיו אינם מיושמים בדפדפן שלהם. אם גם נטסקייפ לא תיישם אותם כיאות, זה אך יחמיר את הבעיה", אומר אולסן, "אבל נטסקייפ התחייבה ליישם ב-100% את תקני CSS ו-XML. זו מחוייבות שלא שמענו ממיקרוסופט, למרות שפעמים רבות ביקשנו לשמוע אותה".

כפי שניתן היה לצפות, מיקרוסופט תומכת באקספלורר בתקן שלה, XSL (ראה גליון 15, עמוד 62), שקונסורציום הווב עדיין לא סיים לגבש. אם מיקרוסופט רוצה להיות המובילה בטכנולוגיית הדפדפנים, תפקיד שהיא זכאית לטעון לו עתה, כשנטסקייפ התמזגה עם אמריקה אונליין, היא צריכה לנהוג ביושר. פרשנויות פרטיות לתקני CSS ו-XML אינן הדרך לליבם ומוחם של המפתחים.

**מאת גאס ונדיטו, עורך אתר internet.com**
**מתוך מגזין אינטרנט וורלד.**




**ראשי רשויות מקומיות, מנכ"לי חברות תשתית, מנהלי מיחשוב, ומנהלי תקשורת, וזמנים!**

ISRAEL אנשים ומחשבים
WWW.PEOPLE-AND-COMPUTERS.CO.IL

# GIS 99

המורכבות הרבה של ניהול קרקעות, מבנים, תשתיות - יוצרים הכרח לשפר את השליטה במשאבים הללו. שליטה בתשתיות פירושה שליטה במידע, יעול בניצול משאבים שונים, הקלה על משתמשים, כמו גם על משקיעים ושירות טוב לאזרח שחשיבותו הולכת ועולה.
הכנס המקצועי יתמקד בהצגת החידושים האחרונים בתחום חיוני זה.

## ניהול תשתיות ממוחשב לחסכון, שליטה במידע, יעול ושירות טוב לאזרח

**יום ב' 28 ביוני 99 במלון דן פנורמה ת"א**

**בתוכנית:**

- הצגת החשיבות והאתגר בממ"ג - מערכות מידע גיאוגרפיות
- הצגת הגישה היסודית למיחשוב מערכות התשתית
- הצגת אפשרויות לשיפור הניהול והשירות לאזרח
- הצגת חומרה ותוכנה למערכות GIS
- GIS במחשב השולחני
- הגישה הלאומית במיחשוב מערכות התשתית
- מנסיונן של רשויות מקומיות וחברות במיחשוב התשתיות

המעונין בפרטים בנושא חסות, נא התקשר למשה שלו/נטלי וקנין, טל 03-6385824.

**אל: אנשים ומחשבים - מרכז רישום לכנסים פקס 03-6889207, טל 03-6385848**

☐ **כן!** אני מעוניין ☐ להציג ☐ לתת חסות ☐ להרצות ☐ להשתתף בסמינר בנושא : "GIS"

שמי ______________ שם חברה ______________

תפקיד ______________ טל ______________ פקס ______________

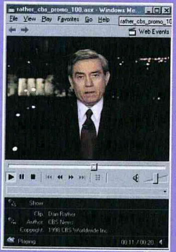
כתובת מדוייקת למשלוח טופס הרשמה ______________

מתפריט "Favorites" בחר "Organize favorites". בתפריט הפייבוריטס מופיעים כברירת מחדל כמה אתרי שידור גדולים. כדי להתעדכן בשידורים מעניינים נוספים, בחלון נגן המדיה לחץ "Web Events". יפתח חלון הדפדפן ובו דף האירועים מרשת MSN של מיקרוסופט.

**41** **לשמוע רדיו בדפדפן** אלפי תחנות רדיו (וטלוויזיה) כבר משדרות ברשת - ביניהן כמה תחנות ישראליות. האינטרנט הוא הדרך היחידה לקלוט תחנות רדיו מכל קצות העולם, וניתן להאזין להן תוך כדי גלישה, או עבודה באופיס, למשל. רוב התחנות משדרות בתצורת ריל, אבל יש גם שמשדרות בנטשואו.

סרגל הרדיו מאפשר לשלוט בשידורים ממימשק הדפדפן

מאחר ומדיה פלייר תומך בשתי התצורות האלה, ניתן להשתמש בו כדי לקלוט את שידורי הרדיו. לא צריך להפעיל את מדיה פלייר - אפשר להיעזר בסרגל הרדיו בדפדפן. סרגל הרדיו אינו מוצג כברירת מחדל: כדי להציג אותו, בשטח הסרגלים לחץ על הלחצן הימני וסמן "Radio". כדי להציג אותו כברירת מחדל, מתפריט "Tools" בחר "Internet Options", לחץ "Advanced" ותחת "Multimedia" סמן "Always show internet Explorer Radio bar".



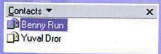

אלפי תחנות כבר משדרות ברשת

**42** **למצוא שידורים ותחנות** כדי להתעדכן איזה תחנות משדרות מה, הכי קל ללחוץ בסרגל הרדיו על "Radio Stations", ולקבל את דף תחנות הרדיו של רשת MSN. את התחנות החביבות עליך תוכל להוסיף לפייבוריטס. כדי למצוא עוד הרבה שידורים נוספים, כדאי לגשת לאתר Broadcast.com, לדפי האירועים בשערי הרשת בעולם ובישראל, או לקבל לתיבת הדואר האלקטרוני מדי יום עדכון של שידורים מעניינים - באמצעות עדכנט.

## אאוטלוק אקספרס

**43** **תמיכה במשתמשים רבים** אאוטלוק אקספרס תמך מאז ומעולם בריבוי משתמשים, אלא שכעת הניהול שלהם פשוט יותר. עם הכניסה לתוכנה בפעם הראשונה תתבקש ליצור לעצמך פרופיל משתמש חדש (או לייבא פרופיל מהתוכנה הקודמת). הקלד את פרטיך ופרטי חשבון הדואר שלך, ותוכל גם להגן על הפרופיל שלך באמצעות סיסמה, כך שרק אתה תוכל לגשת למסרים שלך. אם עבד לפניך בתוכנה משתמש אחר, תוכל לעבור לפרופיל שלך בקלות - מתפריט "File" בחר "Switch Identity".

**44** **Contacts** פריים חדש בחלון אאוטלוק מציג כעת את שמות האנשים שפרטיהם מופיעים בספר הטלפונים של התוכנה. לחיצה כפולה על כל שם תפתח חלון של מכתב חדש, ובו כבר מופיעים פרטי הנמען. לחיצה על הלחצן הימני מעל כל שם תציג תפריט, שבעזרתו תוכל לשנות את מאפייני הקשר, למחוק את האדם מהרשימה ועוד.

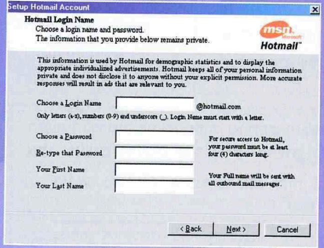



לחיצה על שם תשלח לו מכתב

**45** **מסתנכרנים** כבר העלינו את ההשערה שבהשראת מחשבי הפאלם, הסינכרון הפך מוטיב חשוב בחבילת אקספלורר. בחירה ב-"Synchronize" מתפריט "Tools" של אאוטלוק אקספרס תוריד דואר חדש ומסרים מקבוצות הדיון אליהן נרשמת, ותשלח מסרים חדשים שהכנת. בחירת "Synchronize Folder" תוריד מסרים חדשים לתיקיה הנבחרת, או תשלח דואר אם זו תיקיית הדואר היוצא. עוד על הסינכרון - ראה טיפ 29.

**46** **עבודה אוף ליין** ברגע שתפעיל את אאוטלוק אקספרס, תישאל אם ברצונך להתחבר לרשת, או לעבוד אוף ליין. בעבודה אוף ליין יקבלו רקע אפור כל התיקיות שהתכנים שלהן אינם זמינים - ועליך להתחבר כדי להוריד אליהן מסרים חדשים. כדאי להכין מכתבים במצב אוף ליין, וכשכל המכתבים מוכנים להתחבר - וללחוץ "Send And Receive" כדי לשלוח את המכתבים המוכנים ולהוריד מסרים חדשים.

**47** **לפתוח חשבון בהוטמייל** הוטמייל הוטמע באופן עמוק באאוטלוק אקספרס (התמיכה בהוטמייל נמצאת בשלב בטה גם בגרסה הרשמית של אקספלורר 5.0). ניתן כעת לפתוח באמצעות אאוטלוק אקספרס חשבון חינם בהוטמייל,

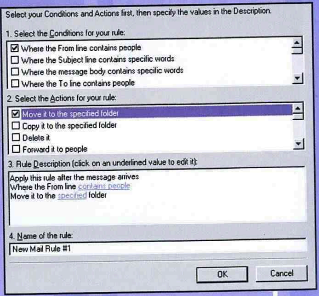



פתח חשבון הוטמייל מתוך אאוטלוק אקספרס



להוריד מסרים שנתקבלו בחשבון שבהוטמייל ולשלוח מסרים באמצעות חשבון הוטמייל. כדי לפתוח חשבון בהוטמייל (או להזין את הפרטים של חשבון הוטמייל קיים), בתפריט "Tools" הצבע "New Account SignUp" ובחר "Hotmail". החשבון בהוטמייל יוצג בעץ התיקיות כתיקיית אב נפרדת, עם תיקיות משנה לדואר נכנס, דואר יוצא ופריטים שנמחקו. כדי לבחור מאיזה חשבון יישלח הדואר - לחץ על החץ שמימין ללחצן "Send" ובחר בחשבון המבוקש.

**48** **מסננים חדשים** אאוטלוק כולל רשימה ארוכה של מסננים חדשים, שיסייעו לך למיין את הדואר הנכנס, למחוק אוטומטית מסרים לא רצויים ולנתב מסרים באופן אוטומטי לתיקיות המתאימות. כדי להגדיר חוקים לסינון הדואר, בתפריט "Tools" הצבע "Message Rools" ובחר "Mail". הגדר בשדה העליון תנאי להחלת החוק (למשל כששדה Subject מכיל מלים




שפע מסננים מסייעים לסנן דואר זבל

מסויימות), ובשדה השני מה יקרה כשהתמלא התנאי (המסר ימחק אוטומטית, למשל, או ינותב לתיקיית דואר מסויימת). בשדה השלישי יוצג התנאי, כשהמלים אותן באפשרותך להגדיר מסומנות כקישור. לחץ על כל קישור כדי להגדיר את התנאי בצורה מדוייקת יותר.

**49** **חסימה אוטומטית של כתובות** כדי למחוק אוטומטית דואר מכתובות מסויימות, בתפריט "Tools" הצבע "Message Rools" ובחר "Blocked Senders List". בתיבה שתוצג הזן את פרטי השולחים הבלתי רצויים.

**50** **לערוך את המימשק** כדי להגדיר כיצד ייראה חלון Outlook, ואיזה רכיבים יופיעו בו, מתפריט "View" בחר "Layout", וסמן את הפריימים והסרגלים שאתה מבקש שיופיעו במימשק. כמקודם, אתה יכול לערוך את הלחצנים שיופיעו בסרגלים - בשטח הסרגל לחץ על הלחצן הימני של העכבר בשטח הסרגל ובחר "Customize", או בתיבת "Layout" לחץ "Customize Toolbar".

## הדפדפן הכי טוב זמין להיום

ה גרסה הרשמית של אקספלורר 5.0, שמיליון יחידות שלה הורדו בחמשת הימים הראשונים להצגתה מאתר מיקרוסופט בלבד, כוללת כמה חידושים חשובים בהשוואה לגרסת בטה 2 (אותה סקרנו בגליון דצמבר 98 של אינטרנט וורלד, במסגרת הכתבה "100 טיפים לחלונות 98"). מהפיכות לא תמצא בתוכנה החדשה, אבל אי אפשר שלא להתרשם מתשומת הלב לפרטים, ומשפע האפשרויות החכמות שמוצעות בתחומים רבים. המימשק נשאר דומה מאוד לזה של גרסה 4.0, אך יש בו כמה חידושים. הבולט מבין החידושים המימשק הוא סרגל הרדיו (שאינו מוצג אוטומטית - צריך לבחור בו מתפריט View), שמאפשר להאזין לשידורים חיים בתצורות ריל ונטשואו. עוד חידוש בולט - תכונת "Show Related Links", המקבילה לזו המוכרת מקומיוניקייטור - ומציגה אתרים דומים לזה בו אתה מבקר באמצעות המאגרים של אלקסה.

בנוסף לדפדפן החדש, כוללת החבילה הרבה מודולים חדשים, ביניהם הגרסה הרשמית של אאוטלוק אקספרס 5.0, נגן מדיה משופר - גרסה 6.1, נטמיטינג 2.11, גרסה 3.0 של הארנק הווירטואלי שמאפשר לשמור את פרטי כרטיסי האשראי שלך, מכונת ג'ווה משופרת ותיקוני באגים אינספור.

לשאלה אם לשדרג מגרסה 4.0 של אקספלורר - התשובה היא כן ומיד, אלא אם אתה משתמש בחלונות 98 עברי מלא, שאז עליך לחכות לגרסה בעלת התפריטים העבריים שמיקרוסופט מבטיחה שתוצג בחודש מאי. מאחר וגרסה 5.0 מציעה למפתחי האתרים כל כך הרבה אפשרויות חדשות (למשל HTML דינמי מדור שני, טבלאות חכמות יותר, גרירה והשלכה של עצמים בדף), סביר להניח שבלעדי גרסה 5.0 לא תוכל ליהנות הנאה שלמה מהרבה אתרים בעתיד הקרוב.

את חוויית הגלישה מעשירים גם מנגנון חדש ומתקדם לגלישה אוף ליין, סרגלים הניתנים להתאמה אישית מלאה, ותכונות חיפוש, פייבוריטס והיסטוריה משופרות. בעת חיפוש, למשל, תוכל לצמצם את התוצאות באמצעות בחירת סוג המידע המבוקש - דפי ווב, כתובות דואר, מפות, כתבות, מסרי קבוצות דיון ועוד. מנגנון ההשלמה האוטומטית ישלים עתה גם שמות משתמש וכתובות דואר, ויש כלי תיקון לדפדפן. המשתמשים ב-FTP יזדקקו עתה פחות לתוכנות ייעודיות - אקספלורר 5.0 יודע להציג אתרי FTP כאילו היו תיקיות בכונן המקומי.

### מיקרוסופט אינטרנט אקספלורר 5.0

☆☆☆☆☆ מתוך 5

**בעד** דפדפן מהיר במיוחד, תוכנת דואר מצויינת, תמיכה ב-HTML דינמי מדור שני, תוכנה חופשית, טכנולוגיית אינטליסנס, תכונות אוטומטיות רבות

**נגד** שיפורי המימשק בהשוואה לגרסה 4.0 אינם רבים

**מסקנה** הפער שעל נטסקייפ לסגור גדול מאוד

**מתוך אתר CWS של Internet.com**

# פיתוח

## האתר החדש של אנשים ומחשבים

**המבזק היומי** כל יום חדשות אינטרנט ומחשבים

**העדכון השבועי** כל שבוע חדשות אינטרנט וקישורים לאתרים חדשים

**אינטרנט וורלד** מבחר כתבות מתוך הגיליונות האחרונים של מגזין אינטרנט וורלד ישראל

**סקרים** בנושאי אינטרנט ומחשבים, תלושי הנחה לתערוכת אינטרנט וורלד, חתימת מנוי בשרת מאובטח, עדכנט לשבועיים חינם ועוד הפתעות

www.people-and-computers.co.il

וואלה! www.walla.co.il

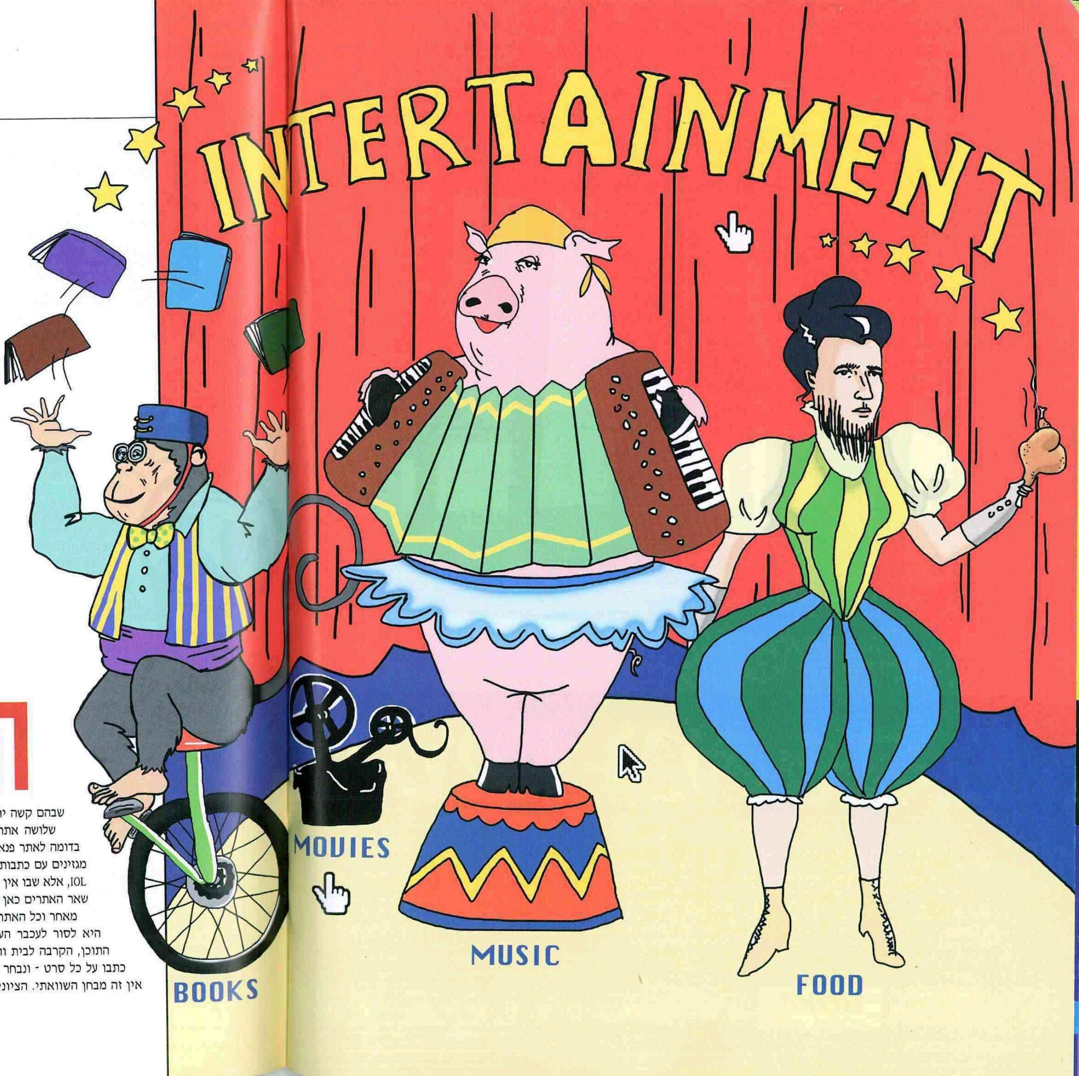
אנשים ומחשבים ISRAEL

people-and-computers.walla.co.il

האתר בשיתוף עם וואלה-טלטל

# לאן הערב

מאת בני רן
איור אלית אבני




האינטרנט הוא המקור הנוח ביותר למבקשים להתעדכן לאן כדאי לצאת הערב, לאיזה הצגה ללכת ומאיזה מופע סטנד אפ עדיף להימנע. במקום לנסות להיזכר היכן הנחנו את העיתון של של סוף השבוע, וכשמצאנו אותו להתחיל לחפש היכן מצוייה הביקורת על המופע שמעניין אותנו - אתר הבידור תמיד זמין ומעודכן. מדריכי בידור יעילים מביאים, בצד הביקורות המקצועיות, דפים המוקדשים לביקורות שתרמו הגולשים. כך הם יכולים לכסות כמעט כל הצגה, סרט ומופע בשוק - בניגוד למדריכים המודפסים, שבהם קשה יותר לקבל פידבק מסודר מהקוראים.

שלושה אתרי בידור עלו בשבועות האחרונים לרשת - אקסיומה, ריתמו והקבינט של ד״ר קליגארי. בדומה לאתר פנאי פלוס הוותיק יותר, הם אינם מדריכים המציגים לוחות משדרים, הקרנות ומופעים, אלא מגזינים עם כתבות, ביקורות והמלצות. האתר היחיד שמציע לוח משדרים ומופעים מלא הוא עכבר העיר של IOL, אלא שבו אין כתבות של ממש. (לפופקורן של וואלה לא התייחסנו משום שהוא מתמקד רק בקולנוע, בעוד שאר האתרים כאן עוסקים במגוון רחב של תחומי תרבות ופנאי).

מאחר וכל האתרים מאפשרים גישה חינם, דומה שהדרך הנכונה להחליט לאיזה סרט, למשל, ללכת הערב, היא לסור לעכבר העיר, ולפי שעות ההקרנה ובתי הקולנוע להכין רשימה של סרטים שמתאימים מבחינת התוכן, הקרבה לבית והשעות. מצויידים ברשימה, ניגש לאקסיומה או לקבינט של ד״ר קליגארי, נראה מה הם כתבו על כל סרט - ונבחר את זה שהכי מתאים לנו. מאחר ולא מדובר באתרים מתחרים, ולכל אתר דגשים משלו, אין זה מבחן השוואתי. הציונים אינם משקפים את דירוג האתרים, אלא מביעים באיזו מידה מצטיין האתר בתחומו.

# אקסיומה

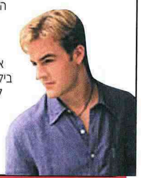
**רקע** אקסיומה מגדיר את עצמו כמגזין תרבות ופנאי, והוא מציע חדשות, כתבות וביקורות במגוון רחב של תחומי תרבות ופנאי.

**תכנים** אקסיומה, מכסה מגוון רחב מאוד של תחומים: קולנוע, טלוויזיה, תיאטרון, מוסיקה, ספרות, אמנות פלסטית, מחול ועוד. רוב התחומים זוכים לסיקור מקיף ומתעדכנים לעתים תכופות, אולם לא כולם - תחומי המחול והמופעים הבינלאומיים, למשל, מוזנחים משהו. רבים מבין הכתבים והמבקרים של אקסיומה אינם גולשים אלמוניים, אלא כותבים ויוצרים ידועים - ביניהם עמנואל בר קדמא, יונתן מילר ועוד. הכתבות ברובן שומרות על רמה גבוהה, נעימות לקריאה ונמנעות מלהשתמש במלים גבוהות ונפיחות פסוודו-אינטלקטואליות. ביקורות הקוראים מעניינות, לעתים תכופות, לא פחות ואולי יותר מהביקורות המקצועיות - משום שנקודת המבט של הכותבים אותן דומה לא פעם לזו של הגולש המצוי יותר מנקודת המבט של המבקר המקצועי.

**עיצוב** מאוד בהיר ותכליתי, הן מבחינת מנגנון הניווט והן מבחינת הדפים עצמם. קל מאוד להבין היכן למצוא כל נושא - רשימת הנושאים המלאה תמיד בראש הדף, ומימין אפשר לבחור אם רוצים לקרוא כתבות, ביקורות או חדשות. הדפים מרווחים, הטקסט בהיר ונעים לקריאה - תענוג.

**ציון** 8.5 מגזין מקצועי, אינטליגנטי ונעים לקריאה. אנו נשוב תמיד לבקר לפני שנצא לבילוי. הורדנו ציון רק משתי סיבות - משום שהסיקור אינו מלא אלא מדגמי - לא מצאנו ביקורות על רוב הסרטים וההצגות בשוק, אלא רק על אלו שמבקרי המגזין ביקרו בהן, והם אינם רבים. כן חסר לנו מדריך מופעים - נכון שמדובר במגזין ולא במדריך, אבל היה נחמד אם היינו יכולים למצוא הכל במקום אחד.

www.axioma.co.il



# הקבינט של ד"ר קליגארי

**רקע** גם הקבינט אינו מדריך, אלא מגזין, שמתמקד אך ורק בקולנוע וטלוויזיה. תחום הסיקור המצומצם יחסית ואופי הכתיבה פונים לקהל יותר מתוחכם ובקיא.

**תכנים** מצאנו בקבינט כמה סוגים של תכנים: ביקורות על סרטי קולנוע ותוכניות טלוויזיה, חדשות מהמדיום, ופרוייקטים מיוחדים דוגמת דיווח נרחב לפני האוסקר ואחריו, או בחירת סרטי המילניום. הקבינט פותח את שורותיו לכל גולש שרוצה לשלוח כתבה או ביקורת, אך דומה שהוא פונה יותר למורעלי התעשייה מאשר למסעודה משדרות. זה לגיטימי לגמרי - אך מצמצם את קהל היעד הפוטנציאלי של המגזין. הביקורות מובאות כפרוטוקול של הדיון בקבינט, סגנון כתיבה מעניין - אך מכביד על הגולש שכל מה שרצה לדעת זה אם כדאי ללכת לסרט או לא. לצד הזכות - יש על כל סרט שפע מידע וגם הפניות לאתרים הקשורים אליו. אבל בשורה התחתונה, גם בשל אופי הכתיבה וגם בשל העיצוב הכבד והמתחכם, קשה לנו לראות את מר ישראלי מגיע לכאן כדי למצוא סרט טוב להערב - הקבינט נראה יותר כמגזין לבוגרי בתי הספר לקולנוע וטלוויזיה.

**עיצוב** הגרפיקה עשירה וצבעונית, אבל היא בדיוק ההיפך מ"בהיר ותכליתי": הדפים כבדים, הכתבות והביקורות מסתתרות מאחורי כותרות מוזרות: מי היה מנחש שכדי להגיע לביקורות הקולנוע צריך ללחוץ על "ניתוח שלאחר המוות", ואז לנסות למצוא, בפינה השמאלית התחתונה, את שם הסרט המבוקש שכתוב בכחול כהה על שחור? או אולי צריך לשאול, מי מוכן לעשות את זה?

**ציון** 7.5. הביקורות אינטליגנטיות ומקצועיות, אבל בשל הגרפיקה המכבידה והסגנון המתחכם, זה לא המגזין שבו כל אחד ישמח לחפש סרט להערב.

www.hacabinet.co.il



# עכבר העיר

**רקע** המהדורה המקוונת המלאה של העכבר עולה מדי שבוע באתר IOL, ומהווה את המדריך היחיד באינטרנט הישראלי שמציע רשימה מלאה של תוכניות טלוויזיה, סרטי קולנוע, הצגות וכדומה.

**תכנים** עכבר העיר סוקר את משדרי הטלוויזיה והקולנוע בכל הארץ, אך הצגות, מחול ותערוכות (וגם פאבים ומסעדות שכאן איננו עוסקים בהם), מכוסים רק בתל אביב. לוח משדרים אישי מאפשר לבחור את הערוץ וטווח השעות, ולקבל תצוגה מפורטת של התוכניות - או לבחור יום ושעה, ולקבל את התוכניות בכל הערוצים. תצוגה של התוכניות בערוצים החביבים עליך מתוך העכבר אפשר לקבל גם בדף הכניסה המותאם אישית של IOL. אם אינך זוכר איך נקראת תוכנית מסויימת ואתה רוצה לברר מתי היא מוצגת, תוכל לחפש אותה לפי טקסט המתאר אותה. לגבי רוב התוכניות אין פירוט רחב, אך על סרטים מרכזיים יש תיאור נרחב. את הסרטים אפשר לקבל לפי ז'אנר, בתי קולנוע או דרוג המבקרים. לגבי רוב הסרטים יש ביקורת מפורטת, ורשימת בתי קולנוע ושעות הצגה, תמונה מתוך הסרט וקישור לאתר שלו. בתחומי התערוכות, המופעים, ההצגות והמחול יש מדריך מפורט, אך הביקורות אינן רבות.

**עיצוב** יש לעבור לא מעט דפים עד שמגיעים ליעד המבוקש, וניכרים גם הגלגולים השונים של העיצוב שעבר האתר - על הסגנונות השונים, אך בסך הכל, ברור מאוד כיצד להגיע למידע המבוקש, והוא מוצג באופן בהיר למדי. לא על העיצוב גאוותו של העכבר - אך הוא מספק את הסחורה.

**ציון** 9. מדריך חכם ומקיף, יחיד מסוגו באינטרנט הישראלי - וכולל גם ביקורות מקצועיות. המקום הראשון אליו צריך ללכת הישראלי שמחפש איפה לבלות הערב.

www.iol.co.il/mouse

# פנאי פלוס

**רקע** האתר של שבועון הבידור, בניגוד לזה של עכבר העיר, אינו כולל את המדריך המלא - אלא רק סקירות נבחרות מתוכו. אבל, יש בו מבחר כתבות שהמתעניינים בתחום הפנאי, למשל מעריצי יעל בר זוהר, ישמחו לקרוא.

**תכנים** בדף השער קישורים למבחר כתבות בתחום הבידור - למשל ריאיון עם יעל בר זוהר או כתבה על סרט חדש. בתחום הטלוויזיה מציע פנאי פלוס סקירות של תוכניות נבחרות, לפי ימי השבוע, ותקצירים של סדרות. בתחום הקולנוע יש סקירות על סרטים חדשים - ולא ביקורות. יש הרבה רכילות, וטורים של מפורסמים דוגמת מיכל ינאי וזוזו אבוטבול. יש צ'אט ופורומים, קישורים לאירועים ברשת, אבל בניגוד למדריך המודפס, האתר של פנאי פלוס הוא יותר מגזין בידור ופחות מדריך שימושי.

**עיצוב** האתר אינו צבעוני ועשיר, אלא פרקטי ותכליתי - מה שיוצר סתירה מסויימת מול האופי של הכתבות, אבל על פרקטיות אנו תמיד מברכים. כבר מעמוד השער אפשר לבחור את היום בשבוע ולקבל המלצות על תוכניות טלוויזיה, או על סרטי קולנוע. בכל עמוד באתר יש קישורים לכל המדורים, וקשה מאוד ללכת בו לאיבוד. מנוע חיפוש יעיל מסייע למצוא כתבות בכל תחום עניין, והארכיון מקנה גישה לגליונות קודמים.

**ציון** 8. מדריך בידור זה לא, אבל זה מגזין שהמתעניינים בכוכבים ובפנאי יהנו ממנו. בניגוד מוחלט לקבינט, מסעודה תרווה כאן נחת - אבל בוגרי הקולנוע יעקמו את אפם. חבל שהשבועון לא מצא לנכון להעלות לרשת את המדריך המלא שלו.

www.pnaiplus.co.il

# במחשבים אנחנו אימפריה.
# מגיע לנו קומדקס.

COMDEX®

מרכז הירידים תל-אביב 2.12.99 - 30.11

## לראשונה בישראל!

COMDEX Israel '99 — Windows World 2000

**תערוכת המחשבים החשובה והגדולה בעולם באה גם אלינו. אתם מוכנים?**

*קיומה של תערוכת 'קומדקס' לראשונה בישראל, מהווה הוכחה נוספת לחשיבות של ישראל בתעשיית ההיי-טק והמחשבים העולמית. כל השמות הגדולים יהיו כאן - להציג, לראות, לפגוש, לשמוע ולהשמיע. מי שנכח פעם ב'קומדקס' לאס וגאס - תערוכת המחשבים הגדולה בעולם - יודע שזאת הזדמנות ברמה אחרת.*
*אל תחמיצו את האירוע מס' 1 של עולם המיחשוב.*
*זה חשוב לכם, לביזנס ולתעשיית המחשבים הישראלית.*

**תערוכה ראשית: קומדקס 99** מחשבים, ציוד ומערכות לניהול ושליטה, יישומים לניהול המשרד והארגון, מידע שיווקי עסקי, קיוסקי מידע, תקשורת ממוחשבת, אינטרנט ומסחר אלקטרוני, מכשירים אלקטרוניים, תקשורת ניידת ועוד.

**תערוכה מקבילה, לעולם החלונות של מיקרוסופט**
*חלונות 2000, חלונות 98, אופיס 2000, אאוט-לוק 2000, SQL Server, Exchange ועוד.*

**אירועים מיוחדים: כנסים מקצועיים וימי עיון**
*הרצאות של בכירי ענף המחשבים בישראל ובעולם, כנסים מקצועיים בנושאים מגוונים ומפגשים של מנהלים, מפתחים ומנהלי שיווק מכל רחבי העולם.*

**רוצה להציג? להשתתף? לקבל מידע נוסף?**
**טלפן 03-6385802 או פקס 03-6889198. עכשיו.**

ISRAEL אנשים ומחשבים

COMDEX 99 & Windows World
**האירוע הכי חשוב בעולם המיחשוב**

**כן!** שמור לנו מיקום טוב באולמות
אנו מתעניינים בביתן של ☐ עד 50 ☐ 50-100 ☐ 100-300 ☐ 300-500

שם ______ משפחה ______
תפקיד ______ חברה ______
פקס ______ פון ______
email: ______

## מה יש, מה אין

| | אקסיומה | הקבינט | עכבר העיר | פנאי פלוס | ריתמו |
|---|---|---|---|---|---|
| מדריך | - | - | + | - | - |
| מגזין | + | + | - | + | + |
| ביקורות גולשים | + | + | - | - | - |
| קולנוע | + | + | + | + | + |
| טלוויזיה | + | + | + | + | + |
| מוסיקה | + | - | + | - | + |
| מחול | + | - | + | - | - |
| ספרות | + | - | - | - | + |
| אמנות | + | - | + | - | + |

## ריתמו

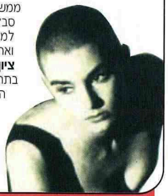
**רקע** המגזין שעורך מיכאל רורברגר, ומופק בשיתוף עם אינטרנט זהב, שם דגש חזק על מוסיקה - אך עוסק גם בקולנוע, טלוויזיה, ספרות ושאר תחומי התרבות.

**תכנים** בתחום המוסיקה מציע ריתמו את מבחר התכנים העשיר ביותר, מבין כל האתרים שבסקירה: חדשות, להקת השבוע, הופעת השבוע, מצעדים ועוד. ברשימת הקטגוריות 12 סגנונות מוסיקליים - מטראנס ועד פופ, מג'אז ועד טריפ הופ. בכל סגנון סקירת תקליטורים וחדשות בתחום. באמנות מצאנו רק תצוגה וירטואלית של אמן אחד, מצאנו גם סיפור מאת דן תורן - אהבנו את היוזמה להביא אמנות ולא רק לבקר אותה. ביקורת הקולנוע מכסה רק חלק קטן מהסרטים המציגים כיום ואינה תמיד מלווה בקישורים לאתרים או תמונות מהסרט. בתחום הטלוויזיה מצאנו רק שתי סקירות, בתיאטרון - 5-6 ומספר ביקורות הספרים דומה. מדריך מצאנו רק להופעות של להקות.

**הציון 8**

**עיצוב** מאוד עשיר ותזזיתי, ובדרך כלל זה לא בא על חשבון השימושיות וההתמצאות - אולי זו הפשרה הטובה ביותר בין היצירתיות המתבקשת מאתרים העוסקים בצד הקל והרוחני של החיים, לבין השימושיות המתבקשת מאתר שחלק ניכר ממשתמשיו עצבניים וחסרי סבלנות. עדיין, היינו שמחים למצוא מנגנון ניווט בהיר ואחיד יותר.

**ציון** 8. המידע העשיר ביותר בתחום המוסיקלי, אבל שאר הקטגוריות הוזנחו משהו. יש פוטנציאל, והיינו בעיקר שמחים למצוא מדריך לכל תחומי האמנות.



**www.ritmo.co.il**

**היה זה רק עניין של זמן עד שהאינטרנט ישפיע על האמנות - והאמנות תושפע מהאינטרנט. בזכות האינטרנט יכול כל אמן להציג את יצירותיו לכל תושבי העולם - וכל גולש יכול להיחשף למיטב אמני העולם. המחשב מהווה תחליף למכחול, והמדיה הדיגיטלית הולידה סוג חדש של אמנות - אמנות אינטראקטיבית. על ההשפעות ההדדיות בין האמנות לבין הרשת, ועל האתרים בהם מוצגות היצירות.**

# אמנות בעידן האינטרנט

מאת דלית סדן

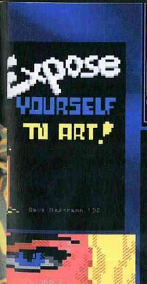
עשרות אלפי אתרים עוסקים בדרך זו או אחרת באמנות. הקשר בין עולם המחשבים לעולם האמנות החל עוד בשנות השישים, אז שימש המחשב בעיקר ליצירת גרפים ודמויות מצויירות כחלק מיצירת אמנות או כיצירת אמנות שלמה. אך הציוד היה יקר מאוד ובדרך כלל היה נגיש רק במחלקות המחשבים באוניברסיטאות בארצות הברית. השינוי אירע בסוף שנות השמונים, עם הוזלתם של המחשבים והופעתן של תוכנות גרפיקה כגון פוטושופ, שאפשרו לאמן לשלב גם קול ווידיאו ביצירתו. זו היתה תחילת דרכה של האומנות הממוחשבת. ההגדרה היאה ביותר לאמנות דיגיטלית היא שבניגוד לאמנות שאינה דיגיטלית, לא ניתן לייצר או לראות אמנות דיגיטלית ללא מחשב. הפריצה העיקרית של אמנות זו התאפשרה תודות להופעתו של התקליטור שנתן לאמנים את האפשרות להפיץ עבודות מולטימדיה המשלבות טקסט, דמויות, וידיאו וקול. אז אומץ מעולם משחקי המחשב רעיון האינטראקטיביות - בו ניתנת אפשרות לצופה להשפיע על מה שקורה על המסך ממולו.

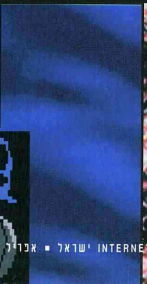
מהפכה נוספת נרשמה בעולם האמנות עם התפתחות הממשק הגרפי באינטרנט, שהיה בתחילתו מבוסס על טקסטים בלבד. לפתע החלו האמנים להתעניין ברשת כערוץ להפצת יצירותיהם. היתרונות היו ברורים: גישה בינלאומית נוחה ומיידית - בעלות נמוכה. היו אלו אמנים אינדיבידואלים או גלריות שארגנו את המידע באתרים: בדרך-כלל היו אלו תצלומים של יצירות אמנות. אט אט החלו לצוץ סוגים שונים של אתרים שהציעו קשר זה או אחר לעולם האמנות: "מדריכי אמנות" שהציעו דרכים שונות כיצד להגיע לאמנות ברשת: החל ממוזיאונים וירטואליים וכלה בצלמים מסחריים שהציעו את עבודותיהם למכירה דרך הרשת, קבוצות וחדרי דיון שעסקו באמנות לסוגיה ובהשפעתה על תחומים אחרים, מוזיאונים וגלריות וירטואליים ולא וירטואליים שהציעו את יצירותיהם למכירה. אמנים בודדים הקימו אתרים פרטיים בהם הציגו את שלל יצירותיהם, ופרוייקטים אמנותיים עשו שימוש בכלי האינטרנט כדי להביע באמצעותם את רעיונותיהם.

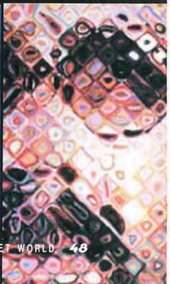
## ביקורת על האמנות המסורתית

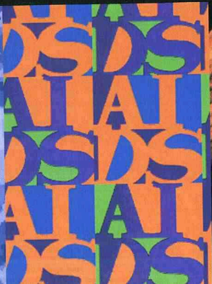
בעזרת האינטרנט הפכה האמנות המסורתית לנגישה יותר, קלה להפצה ועל כן מסחרית יותר. אך יחד עם זאת, היא המשיכה לשמר את האליטות של עולם האומנות; יצירות של אמנים ידועי שם נמכרו במליוני דולרים, בעוד אמנים צעירים מתקשים במציאת פרנסה. לתוך מציאות זו נכנסה האמנות הדיגיטלית ובאמתחתה הרבה ביקורת על עולם האמנות המסורתי. לפתע נעלמו אובייקטי האמנות ואיתם ערכן המסחרי של יצירות האמנות. האמנות כבר אינה מצרך מותרות יוקרתי אלא תמונה על צג המחשב; היצירה קיימת כל עוד המסך דולק, ונעלמת עם כיבויו. אין מקום נרחב להתעמקות ופרשנות של היצירה: היא שרירותית, מקרית, ארעית ובקיצור היא כבר אינה דבר פיזי שניתן למשש או להריחו. זו מציאות וירטואלית, ללא ההגבלות של מסה, גרביטציה או פרספקטיבה, שווה לכל נפש.

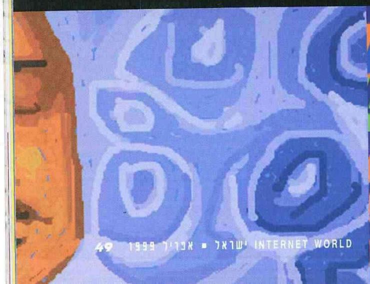
מראשיתה ספגה האמנות הדיגיטלית החדשה קיתונות של ביקורת; כשם שזוכה כל מדיה אמנותית חדשה משום שהיא נתפסת כמאיימת על הקיים. כך איים הקולנוע הצעיר על הצילום, לפניו הצילום על הציור המסורתי וכך מאיימת כעת האמנות הדיגיטלית על האמנות המסורתית. צריך להבין שהמדיום החדש הוא כאן לא כדי להחליף אלא כדי להעשיר. האמן מבקש להביע את תחושותיו לגבי עצמו ולגבי העולם בו אנו חיים באמצעות האמנות. אי אפשר עוד להתעלם מכך שלטכנולוגיה הדיגיטלית יש מקום נכבד בחיינו. לפיכך, יהיה זה בלתי אפשרי לנסות להתעלם מהמדיום החדש ככלי וכתוכן לכל יצירת אמנות. מלבד זאת, אין אמת בטענה לפיה יש בטכנולוגיה הדיגיטלית דבר מה מנוכר, לא רוחני ולא אמיתי: הכל ענין של פרספקטיבה - כמה









# מה קורא איש עסקים?

## את שבועון אנשים ומחשבים INFORMATIONWEEK
## שבועון חדשות ההיי־טק למנהלי עסקים ולטכנולוגיה

קרא על האנשים

והסקופים, ההכרזות

והמיזוגים, גיוס ההון,

וההשקעות, אינטרנט

ותקשורת מחשבים

וגם על ניהול מתקדם.

השבועון יוצא בפורמט

מגזין העסקים

BusinessWeek הבינלאומי.

חודש היכרות ב־ 69 ש"ח בלבד!!!

ISRAEL אנשים ומחשבים
WWW.PEOPLE-AND-COMPUTERS.CO.IL

אל אנשים ומחשבים, מח' מנויים פקס. 03־6889207 טל. 03־6385898

כן! התקשרו אלי כדי שאוכל ליהנות ממבצע היכרות של שבועון אנשים ומחשבים INFORMATIONWEEK

שם משפחה__________ שם פרטי__________ טל בבית__________

טל עבודה__________ פקס__________ E-mail__________


זמן תיחשב המדיה הדיגיטלית לזרה? מספיק דור אחד או שניים שיוולד לתוך הטכנולוגיה כדי שזו תיטמע ותהפוך לחלק אינטגרלי מזהותנו התרבותית. היום, אין הבדל בין פיתוח טכניקות של שימוש בתוכנה לבין לימוד אופן השימוש בצבעי שמן. אף אחת מהשיטות לא עולה על רעותה. טענתם של מבקרי ואוצרי אמנות שאיכות היצירות הדיגיטליות ירודה, גם היא אינה נכונה לדעתי; הלגיטימציה לה זוכה כל יוצר באשר הוא ברשת, היא חלק אינטגרלי מהעולם הפוסט מודרני בו אנו חיים. לפיכך, דווקא בארעיות של היצירות יש משום אמירה חברתית שיצירות רבות מתיימרות להשיג.

## מגוון עצום

מגוון היצירות הדיגיטליות הוא עצום; שפע החומרה והתוכנה הקיימים בשוק מאפשרים לאמן להביע כמעט את כל שעולה על רוחו: היצירה יכולה להיות נטורליסטית יותר או פחות. השימוש בטכנולוגיית התלת מימד מאפשר לאמן ליצור מציאות מדומה בה הצופה כאילו נוכח ביצירה עצמה.

האמנות הדיגיטלית כוללת שימוש באנימציה, פרקטלים, תצלומים שעוברים עיבוד במחשב, עבודות שמשלבות וידיאו וקול, קומיקס וגם ציור שנעשה בכלים גרפיים. אמנות דיגיטלית "ישנה" שעדיין פופולרית גם היום היא אומנות ה-ASCII. אלו הן בדרך כלל דמויות שיוצרו ממקשי קוד ה-ASCII השונים.

במציאות החדשה כל אחד הוא אמן החופשי ליצור ככל העולה על רוחו בכלים הכמעט בלתי מוגבלים שעומדים לרשותו. התוכנות הפופולריות ביותר ליצירות הדיגיטליות הן תוכנות הגרפיקה - קורל דרואו, אדובי פוטושופ, תוכנות שמתמחות ביצירות תלת מימד כגון ריי דרים דיזיינר ותוכנות ליצירת תקליטורים ומשחקי מולטימדיה דוגמת מרקומדיה דירקטור. בכל התחומים הללו, מגוון התוכנות הוא עצום - אלו הן רק דוגמאות בודדות.

## לא בישראל

מאכזב לגלות שהאינטרנט הישראלי לא מציע הרבה בתחום האמנות הדיגיטלית. יש כמה גלריות וירטואליות ואף מספר לא מבוטל של אתרי בית של אומנים, אבל מרבית האמנות הדיגיטלית שנוצרת בישראל מוצאת לה אכסניה באתרים שונים בעולם המארחים את האמנים ואת יצירותיהם באופן קבוע או זמני.

כיום, כל אמן יכול להציג את יצירותיו בקלות ובעלות מינימלית ברשת - באופן עצמאי, או דרך גלריות או אתרים המארחים אומנים. החשיפה האדירה לה זוכים יצירת האמנות ויוצרה היא חדשה לעולם האמנות, שצריך ללמוד כיצד להסתגל לשינוי. הדרך בה האינטרנט עובד, גורמת לבלבול בשיטה הכלכלית של שוק האומנות. צריך להקדיש לכך מחשבה - אחרת יתקשו אמני עידן האינטרנט להתפרנס מאמנותם וכך שוב תיווצרנה אליטות חדשות - מה שניסתה האמנות החדשה למנוע. אולי יש מקום לגבות תשלום עבור הזכות לצפות ביצירות.

אם תתקבל האמנות הדיגיטלית לחיק המימסד האמנותי ותיטמע בו, רק ימים יגידו. בשלב זה, מעט מאוד אמנים מודרניים אימצו את הטכנולוגיה החדשה. בינתיים לא נותר אלא לדבר בשבחה וכמובן - להוסיף לה מעט משלנו, שהרי בזכות המדיה החדשה כולנו יכולים להיות אמנים.

# אתרי האמנות

### מוזיאונים

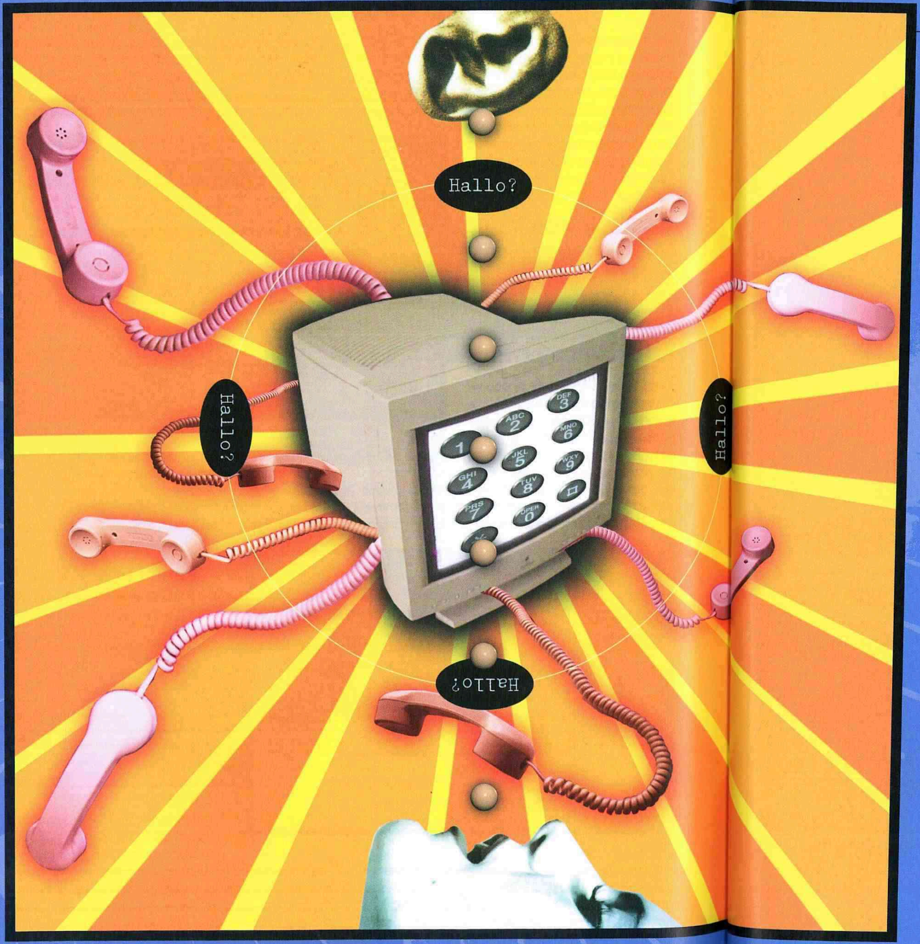
אנדי וורהול
www.clpgh.org/warhol
המוזיאון לאמנות מודרנית בניו-יורק
www.moma.org
מוזיאון ברוקלין לאומנות
wwar.com/brooklyn_museum/
מוזיאון הלובר בפריז
www.louvre.fr
מוזיאון הו-אם המוקדש לאמנות קוריאנית
www.hoammuseum.org
מוזיאון וירטואלי המוקדש לאמנות דיגיטלית
www.lastplace.com

### גלריות

אמנות דיגיטלית
www.911gallery.org
אמנות מסוגים שונים
www.artexpression.com
גלריה וירטואלית
www.arthole.com
גלריה שמוכרת יצירות אמנות ברשת
www.fastnet.ch/artnet/
גלריה שמוכרת אמנות אלקטרונית
www.egallery.com
גלריה לגרפיטי
www.graffiti.org
גלריה וירטואלית ישראלית
www.interart.co.il
גלריה שמציגה אומנות דיגיטלית נשית
wwol.inre.asu.edu

### מומלץ

אתר אומנות אינטראקטיבית שבו מוזמנים הגולשים לצייר ובכל חודש זוכות שלוש יצירות בשלושה פרסים.
www.antifeatro.it/javadev/anfypaint.html






# הלו
# זה אינטרנט?

**טלפוני האינטרנט מאפשרים לנהל שיחות בינלאומיות בעלות שיחה מקומית ודמי מנוי לספק אינטרנט, כולל ועידות וידיאו. משרד התקשורת אינו מתיר אמנם לחברות התקשורת לספק טלפוניית אינטרנט לעסקים, או לכל דורש, אולם, כל גולש יכול לקחת יוזמה ולהשתמש בתוכנות ובמכשירים שמאפשרים לנהל שיחות באמצעות החיבור לספק האינטרנט - דרך המחשב או בלעדיו. בדקנו את טלפוני האינטרנט המאפשרים לנהל ועידות וידיאו, וגם פטנטים נוספים. החיסרון המשותף לכולם הוא האיכות הירודה של הקול, אבל למי אכפת? העיקר שדופקים את המערכת**


מאת יובל דרור ואבי וייס
איור יגאל באום


טלפוני האינטרנט הופיעו לראשונה בשנת 1996, כשחברות פרטיות החלו להתחרות בחברות הטלפונים - ולהציע, בעיקר לעסקים, לקיים שיחות בעלות נמוכה - באמצעות רשת האינטרנט. הבעייה העיקרית נעוצה באיכות הקול - רשת האינטרנט סובלת מתנודות ברוחבי הפס, כך שהבטחת רוחב פס שיאפשר שיחה טלפונית סבירה דורש השקעה בתשתית פיזית ובתוכנות מתאימות. השיחות באינטרנט יכולות להתבצע במגוון אופנים: ממחשב לטלפון, מטלפון למחשב, ממחשב למחשב, מטלפון לטלפון, ממחשב לפקס, מפקס למחשב, מפקס לפקס וכמובן, ועידות וידיאו. קיימת הערכה שהטלפוניה על האינטרנט תתפוס עד 2003-2004 כ-35% משוק השיחות

הבינלאומיות בישראל, עם ירידת מחירי החומרה והתוכנה בתחום, אולם, מצד שני, יש המעריכים שבשל צניחת מחירי השיחות ברשת הטלפונים, עתיד טלפוניית האינטרנט כיישום עצמאי כלל לא בטוח.

טכנולוגיית הטלפוניה על האינטרנט (IP Telephony) נולדה בישראל, כשאת המהפכה הובילה ווקלטק, אך דווקא בישראל טרם המריאה טלפוניית האינטרנט - למרות ההצלחה בעולם הגדול.

ישראל היא אחת המדינות הבודדות בהן אסורה, למעשה, טלפוניית האינטרנט: הדבר נאסר במפורש ברשיונות של ספקי האינטרנט בישראל המנופקים ע"י משרד התקשורת, כנראה מתוך רצון להגן על המונופול של בזק. אולם האכיפה כמעט ולא קיימת, וספק אם ניתן לאכוף לאורך זמן איסור מסוג זה. אפשר לאסור על הספקים לספק שיחות טלפון למנויים, אבל אי אפשר לשלוט על מעשי המנויים: אם גולש מנצל את החיבור שלו כדי לשוחח באמצעות המחשב, אי אפשר למנוע זאת ממנו, ולספק אין כל שליטה על כך. סביר להניח שבמהרה יגברו השיקולים של שוק חופשי, תחרות וקידום הטכנולוגיות, על האיסור השרירותי הקיים. מנכ"ל ברק, אבי פתיר, הכריז כבר שהוא רואה באינטרנט טלפוני שרות כמו כל שירות אחר, והוא ישמח לתת אותו ללקוחותיו, ברגע שיותר לו לעשות כן ע"י משרד התקשורת. שאר חברות התקשורת וספקי האינטרנט ממתינים לראות מי יהיה הראשון שיפרוץ את האיסור, ויש באמתחתם תכניות מוכנות למתן שירותי טלפוניה על האינטרנט.

אולי היישום המלהיב ביותר של טלפוניית האינטרנט הוא ועידות הווידיאו, אותן יכול כל גולש לקיים במחשב שלו, אם הוא מצוייד במצלמה, מיקרופון ורמקולים, ומוריד תוכנה מתאימה מהרשת. כדי להדגים את האפשרויות הגלומות בטלפוניית האינטרנט, התקנו את תוכנות ויעוד הווידיאו במחשב שלנו, ושוחחנו עם ידידים בעולם - כשאנו רואים אותם והם רואים אותנו. כדי שניתן יהיה לקיים שיחה, על כל צד לדעת את מספר ה-IP של הצד השני. מאחר ומספר ה-IP של גולשים המתחברים בחיוג שונה בכל פעם בה הם מתחברים לרשת, הפתרון שמצאו יצרני טלפוני הווידיאו הוא פשוט - הגולשים נפגשים בחדרי שיחה מיוחדים, לוחצים זה על כינויו של זה - ואז הם יכולים לשוחח. מהר מאוד מגלים, שברוב החדרים רוב הגולשים מעוניינים לשוחח עם בנות בלבד, ועדיף שהן יהיו כמה שפחות לבושות. אבל, אם אתה רוצה לשוחח שיחה ארוכה ולא יקרה עם יקיריך שמעבר לים, קבע עימם שעה מסויימת בה תיפגשו בחדר - ותוכלו לשוחח כאוות נפשכם, ולראות אלו את אלו, בעלות של שיחה מקומית.

איכות השיחה מושפעת מגורמים רבים: רוחב הפס בערוץ בו מקוימת השיחה, יכולות התוכנה, עצמת המחשב ונצילות המעבד

## Vocaltec Internet Phone 5.01

☆☆☆☆ וחצי מתוך 5

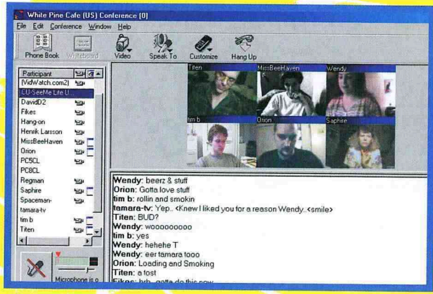
**מחיר** $49

**בעד** עיצוב מושקע, שימוש מהנה, תמונה איכותית יחסית

**נגד** איטיות, קול לא ברור, חוסר יציבות

**מסקנה** תוכנה יפה ומהנה

**האתר** www.vocaltec.com




## Cu-Seeme 3.1.2

☆☆☆☆ מתוך 5

**מחיר** $69

**בעד** אפשר לשוחח בחדרים הציבוריים עם שישה אנשים במקביל

**נגד** השיחה איטית ואיכות הקול והתמונה נמוכה

**מסקנה** בעיקר לוועידות ציבוריות

**האתר** www.cuseeme.com



שבו, שיטת הדחיסה של הקול, רמת ההתנגשויות בתעבורה (והצורך במשלוח חוזר של מנות מידע). בשורה התחתונה, בכל התוכנות בהן השתמשנו, מצאנו איכות קול מחפירה - ולכן, כמו משתמשים רבים אחרים, העדפנו להשתמש בצ'אט הטקסטואלי, והבנו מדוע הוא מצוי בכל תוכנות ויעוד הווידיאו. הבחנו גם בהבדלים הנובעים מארצות היעד: בשיחה לארה"ב איכות הקול עוד היתה סבירה, אך בשיחה לערב הסעודית לא הצלחנו להבין מילה וחצי מילה. וכל זה - בקו ISDN 64 קסל"ש. למותר, לציין, שבאף תוכנה לא ניתן לשוחח עם משתמש של תוכנה שונה - שני הצדדים לשיחה חייבים להיות מצויידים באותה תוכנה בדיוק. בניגוד לתוכנות ויעוד יקרות ומקצועיות, התוכנות העממיות אותן בחנו מאפשרות רק לשני צדדים לשוחח בעת ובעונה אחת. את כל התוכנות שבמבחן ניתן להוריד מאתר TUCOWS בגרסה שיתופית.

לצורך ניהול שיחות הווידיאו התקנו במחשב שלנו מצלמת USB מסוג Cmos אותה קיבלנו באדיבות חנות פלונטר (www.plonter.com). ההתקנה היתה קלה ופשוטה בזכות ממשק ה-USB המתקדם. למרות שהמצלמה בסיסית מבחינת היכולות שלה, בזה יתרונה הגדול.

## Internet Phone 5.0

ווקאלטק הישראלית היא מחלוצות טלפוניית האינטרנט. גרסה 5.0 של טלפון הווידיאו שלה מושפעת מאוד מהדימוי ההוליוודי של השיחה באינטרנט, ומציגה עיצוב תלת מימדי שאמור להזכיר את המאה ה- 21. למרבה הצער, העיצוב הכבד פוגם במהירות ובאמינות של התוכנה. אם יש לך את כתובת ה-IP של גולש מסויים המחובר בחיבור קבוע, וקבעת עמו שיחה בשעה מסויימת, יהיה לך קל מאוד לשוחח: לוחצים על הכינוי שלו ומדברים, משום שהתוכנה שומרת אוטומטית את כל הכתובות עמן שוחחת. הבעיה היא שבמרבית המקרים לא מתקיימים התנאים האלה, ולכן צריך להצטרף לקהילה המקוונת של אינטרנט פון בה תמצאו חדרים המסודרים לפי נושאים (מכללי ועד רומנים, תחביבים וכדומה). אולם, את הפרטים שואב השרת מהרשת בשעה שאתם מחוברים, ובחלק הימני של החלון מוצגים כל העת הסברים. התוצאה: תהליך ההתחברות איטי ומייגע. אולם, ברגע שמצאנו מועמד לשיחה, היתה השיחה חוויה נעימה; החיוג מפיק צליל דומה לפלאפון, ואת פני הצד השני ניתן לראות בחלון המיוחד. התוכנה מאפשרת לקבל שיחות ממתינות ובאופן כללי מנסה מאוד להיות דומה לטלפון אמיתי. הבעיה היתה ונשארה איכות הקול - עולה ויורד, חזק וחלש, מתקרב ומתרחק. כשאני הצלחתי לשמוע, הצד השני לא שמע. לצד הזכות - שני הצדדים יכולים לדבר במקביל, והתמונה מגיעה באיכות סבירה.

מבין כל התוכנות, התגלתה אינטרנט פון כפחות יציבה. לא פעם נאלצתי להתחבר לאינטרנט שנית לאחר שהתוכנה זרקה אותי לכל הרוחות - אולם יש לזכור שמדובר בגרסת בטה. מצד שני, ההקפדה על הגרפיקה שווה ציון בפני עצמו ולא ניתן להתעלם מהעובדה שכאשר מצליחים להתחבר - התוכנה מהנה מאוד.

## Cu-Seeme 3.1.2

התוכנה שנולדה כתוכנה חופשית שיצרו כמה סטודנטים באוניברסיטת קורנל, הפכה מהר מאוד לחברה שנרכשה בסכום של מיליוני דולרים.

בפעם הראשונה שמפעילים את התוכנה, תתבקשו להכין כרטיס ביקור בו תציינו את הפרטים האישיים בתוספת תמונה שצילמתם במצלמה המותקנת במחשב. הגולשים עמם תשוחחו יכולים להוריד את כרטיס הביקור למחשבם ולשמור אותו לשיחות עתידיות.

## MediaRing Talk 5.02

מדיה רינג מאפשרת לערוך שיחות ממחשב למחשב - גם אם הצד השני אינו מחובר כרגע לרשת. התוכנה מתאימה מאוד למי שרוצים לדבר עם אדם מסויים, ולא לחפש משתמשים אקראיים בחדר צ'אט, משום שהחיוג מתבצע לפי מספר הטלפון ולא לפי כתובת ה- IP: אתה יכול לחייג בכל עת, ולא צריך לקבוע מראש פגישה בחדר צ'אט בשעה מסויימת.

בזמן התקנת התוכנה תבקש התוכנה להקליד את מספר הטלפון ממנו אתם מחייגים כמו גם את נתוני ספק האינטרנט שלכם. כעת ניקח את התסריט "הבעייתי" ביותר והוא כאשר אינכם מחוברים לרשת. אם אתם רוצים לחייג למשתמש אחר כל שעליכם לעשות הוא להפעיל את התוכנה ולהקליד את מספר הטלפון של הצד השני כולל כל הקידומות - כאילו עשיתם שיחה בינלאומית רגילה. מרגע שלחצתם על כפתור Dial התוכנה מתחילה ברצף של פעולות. ראשית היא מחייגת את המספר הבינלאומי באמצעות המודם שלכם. הטלפון בצד השני מקבל סדרת צלצולים המסבירים לו כי מדובר בטלפון ממשתמש מדיה רינג. שני המחשבים (שלכם ושל המשתמש אליו אתם מחייגים) מתחברים לאינטרנט וזאת באמצעות הנתונים שהקלדתם קודם לכן. כעת שניהם מחפשים שרת של מדיה רינג באמצעותו תועבר השיחה. ברגע שאותר השרת אתם מחוברים ויכולים להתחיל לדבר. התהליך כולו אורך כדקה וחמישים ואם נסכם אותו נוכל לומר שהמחשב עושה עבורכם את כל הפעולות, כולל החיבור לרשת, כדי שתוכלו לדבר עם הצד השני.

הממשק של התוכנה בסיסי למדי ומעוצב כמו טלפון קטן בו יש את הספרות, לחצן חייג, נתק וכדומה. התוכנה מאפשרת לכם ליצור ספר טלפונים משל עצמכם וכמו כן היא עוקבת אחר השיחות שלכם, מי חייג ומתי, כמה זמן ארכה כל שיחה וכן הלאה. זאת ועוד, ניתן לפתוח חלון צ'אט ואף לבדוק עד כמה החיבור לאינטרנט מעכב את זמן הגעת הקול אליכם. אין בתוכנה אפשרות למצוא משתמשים אחרים אותם אינכם מכירים רק כדי לדבר איתם, ולכן מדובר בתוכנה בה תשתמשו רק עם אנשים המוכרים לכם היטב.

מדובר בטלפון "נורמלי" המעביר קול בלבד - אין אפשרות לערוך כאן ועידות וידיאו. איכות הקול משתנה. בשיחה שערכנו לארצות הברית קיבלנו איכות קול טובה למדי אולם שיחה לשבדיה גרמה לקטיעות המוכרות כל כך משיחות באמצעות האינטרנט. זאת ועוד, בכל פעם שהחלה שיחה התנתקה מיד תוכנת ה-ICQ שלנו.

מדובר בטלפון אידיאלי למי שרוצים לשוחח ממחשב למחשב מבלי לקבוע שעת מפגש מראש. יתרון גדול הוא היות התוכנה חופשית לחלוטין. אולם, היעדר התמיכה בשיחות וידיאו ואיכות הקול המשתנה הן בעוכריה.

## MediaRing Talk 5.02

☆☆☆☆ מתוך 5

**מחיר** חינם

**בעד** חינם, לא צריך לקבוע עם אנשים בצ'אט, לא צריך אפילו להיות מחוברים לרשת

**נגד** אין וידיאו, איכות הקול משתנה

**מסקנה** למי שרוצים שיחה ללא תמונה, עם אנשים מסויימים ולא אקראיים

**האתר** www.mediaring.com

# אפליו

ב ניגוד לשאר הטלפונים בכתבה, אפליו הוא מכשיר - ולא תוכנה. מכשיר קטן וחכם, אבל מעט מעצבן. גודלו ועיצובו של האפליו מזכירים טלפון קטן, והוא מתחבר בין מכשיר הטלפון לקו - כלל לא צריך מחשב, ולכן יכולים להשתמש בו גם מי שאין ברשותם מחשב, אבל צריך מנוי אצל ספק אינטרנט.

בפעם הראשונה שמחברים את האפליו מתבקשים לתכנת אותו. לחיצה כפולה על אחד הלחצנים שבמכשיר תשמיע תפריט קולי (במכשיר שלנו היה התפריט באנגלית, אבל הובטח לנו שיש גם גרסה עברית) באמצעותו אתם נדרשים להקליד על לחצני הטלפון את מספר הגישה לספק האינטרנט. בשלב השני תתבקשו להמיר את שם המשתמש שלכם ואת הסיסמה שלכם מאותיות למספרים (וזאת מכיוון שעל לחצני הטלפון שלכם יש רק מספרים) כך באמצעות דף המצורף למכשיר תמירו כל אות למספר (לדוגמה, האות A שווה למספר 40). לאחר שביצעתם הליך זה שלמרות היותו חד-פעמי הוא מעצבן במיוחד, תתבקשו להקליד את קידומת המדינה (972) וסוג חיבור האינטרנט שלכם (בדרך כלל 1) וזהו, גמרתם לתכנת את המכשיר.

כעת מגיע שלב החיוג. לאדם אליו אתם מתקשרים חייב להיות מכשיר אפליו. לדוגמה נניח שאתם מחייגים למישהו הנמצא בניו-יורק. אתם מחייגים בטלפון הרגיל, אולם מרגע שענו לכם אתם עוברים ל"מצב אפליו". לחיצה על כפתור האפליו אצלכם תגרום להשמעת תפריט קולי שינחה את שני הצדדים לנתק את השיחה. ברגע זה מחייג האפליו לספק האינטרנט, משגר אליו את שם המשתמש והסיסמה ועם ההתחברות גורם לכך ששני הטלפונים, אצלכם ואצל החבר בניו-יורק יצלצלו. אתם מרימים את השפופרת ומשלב זה אתם משוחחים בעלות של שיחה מקומית (ודמי מנוי לספק האינטרנט) שכן השיחה עוברת ברשת האינטרנט. אפשר גם לחסוך את עלות השיחה הבינלאומית הראשונה וזאת באמצעות תכנות מוקדם של המכשיר כך שיקבל שיחות אפליו - אם המתקשר מחייג מספר קוד מיוחד הרשום בתחתית המכשיר שלכם. אבל, שיחה שאינה שיחת אפליו לא תוכל להיכנס וכל מחייג אחר יקבל צליל תפוס.

הניסיון שערכתי העלה כי איכות השיחה (בתוך הארץ ובוודאי גם לחו"ל) דומה לאיכות שיחה בינלאומית - דהיינו לפעמים יש קטיעות קצרות, לעתים יש הד, לעתים לוקח חלקיקי שניה מיותרים עד שהקול מגיע ליעדו. בהשוואה לאיכות של שיחות בינלאומיות, בהחלט אפשר לטעון שמדובר באיכות סבירה ומעלה. מצד שני, עומס בתקשורת לאינטרנט פוגע באיכות הקול. אבל, הבעיה הגדולה היא מחיר המכשיר: 1169 ש"ח, וצריך שניים כדי לקיים שיחה. באפליו טוענים שזו בעיה שליוותה את מכשירי הפקס בתחילת דרכם - היה צורך בשניים, אולם היום כבר אין בעיה כזו מכיוון שלכולם יש מכשיר פקס. באפליו מקווים שיום אחד הם יוכלו להגיד שההצלחה של האפליו דומה להצלחה של מכשיר הפקס. עד אז - צריך לקיים שיחות בינלאומיות בהיקף רחב מאוד כדי להחזיר את עלות המכשיר בחיסכון של דמי השיחה.

## Aplio Phone

☆☆☆ מתוך 5
**המחיר** 1169 ש"ח למכשיר (צריך מכשיר אחד בכל צד לשיחה)
**בעד** לא צריך מחשב, איכות קול דומה לשיחות בינלאומיות רגילות
**נגד** תכנות ראשוני מעצבן, צריך לשוחח הרבה מאוד כדי להחזיר את עלות המכשירים
**מסקנה** למי שמרבה לשוחח עם יעדים מסויימים בחו"ל
**האתר** www.aplio.com

Cu-Seeme תוכננה מתוך מחשבה על הווידיאו. האודיו נמצא במקום השני בסדר העדיפויות. ברגע שתתחברו לשרת כלשהו יוצגו בפניכם שישה מבין הנמצאים בחדר, ומתחת לתמונתכם נמצא שדה בו תוכלו להקליד את דבריכם - כמו בצ'אט. מכיוון שבכל רגע נתון מוצגים 6 אנשים על המסך, קצב העברת הווידיאו נמוך להחריד, התמונה מתעדכנת אחת לכמה שניות ולא מזכירה כלל את האיכות הטלוויזיונית המקווה. זאת ועוד, העיצוב של התוכנה זועק לשמיים: "עזבו את המיקרופון ותקלידו את דבריכם". כדי לנהל ועידת וידיאו פרטית עם מי מהנוכחים בחדר, ולשפר בכך את איכות התמונה והקול, יש לתאם עמו ששניכם תתנתקו מהחיבור לחדר, ואחד מכם יחייג לשני. החיוויים הקוליים של התוכנה אינם ברורים - כל מיני צלילים אקראיים, מה שלא תורם לתחושת הסדר במקום. יתרון חשוב של Cu-Seeme מתבטאת בכך שבשרתים של תוכנות צ'אט רבות (דוגמת mIRC) מקצים חדרים מיוחדים למשתמשי Cu-Seeme ובחדרים אלו יכולים המשתמשים להחליף מספרי IP ולעבור מיד לשוחח בווידיאו.

האמת - ציפינו לקצת יותר מתוכנה שאמורה להוות את החלוץ בתחום העברת הווידיאו. אולי זו לא התוכנה, אלא מהירות העברת הנתונים ברשת העמוסה, אבל לומר שנהנינו תהיה הגזמה. אם אתם מבקשים לדבר רק עם חבר או קרוב משפחה באמצעות האינטרנט, אולי כדאי לחפש תוכנה אחרת. אם בא לכם על אנשים זרים רבים - הגעתם למקום הנכון. בכל מקרה, גרסה 4.0 של התוכנה כבר בדרך.

## Microsoft Netmeeting 2.11

נטמיטינג של מיקרוסופט היא אולי הפופולרית מבין תוכנות טלפון הווידיאו - היא מהווה חלק מחבילת אינטרנט אקספלורר.

העיצוב של התוכנה, בלשון עדינה, מאוד בסיסי. הוא גם אינו מאוד יעיל: בניגוד לאינטרנט פון ו-CuSeeme, כל הפעילות מתנהלת בחלון אחד. המשמעות היא שכאשר מתחברים לשרת ומבקשים לדבר, נעלמת רשימת המחוברים, ומתחיל דילוג אין סופי בין השיחה הקולית לבין חלון הצ'אט לבין חלון המחוברים. די מעיק ולא ממש ידידותי. לזכותה של נטמיטינג חייבים לציין שאין כל בעיה להתחבר לאחד מבין עשרות השרתים של מיקרוסופט, אך מקבלים חדר אחד גדול בו מצטופפים עשרות משתתפים. אין חלוקה לקטגוריות או לחדרי משנה. מצד שני ניתן למיין את המשתתפים על פי פרמטרים של מצלמה (יש/אין) או מיקרופון (יש/אין), מיון שלא קיים בתוכנות אחרות. החיוויים הקוליים בנטמיטינג מקורם במערכת ההפעלה - אין כל חיווי קולי עצמאי. גם פעולת החיוג לאדם כלשהו נרשמת בתחתית המסך באופן עלוב למדי. רשימת הגולשים איתם דיברתם נשמרת וכך ניתן לחזור ולהתקשר אליהם באופן קל ופשוט. העיצוב אמנם בסיסי, אך איכות הקול והתמונה משובחת. אולי זה בשל הקשר היציב והחזק לשרתים השונים ואולי פשוט בשל העובדה שמיקרוסופט הצליחה לייצר טכנולוגיה שעולה על טכנולוגיות קודמות. אולם יש לציין שלמרות המבחן שעושה התוכנה בהפעלה הראשונה בו היא בודקת את רמת העוצמה הנדרשת בשעה שמדברים אל המיקרופון, עדיין נדרשנו לשנות עוצמה זו מדי פעם.

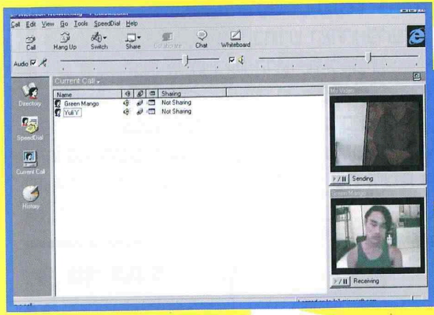
לאחר שבדקנו תוכנות רבות לא יכולנו שלא להתאכזב מהעיצוב של נטמיטינג. בגלל אותה סיבה ממש לא יכולנו שלא להתרשם מהאיכות של העברת התמונות והקול. אולי בגרסאות הבאות נוכל לקבל את המוצר המושלם.



## Webphone 4.02

הטלפון הזה מתיימר להציע את כל האפשרויות של שיחה אמיתית באמצעות העברת הקול דרך האינטרנט בשיטת דחיסה מיוחדת.

המימשק מעוצב כטלפון לכל דבר בו יש את כל המספרים, שיחה ממתינה, ניתוק ואף 3 קווים נוספים באמצעותם אפשר לדבר עם כמה אנשים במקביל. כדי לדבר עם מישהו יש להקיש את מספר ה- IP שלו או את כתובת הדואר האלקטרוני שלו כפי שהוא רשם בפעם הראשונה שהשתמש ב- Webphone. התוכנה בודקת אם אותו משתמש מחובר כרגע לרשת ואם הוא מפעיל את התוכנה שלו. במידה וכל התנאים התקיימו התוכנה מחייגת אליו ואפשר להתחיל את השיחה. בניגוד לתוכנות האחרות, Webphone לא ממש מעודדת את השימוש הקהילתי בתוכנה שלה - אין שרתים, אין חדרים, אין נושאי שיחה. אפשר לבצע חיפוש באמצעות מנגנון החיפוש של התוכנה אחר משתמש מסוים או קבוצת משתמשים לפי המדינות מהן הם מגיעים, אולם חיפוש כזה מניב שמות ספורים בלבד, שאינם בהכרח מחוברים כרגע. מצד שני, קיימת בתוכנה תכונה חמודה המאפשרת להשאיר הודעות למשתמש גם כאשר הוא לא מחובר. כאשר מנסים לחייג למישהו והוא לא נמצא אי-אפשר לעבור לבא בתור, יש ללחוץ קודם כל על כפתור "נתק" ורק אחר-כך לחייג מספר אחר - חבל. ברגע שמתחילה השיחה ניתן לפתוח חלון צ'אט ושני חלונות וידיאו בהם רואים אותך ואת האדם עמו אתה משוחח. אם נוסיף את חלון הטלפון ואת חלון החיפוש נקבל בלגן אחד גדול - יותר מדי חלונות ופחות מדי מקום.



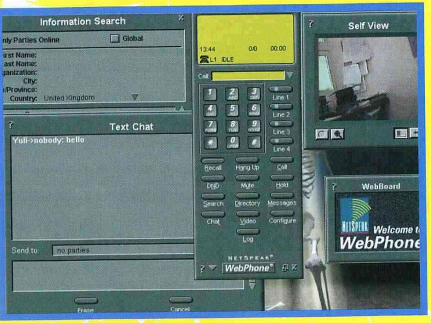

## Microsoft Netmeeting 2.11

☆☆☆☆ וחצי מתוך 5
**מחיר** חינם
**בעד** איכות הקול והתמונה
**נגד** עיצוב ושימושיות המימשק
**מסקנה** המוצלח מבין טלפוני הווידיאו
**האתר** www.microsoft.com/netmeeting

חסרה תכונת "הלוח הלבן" המאפשרת לצדדים המדברים לחלוק שרבוטים, הקיימת בתוכנות האחרות.

לאחר חיפושים ארוכים הצלחנו למצוא סוף סוף מישהו שמחובר וגם מעוניין לדבר אתנו. התמונה מועברת בדרך כלל באיכות טובה, כמו גם הקול, אולם לומר שמדובר באיכות שיחה עסקית של ממש תהיה הגזמה פרועה. זאת ועוד, השיחה שנוהלה כ-15 דקות, התנתקה 6 פעמים והיה צורך לחדש אותה שוב ושוב.

העיצוב אמנם מבקש לומר - אני טלפון, אך הכמות הנמוכה של המשתמשים, הניתוקים וחוסר הסדר בארגון החלונות לא הוסיפו למצב הרוח שלנו.




## WebPhone 4.02

☆☆☆ מתוך 5
**מחיר** $49.95
**בעד** ממשק נאה דמוי טלפון, איכות הקול והתמונה סבירה
**נגד** מעט משתמשים, הרבה ניתוקים, ממשק מבולגן
**מסקנה** לפנות לתוכנות אחרות
**האתר** www.itelco.com

# עכברוש

מאת יובל דרור

מדי חודש נביא כאן קישורים למבחר כתבות משובחות שהופיעו בחודש האחרון ברשת, והפנינו אליהן ביומן הדואר האלקטרוני עדכנט. נביא קישורים רק לכתבות הטובות ביותר - אלו שמעניין לקרוא אותן לא רק ביום בו התפרסמו. הכתבות עוסקות במחשבים ואינטרנט וגם בנושאים מעניינים אחרים. המשותף לכולן - שהן מייצגות את האינטרנט במיטבו

## ואן גוך כתיק אוכל

אהה... וינסנט, אם היית יודע מה עושים מהיצירות שלך עוד היית יוצא מהקבר ומתחיל לזעוק, כך פחות או יותר טוען לארי קנטר שביקר במוזיאון וגילה שבמקום לראות את התמונות האמיתיות, מוכר המוזיאון תיקי אוכל, ספלי קפה וטי-שירטס עליהם מודפסות התמונות של האמן שמת בחוסר כל. הוא גם לא מבין למה המוזיאונים חייבים להתייחס אל הציבור שבא לבקר כאל חבורת בורים שמבינים רק את המוצרים הפופוליסטים שהם מוכרים.

**הכתבה** Van Gogh Inc. **מתוך** SALON

http:// www.salonmagazine.com/money/feature/1999/02/12feature.html

## עבד יותר מדי והתאבד

בית משפט יפני קבע באופן חסר תקדים כי משפחה יפנית תקבל פיצויים מהמדינה בשל העובדה שאב המשפחה הוסיף 150 שעות עבודה במסגרת שעות נוספות, עובדה שככל הנראה גרמה לו לתשישות וגרמה לו להתאבד. מורי ליגימה תלה את עצמו למוות ולאחר מותו הסתבר כי עבד 80 שעות מדי שבוע ולאט לאט חלה במחלת הדיכאון.

**הכתבה** Japan to pay for suicide from overwork **מתוך** USA Today

http:// www.usatoday.com/news/world/nwsfri07.htm

## תיקון הסעודה האחרונה

בשנת 1497 סיים אחד ליאונרדו דה-וינצ'י את אחד הציורים המפורסמים ביותר בעולם "הסעודה האחרונה". דה-וינצ'י החליט לנקוט בשיטת צביעה חדשה. השיטה נכשלה ומאז ועד היום מנסים לתקן ולשחזר את הציור ההולך ומתקלף. בימים אלו ממש מסתיים מבצע שחזור ושימור שארך 21 שנה כדי שהציור לא ייעלם לחלוטין. הדעות חלוקות לגבי מידת ההצלחה לשחזר יצירת מופת של אחד האמנים המוכשרים בתולדות האנושות.

**הכתבה** Restoration of famed 'last supper' **מתוך** Chicago Tribune

http:// chicagotribune.com/news/nationworld/article/0,1051,ART-24380,00.html

## הבאג הביזארי

כבר שמענו על באגים מוזרים ומצחיקים מאין כמוהם במערכת ההפעלה של מיקרוסופט, חלונות, אולם באג כל כך ביזארי מזמן לא נשמע בתעשיית הבאגים של מיקרוסופט. מיקרוסופט מודה כי באג חדש שנמצא במערכת ההפעלה חלונות 95 וחלונות 98 גורם לחלק מהמערכות להפסיק לעבוד לאחר חודש וכמה ימים או ליתר דיוק תוך 49.7 יום.

**הכתבה** Windows may crash **מתוך** News.com

http:// www.news.com/News/Item/0,4,33117,00.html

## שוב סיינפלד

המכירה של הפרקים הישנים של סיינפלד ממשיכה להכניס לכוכב, ולמפיק הסדרה (לארי דיוויד) מאות מיליוני דולרים. המגזין פורבס קובע כי בשנה האחרונה היא זה ג'רי סיינפלד שהכניס הכי הרבה כסף לחשבון הבנק שלו מכל שאר המפורסמים האחרים, 267 מיליון דולר בסך הכל. אבל גם ספילברג, ווינפרי ומייקל ג'ורדן לא ממש עניים. הנה הנתונים המלאים.

**הכתבה** Star power
**מתוך** Forbes Magazine

http:// www.forbes.com/Forbes/99/0322/6306188a.htm

## רוצים להתחרות ב- PC

שני גורמים מסחריים נפרדים מתכוונים ליצור אלטרנטיבה למחשבים האישיים ולמערכת ההפעלה של מיקרוסופט. המכשירים החדשים ישמשו בראש ובראשונה לגלישה באינטרנט. בראש הקבוצה הראשונה עומדות מוטורולה, סאן, לוסנט ועוד כ- 10 חברות נוספות. בראש הקבוצה השניה עומדת חברת טלפונים אמריקאית שהיא חברת בת של אורקל.

**הכתבה** 2 Alliances Aim to Create PC Alternatives
**מתוך** The New York Times

http:// www.nytimes.com/library/tech/99/03/biztech/articles/01surf.html



## 15 שנה של אנשים, חברות והמצאות

מגזין PCWeek חוגג יום הולדת 15. כמו כל מגזין שמכבד את עצמו, הוא חוגג לעצמו את יום ההולדת ולא מחכה שאחרים יעשו את זה עבורו. לשם כך בודק המגזין מה התחדש בעולם המחשבים ב- 15 השנים האחרונות ומכריז על 15 האנשים החשובים ביותר בתקופה זו, 15 פריצות הדרך הטכנולוגיות החשובות ביותר בתקופה ו- 15 החברות החשובות ביותר בעולם המחשבים.

**הכתבה** 15 years of the unexpected **מתוך** PCWeek

http:// www.zdnet.com/pcweek/stories/news/0,4153,391520,00.html

## הבלון נחת

אחד השיאים המאתגרים ביותר בעולם נשבר כאשר הצוות הבריטי-שווייצרי נחת במרכז מצרים לאחר שהקיף את העולם בכדור-פורח במשך 19 יום. סוכנויות הידיעות מספרות כי שני הטייסים שבילו את שלושת השבועות האחרונים באוויר תשושים, אך מאושרים. מסתבר שזול ורן הגזים מעט כשחזה שלהקיף את העולם ייקח 80 יום.

**הכתבה** A heroУs welcome for balloonists
**מתוך** MSNBC

http:// www.msnbc.com/news/242365.asp

## מאשימים את הסרט בהשראה לרצח

בחודש שעבר שודר בכבלים הסרט "רוצחים מלידה", סרטו השערורייתי של אוליבר סטון המציג שני צעירים שנוסעים ברחבי ארצות הברית ורוצחים אנשים "בשביל הכיף". כעת החליט בית המשפט העליון בארצות הברית שלא לדחות על הסף תביעה נגד יוצרי הסרט. התביעה קובעת שהסרט שימש השראה לאחד ממקרי הרצח המזעזעים ביותר שאירעו באמריקה. היוצרים נדהמו מהפסיקה וטענו כי זו תחילתה של צנזורה על היצירה.

**הכתבה** Hollywood wary over `Natural Born Killers' lawsuit
**מתוך** Fox News

http:// www.foxnews.com/js_index.sml?content=/news/wires2/0309/n_ap_0309_58.sml

## תקשיב! המכונית מדברת אליך!

טוב, אולי לא ממש המכונית מדברת אליך אבל המחשב הממוקם בתוך המכונית ידבר אליכם. מי צריך מחשב במכונית? אם אתם שואלים את השאלה הזו כנראה שאינכם יודעים מה מחשב

חכם יכול לתרום לכם: בקרת תנועה, בקרת יציבות, נהיגה אוטומטית, עדכוני מזג אויר ומניות, בדיקת דואר אלקטרוני ומה לא. כבר שיניתם את דעתכם בקשר למחשבים ומכוניות?

**הכתבה** The World's First PC For Your Car
**מתוך** Special Car

http:// www.specialcar.com/1_99/comp/comp.htm

## לא שוכחים סרטים מפחידים

אם כאשר אתם נכנסים לים אתם מביטים היטב לצדדים מפחד שכריש טורף, סטייל "מלתעות" ילעס אתכם, אם אתם מפחדים מהחושך ודואגים לישון עם אור ואם שיניתם את הרגלי המקלחת שלכם בעקבות "פסיכו" אין לכם מה לדאוג, אתם לא פסיכים, כך אומר מחקר חדש שהתפרסם לפני כמה שבועות בארצות הברית ממנו עולה שיש אפקט מצטבר של פחדים הנגרמים כתוצאה מסרטי אימה שונים.

**הכתבה** Study finds effect of scary movies can linger for years **מתוך** Fox News

http:// www.foxnews.com/js_index.sml?content=/news/wires2/0309/n_ap_0309_223.sml

## תמונות בלעדיות ממלחמת הכוכבים

הפרק הרביעי בסדרת המופת "מלחמת הכוכבים" כבר יוצא לדרך אולם ג'ורג' לוקאס ממשיך להתגרות וליצור ביקוש לסרט שלו. הנה תמונות בלעדיות שמפרסם אתר Entertainment Weekly מתוך הסרט שיצא לאקרנים בעוד כחודשיים. חבל רק שבישראל ניאלץ לחכות כמעט 5 חודשים עד שיעלה על האקרנים.

**הכתבה** STAR WARS: Episode I
**מתוך** Entertainment Weekly

http:// cgi.pathfinder.com/ew/features/990326/starwars/gallery.html

## והזוכה באוסקר הוא...

בניני, פלתרו, ספילברג, היו הזוכים הגדולים של ערב האוסקר. את הערב פתחה ווּפי גולדברג כשהיא לבושה כמלכה אליזבת והפילה את הקהל מצחוק. בהמשך היה זה בניני שהתרגש כאשר קיבל את פרס האוסקר כשחקן הטוב ביותר. כל הרכילויות, כל הפרסים, כל הצילומים.

**הכתבה** The Oscars
**מתוך** E! Online

http:// www.eonline.com/Hot/Awards/Oscars99/index.html?fd.up.bl

## חודש המוניקה

מוניקה פה, מוניקה שם, מוניקה בכל מקום בעולם. זה היה חודש המוניקה העולמי לאחר שהצעירה החלה להתראיין בכל כלי תקשורת אפשרי וזאת במטרה לקדם את הספר שלה. גם המגזין המכובד Time קיבל ראיון "בלעדי" ממוניקה. למי שעדיין לא שבע, מי שעדיין רוצה פרטים חדשים, מי שצריך את מנת המוניקה שלו, יקבל אותה כאן, עכשיו ומיד.

**הכתבה** Monica Up Close **מתוך** Time Magazine

http:// cgi.pathfinder.com/time/magazine/articles/0,3266,21052,00.html

## ישו בן 2000

אף היסטוריון לא תיעד מתי ישו נולד. הוא היה בחור יהודי מהגליל שהשמועות ידעו לספר שהוא מורה מצוין ואפילו יודע לרפא אנשים. יום אחד, כאשר היה בן 33 הוא הופיע בירושלים בזמן הפסח. תוך שלושה ימים הוא נעצר, נשפט והוצא להורג כאילו היה פושע קטן. המלווים שלו טענו שאלוהים הקים אותו מהמתים אבל חוץ מהם, אף אחד לא התרגש באמת. אבל אלפיים שנה אחר כך...

**הכתבה** 2000 Years of Jesus
**מתוך** Newsweek

http:// www.newsweek.com/nw-srv/printed/us/so/rl0113_1.htm

## האינטרנט משנה לנו את החיים

האמריקאים, ושאר העולם בעקבותיהם, משתמשים יותר ויותר בדואר האלקטרוני. מדי יום נשלחים 2.2 מיליארד הודעות דואר אלקטרוני לעומת 293 מליון מכתבים באמצעות הדואר הרגיל. האינטרנט הזה שמצליח לכבוש את אמריקה משנה את חייהם של הרבה מאוד אנשים. מה קורה לחברה שהופכת ליותר ויותר מקוונת

**הכתבה** E-mail Nation **מתוך** US News

http:// /www.usnews.com/usnews/issue/990322/22emai.htm

## ה- ReadMe שלא קראתם

אם עוד לא שמעתם על החודשים ביל ומליסה, ועל יום שישבת, כנראה שלא קראתם את קובץ ה- ReadMe של חלונות 98, ולכן סביר גם להניח שאינכם יודעים מה יקרה למחשב שלכם כשתנסו להחליף את אינטרנט אקספלורר בדפדפן של חברה קטנה יותר, שעוד מעט תיעלם - או תירכש על ידי תאגיד התוכנה שלוחם ברשויות המרושעות.

**הכתבה** חלונות 98 בהפוכה
**מתוך** וואלה! היום

http:// today.walla.co.il/ts.exe?tsurl=0.24.812.0.0

## איזו התפוצצות!

הטלסקופ הגדול של נאס"א, האבל, הצליח לצלם את הספקטרום של אחד מכדורי האור הגדולים ביותר שנראו בשמיים. למען הדיוק מדובר בהתפוצצות הקוסמית הגדולה ביותר שתועדה עד כה וברגע הפיצוץ הפיץ האור זוהר השווה לאורם של מיליוני מיליארדי כוכבים (!). פרטים נוספים, בכתבה הבאה.

**הכתבה** Record-Breaking Explosion **מתוך** Science Daily

http:// www.sciencedaily.com/releases/1999/03/990312062815.htm

## אבבא חוזרים - במחזמר

זה שאי-אפשר להימלט מאבבא והקמבק שלהם שוטף את העולם, אנחנו יודעים. אולם, מסתבר שבלונדון לוקחים את העניינים צעד אחד קדימה. מחזמר חדש עולה בימים אלו על הבימות והוא מבוסס על 28 מלהיטי הלהקה. המפיק המוזיקלי של המחזמר טוען שאם מקשיבים ממש טוב למוזיקה של הלהקה השבדית, מוצאים שהם קלאסיקה של ממש.

**הכתבה** Mamma Mia Abba's back!
**מתוך** BBC News

http:// news.bbc.co.uk/hi/english/entertainment/newsid_301000/301752.stm

## לא מעצמת סקס

הסקס הוא אחד מפלחי השוק באינטרנט שרק הולכים וגדלים, אחד מפלחי השוק הבודדים שהגולשים מוכנים לשלם כסף עבורם. גם ב- IOL החליטו ככל הנראה שסקס מוכר ולכן ערכו סקירה של אתרי הסקס העבריים המרכזיים ברשת ויצאו כאשר תאוותם - לא בידם.

**הכתבה** בלתי מספק **מתוך** מגזין IOL

http:// www.iol.co.il/magazine/life/990314-IsraeliSex.stm




מנכ"לים, מנהלי מיחשוב, מידענים מנהלי תקשורת מוזמנים!

ISRAEL אנשים ומחשבים
WWW.PEOPLE-AND-COMPUTERS.CO.IL

בחסות: SiliconGraphics Computer Systems Ltd.

# לראשונה בישראל! מפגש בינלאומי

# LINUX99

## מערכת הפעלה שהיא מהפיכה

**יום ב' 31 במאי 99, מלון דן פנורמה, תל אביב**

לראשונה בישראל יערך כנס בינלאומי להצגת מהפיכת LINUX מערכת ההפעלה שתביא מהפיכה לכל עולם האינטרנט והמיחשוב.

LINUX היא מערכת ההפעלה שתאפשר לכל עסק להמריא למילניום הבא, לפתח עסקים חובקי עולם, לנהל ידע ומידע ולסחור ברשת.

בתוך זמן קצר כבשה התוכנה את מחשביהם ושרתיהם של יותר מ-10 מיליון משתמשים והיא היום הלהיט המאיים על ענקים כמו חלונות NT של מיקרוסופט, גם נוכח מחיריה הנמוכים.

המערכת מחזיקה כבר כיום בנתח שוק של יותר מ-60% משרתי האינטרנט בעולם. היא פועלת על מגוון עצום של פלטפורמות ועל כן לא פלא שחברות כמו יבמ, קומפאק, היולט פקרד, סיליקון גרפיקס, אורקל, PF1 ועוד מיהרו לאמץ אותה כבסיס לשימוש, פיתוח והצגת אפליקציות.

כנס LINUX יערך בחסות החברות המובילות בתחום חדש זה.

המעונין בפרטים בנושא חסות, נא התקשר למשה שלו/נטלי וקנין, טל 03-6385824.

**אל: אנשים ומחשבים - מרכז רישום לכנסים פקס 03-6889207, טל 03-6385848**

☐ **כן!** אני מעוניין לתת חסות ☐ להשתתף כמאזין בכנס הבינלאומי LINUX

ISRAEL אנשים ומחשבים
WWW.PEOPLE-AND-COMPUTERS.CO.IL

שמי ________________ שם חברה ________________

תפקיד ________________ טל ________________ פקס ________________

כתובת מדוייקת למשלוח טופס הרשמה ________________

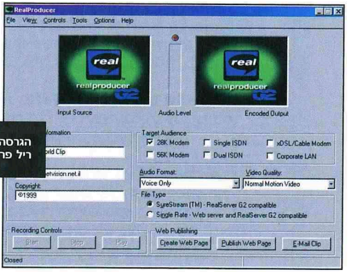
# כך תשדר בריל אודיו

מאת ג'ף דרול

ריל אודיו הוא פתרון המדיה הזורמת הקלאסי שפיתחה ריל נטוורקס. בגרסה האחרונה שלו, הוא מאפשר לא רק להזרים אודיו בווב, אלא הוא מהווה חלק משפת SMIL (מבטאים כמו Smile, חיוך - Synchronized Multimedia Integration Language), וניתן לסנכרן אותו עם סוגי מדיה נוספים בנגן G2 של ריל נטוורקס. בכתבה זו נתייחס למיטוב ושידור האודיו (לסוגי מדיה אחרים נתייחס בהזדמנויות אחרות). נלמד כיצד להכין קובץ קול איכותי, להמיר אותו לתצורה של ריל אודיו ולשלב אותו בקובץ ה-SMIL. אבל ראשית, קצת היסטוריה.

ריל אודיו נמצא עמנו כבר משנת 1995, אז עוד נקראה החברה פרוגרסיב נטוורקס. ריל נטוורקס תופסת היום כ-85% משוק המדיה הזורמת. קוויקטיים תמיד היה המתחרה העיקרי - וכעת אפל הפכה את הזרמת הקוויקטיים למציאות קלה לשימוש. גם מקרומדיה מנצלת את התפוצה הגבוהה של שוקווייב כדי להזרים באמצעותו אודיו. היתרון של שתי הטכנולוגיות המתחרות הוא שהן אינן זקוקות לשרת מיוחד. ריל לא איחרה להגיב וגם היא כבר מציעה פתרונות הזרמה נטולי שרת. מצד שני, התוספות האחרונות לשרת של ריל הפכו אותו לפלטפורמה נפלאה. כרגיל, התחרות העיקרית מגיעה מכיוון מיקרוסופט, שמאפשרת לשדר בתצורת ASF משרתי NT. נגן המדיה של מיקרוסופט נהנה מהגישה של החברה למפענחי ריל 4.0, שקיבלה מיקרוסופט במסגרת שיתוף פעולה שלה עם ריל - שהגיע אל קיצו מאוחר יותר. ASF כולל כמה יכולות אינטראקטיביות, מקבילות לאלו של SMIL, בשפת HTML+TIME. ברגע שיתמוך אקספלורר עצמו במדיה זורמת, לריל צפויים חיים קשים.

G2, ששולב בשפת SMIL, הוא הדור השישי של ריל. ניתן ליצור בו מצגות מולטימדיה מרשימות - הכוללות תמונות, טקסט ווידיאו. הוא נמצא במיטבו כשהוא משדר מופע שקופיות מלווה בקריינות, אז הוא מספק שפע מידע וצורך רוחב פס נמוך מאוד, יחסית. את איכות האודיו ניתן להתאים לקצב התקשורת של המשתמש - ברגע שהשרת זיהה את הקצב, יוזרם פס הקול המתאים.




הגרסה הבסיסית של ממיר ריל פרודיוסר מגיעה חינם

שידור אודיו למודם דומה לנסיון להעביר כדור באולינג בצינור ההשקייה של הגינה בבית. אבל, הטכנולוגיה השתפרה בכמה חזיתות. רוחב פס גדול יותר מאפשר לשדר קבצים גדולים יותר, באיכות משופרת. כן השתפרה טכנולוגיית הדחיסה של ריל, והיא מאפשרת לדחוס את האודיו לקבצים קטנים יותר. המחקר הפסיכו-אקוסטי חשף תדירויות קול שהסרתן לא תפגום בחוויית השמיעה, שכן הן אינן משפיעות על הבנת הנשמע - והנתונים של אותן תדירויות מוסרים מהקובץ לפני הדחיסה. המחשבים המהירים של היום גם מסוגלים לפרוס את הקבצים הדחוסים מהר יותר, בזמן אמת. התוצאה - ניתן להגיע לאיכות שידור של רדיו AM כבר ברוחב פס של מודם 14400 - כק"ב אחד לשנייה. אם לרוב הגולשים יש מודם 28800, אתה יכול להחליף שקופית של 10 ק"ב מדי 10 שניות, ולהוסיף טקסט שצורך מעט מאוד רוחב פס, והשידור יהיה, לפחות בתיאוריה, רציף וחלק.

קובץ ריל אודיו דחוס היטב קטן בנפחו פי 10 עד פי 20 מקובץ WAV מקביל. מלבד קבצי WAV, תומך SMIL של ריל בקבצי AU ו-AIF, אבל אני מציע לא לשדר בהם - למרות שלכאורה הם אמורים לנגן בכל פלטפורמה, לא תמיד הצלחתי לשמוע שידור שלהם בנגן G2 במק או יוניקס.

## הממירים

רוב המפתחים נוהגים להשתמש בכלים של ריל עצמה להמרת הקבצים המיועדים להזרמה. את כלי הקצה התחתון, ריל פרודיוסר, ניתן להוריד חינם מהאתר של ריל. הוא כולל את כל מה שמי שאינו הופך את העבודה בריל למקצוע זקוק לו: ניתן לבצע בעזרתו שידורים חיים - בהנחה שיש לך גישה לשרת ריל, אבל תזדקק למחשב מהיר מאוד כדי לבצע את הדחיסה בזמן אמת. אם אין לך שרת, תוכל ליצור בריל פרודיוסר יישומוני גיווה קטנים לשידור נטול שרת. הוא יודע לייצר קבצים שונים - המיועדים להזרמה למודמים במהירויות שונות. הוא מייצר גם קבצים עבור משתמשי נגן ריל 5.0, ומקנה שליטה על מאפייני הדחיסה. תוכל בעזרת ריל פרודיוסר גם להרשים את הגולשים בשידור ישירות מדף הווב - הם לא יצטרכו להפעיל את הנגן.

ברשת דיסקאברי, עמה אני עובד, אנו מבצעים שידורים חיים בעזרת מחשב נישא מהיר, המסוגל לבצע דחיסה בזמן אמת, ומחובר בקו ISDN. במודם אנלוגי, אפילו 56000 סל"ש, יהיה קשה מאוד להשיג שידור סביר - לאור העובדה שרוחב הפס הזמין באינטרנט משתנה מדי דקה. שידור חי מחייב חיבור מהיר.

לאור קשת היכולות המרשימה של ריל פרודיוסר שמגיע חינם, אתה עשוי לתהות - למה צריך לשלם עבור ריל פרודיוסר פלוס ($149.95) או ריל פרודיוסר פרו ($499). התשובה: ריל פרודיוסר פלוס מאפשר לדחוס כמה קבצים במקביל, התכונה החשובה ביותר עבור סביבות הפקה בהיקף רחב. ריל פרודיוסר פרו כולל, בנוסף לדחיסה במקביל, גם תכונות שמסייעות להפקת קבצי ה-SMIL - למשל ממשק המאפשר למקם עצמים על ציר הזמן, יצירת תבניות SMIL לאתרי שידור גדולים, וגרירה והשלכה של קבצים המיועדים לדחיסה.

אנו בדיסקאברי משתמשים בריל פרודיוסר פלוס - מצאתי את התבניות של ריל פרודיוסר פרו מוגבלות למדי, והעדפתי לקודד אותן ידנית או להשתמש ב-TAG Composer 2.0 - הכלי הגרפי שמציעה ריל לעריכת קבצי SMIL ($695).

## כך תיצור את הקבצים

את תהליך הדחיסה נדגים בעזרת הגרסה החופשית - ריל פרודיוסר. התהליך מתחיל בקובץ המקור. ניתן להקליט אותו בעזרת מיקרופון, או מתוך קלטת או תקליטור. תוכנות דוגמת CD Streamer (www.superplanet.com) מאפשרות לדחוס קבצי ריל ישירות מתוך תקליטור - ללא שלבי ביניים כלשהם.

חוק טבע בסיסי אומר שאיכות התוצאה הסופית אינה יכולה להיות גבוהה מאיכות המקור. רעשי רקע חמורים במיוחד כשמדובר במדיה זורמת - מאחר והם צורכים רוחב פס נוסף. השתדל, לכן, אם רק תוכל, להקליט את קובץ המקור בסטודיו מקצועי, ודאג לקבל אותו כקובץ WAV 16 ביט המיועד להמרה לריל אודיו.

במציאות, לא לכל אחד יש סטודיו. אפילו אם אתה מקליט בבית, תוך שימוש במיקרופון וכרטיס קול, יש כמה דברים שתוכל לעשות כדי לשפר את איכות הקול. מקצוענים יודעים שאת התוצאות הטובות ביותר ניתן להשיג רק בעזרת קובץ מקור איכותי. הנה כמה טיפים להשגת קובץ איכותי:

- השתמש במדיה מאיכות גבוהה - תקליטורים וקלטות DAT הם מדיות משובחות. נסה להימנע מלהקליט מתוך קלטות אודיו זולות, או קלטות וידיאו מסוג 1. בדיסקאברי נסינו לדחוס ריאיון טלפוני וקיבלנו תוצאות גרועות מאוד.
- השתמש בציוד הקלטה מקצועי - כל שלב בשרשרת ההמרה מוסיף רעש. רכוש ציוד איכותי: ודא שהמיקרופון הוא מקצועי, ולא זה שקיבלת עם המחשב. ודא שכרטיס הקול מסוגל להקליט ב-16 ביט וב-44 או 48 מה"ץ. ציוד זול יניב קובץ שצורך הרבה רוחב פס ולא ישמע היטב. בבית מומלץ להקליט ב-16 ביט ו-44 מה"ץ.
- השתמש בכבלים מבודדים - כבלים זולים לוכדים הפרעות ממכשירים אחרים בחדר, למשל מהמחשב עצמו. הפרעות בתדירויות של הרדיו יכולות ליצור רעש בקו. ודא שכבלי האודיו מופרדים היטב מכבלי החשמל.
- הגדר כיאות את הקלט - הגדרות העריכה צריכות להיות בגבולות הסיבולת של הציוד. אם ההגדרות נמצאות מחוץ לשיעור שמניב את האות המיטבי, ייווצרו רעשים. השרשרת שעובר האות כוללת את המיקרופון, שולחן העריכה, המדחס וכרטיס הקול.
- ווליום גבוה - לא צריך לצרוח, אבל הווליום חייב להיות גבוה דיו כדי להשיג הקלטה ברורה.
- חדר שקט - אם אינך יכול להשיג אולפן, הקלט בחדר שאינו נתון להפרעות מבחוץ, ופנה מהחדר את כל מי שלא חייב להיות בו.

הקלט לקבצים בתצורת AIF, WAV או קוויקטיים. קח בחשבון שאם אתה מקליט כמה דקות של אודיו, הקובץ עלול להיות גדול מאוד. ברגע שהקובץ הגולמי בידיך, הפעל את ריל פרודיוסר.

האשף של ריל פרודיוסר יוביל אותך לאורך שלבי הדחיסה. מאחר ויש בידינו קובץ מוכן, בחר "Record from File" (אם היינו מקליטים בעזרת מיקרופון ישירות לריל פרודיוסר היינו בוחרים "Live Broadcast" ואם היינו לוכדים קול מתקליטור היינו בוחרים "Record from media Device").

האשף מאפשר לבחור את הקובץ המבוקש, ואז להוסיף חותמות תאריך וזכויות יוצרים. תתבקש לבחור אם אתה מעוניין ליצור קבצים שונים לרוחבי פס

```
<smil>
 <head>
  <meta name    = "title"
        content = "WDVL Demo" />
  <meta name    = "author"
        content = "jrule@ruleweb.com" />
  <meta name    = "copyright"
        content = "©1999" />
  <layout type  = "text/smil-basic-layout">
  <region id    = "VideoChannel"
        title   = "VideoChannel"
        left    = "0"
        top     = "0"
        height  = "120"
        width   = "160"
        background-color="#888888"
        fit     = "fill"/>
  <region id    = "PixChannel"
        title   = "PixChannel"
        left    = "160"
        top     = "0"
        height  = "120"
        width   = "160"
        background-color="#888888"
        fit     = "fill"/>
  <region id    = "TextChannel"
        title   = "TextChannel"
        left    = "0"
        top     = "120"
        height  = "50"
        width   = "320"
        background-color="#888888"
        fit     = "hidden"/>
  </layout>
 </head>
 <body>
  <par title    = "multiplexor">
  <video src    = "wdvl.rm"
        id      = "Video"
        region  = "VideoChannel"
        title   = "Video"/>
        <img    src     = "wdvl.rp"
                id      = "Headline Pix"
                region  = "PixChannel"
                title   = "Headline Pix"/>
        <text   src     = "wdvl.rt"
                id      = "Ticker"
                region  = "TextChannel"
                title   = "Ticker"/>
        <audio  src     = "audio/news.ra"
                begin   = "0.0s"
                dur     = "123.0s"/>
  </par>
 </body>
</smil>
```

שילוב האודיו בקובץ ה-SMIL כרוך בכמה פקודות פשוטות

שונים - "SureStream" - או קובץ אחד עבור כל רוחבי הפס - "Single bandwidth Stream". השתמש בטכנולוגיית SureStream רק אם יש ברשותך שרת מתאים - בדוק זאת עם מאחסן האתר שלך. אם תשתמש בשרת ווב רגיל בחר "Single bandwidth Stream", צור כמה קבצים, לרוחבי פס שונים - ואפשר לגולש לבחור את הקובץ המתאים לרוחב הפס שלו.

## שילוב האודיו בקובץ SMIL

ברגע שהקובץ הומר לתצורה של ריל אודיו, הוא מוכן לשילוב בקוד ה-SMIL. התהליך פשוט מאוד: משלבים הפנייה לקובץ בגוף הקוד. בצילום הקוד שהבאנו כדוגמה תוכלו לראות כיצד התגים המתאימים הוספו לקראת סוף הקובץ (הדגשנו אותם באדום): הקובץ נקרא news.ra והוא נשמר בתיקיית audio. הניגון שלו יחל ברגע שתתחיל המצגת, ויימשך 123 שניות בדיוק.

ההמרה לריל אודיו הפכה קלה מאוד עם השנים. ריל שיפרה את הכלים שלה באופן דרמטי, ואפילו מחלקת חינם את הממיר מהקצה התחתון. במקביל, הפכה הדחיסה מתוחכמת יותר וניתן להגיע היום לקול באיכות גבוהה. התצורה קיבלה עוצמה עם שילובה בשפת SMIL. ניתן להכין בקלות ערוץ אודיו שילווה את המצגת, וישודר באיכות גבוהה גם לגולשים המצויידים במודם 28,800. המשמעות של השיפורים האלה היא, שריל נטוורקס תמשיך לשלוט בשוק המדיה הזורמת.

**הכותב הוא מנהל בחברת רול-ווב, מחבר הספר "HTML דינמי - המדריך למפתח" ומומחה בשפת SMIL.**
**מתוך אתר** Web Developer Virtual Library **של** internet.com

---

# לגלוש לתוך התמונות

**מאת דייוויד די. בוש**

אם תמונות הן חלק חיוני מהמשימה המקוונת, שרת פלאש-פיקס יכול להוסיף דלק שיווקי לאתר שלך. באמצעות אספקה של אבחנות (רזולוציות) תמונה רבות, טכנולוגיית פלאש-פיקס מקרינה בכל תמונה רק את המידע הנחוץ, ושמה קץ לפשרה הנצחית בין טעינה מהירה ותמונות מאיכות ירודה, לבין תמונות באבחנה גבוהה שזוללות רוחב פס.

תמונות פלאש-פיקס מחולקות לחלקים בשטח של 64X64 פיקסלים. החלקים שנמצאים מחוץ לתמונה המוצגת בכל רגע אינם מורדים למחשב של הגולש, עד לרגע בו יהיה בהם צורך.

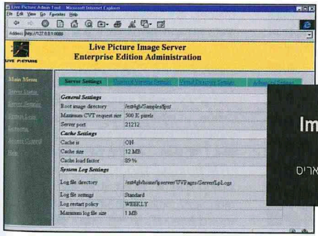
הטכנולוגיה פותחה על ידי חברת לייב-פיקצ'ר, בשיתוף עם HP, קודאק ומיקרוסופט. את הטכנולוגיה סקרנו בקצרה במסגרת הכתבה על תמונות פנורמיות "מציאות מדומה בכל תמונה" (גליון 13, עמוד 50), כשהתייחסנו למוצר "זום" של לייב פיקצ'ר המתבסס על טכנולוגיית פלאש-פיקס. המבחן שאנו מביאים הפעם מתמקד בתצורת פלאש-פיקס ובה בלבד. טכנולוגיית פלאש-פיקס מסוגלת לספק תמונות באבחנה גבוהה מזו המתאפשרת בטכנולוגיות שאינן מבוססות על שרת מיוחד, דוגמת קוויקטיים VR. תמונות פלאש-פיקס יכולות, אך אינן חייבות, להיות פנורמיות - ניתן להשתמש בתמונות בודדות, רגילות לחלוטין, ללא עיבוד מוקדם.

לאחר ההמרה לתצורת פלאש-פיקס, ניתן לבצע בהן זום, לסובב אותן, ולחקור אותן באופן אינטראקטיבי. טכנולוגיית פלאש-פיקס כבר מוסיפה פילפל לאתרי סחר אלקטרוני, אתרי עיון דוגמת אנציקלופדיה בריטניקה, קטלוגים מקוונים וסוכנויות לתמונות הפועלות במקוון. בכתבה זו נבחן שתי חבילות שרת, אופנפיקס איגניטר של HP ואימג' סרבר של לייב פיקצ'ר, חבילות שאמורות לספק לגולשים תמונות פלאש-פיקס בקלות רבה.

## לייב פיקצ'ר אימג' סרבר 3.0

הגרסה השלישית של שרת לייב פיקצ'ר היא מוצר בוגר, שמספק תמונות בהן ניתן לבצע זום ברמות אבחנה שונות, במהירות ובגמישות רבה יותר מבגרסאות קודמות.

אחד החידושים בגרסה 3.0 הוא ממיר המסוגל לעבד במקביל עד אלף תמונות - המגיעות בתצורת JPEG, TIFF או פוטו CD. חידוש נוסף הוא מודול לניהול ועריכה של התמונות המומרות. גרסה 3.0 גם משתלבת באופן חלק יותר עם שרתים אחרים מבוססי ווב, דוגמת ריל G2.




**Live Picture Image Server 3.0**
☆☆☆ וחצי מתוך 4
**מחיר** $4,999 עד $60,000
**פלטפורמות** חלונות NT, סולאריס
**אתר** www.livepicture.com

אפשרות הצפייה האוניברסלית



מאפשרת לכל דפדפן להציג תמונות פלאש-פיקס - ללא צורך בתוסף. במצב זה שולח השרת את התמונות באבחנה ובגודל מתאימים - בתצורת JPEG. בתצורה זו תומך השרת בדפדפנים המיועדים לחלונות NT, 98, 95, 3.x, CE, דוס, מק OS, יוניקס ו-ווב- TV.

כן ניתן לשלוח לגולש נגני ג'ווה או אקטיב-X המתקינים עצמם אוטומטית. יישומון הג'ווה הוא זמני ומאפשר לסובב את התמונות, לבצע זום וללחוץ על קישורים המשולבים בתמונה. גרסת אקטיב-X המיועדת לאקספלורר, והנגן הקבוע שניתן להוריד עבור נטסקייפ, מאפשרים גם לצפות בסרטוני קוויקטיים ו-AVI, ולצפות מכל זווית בתמונות תלת מימדיות.

השרת של לייב פיקצ'ר מגיע בארבע גרסאות: גרסת סטנדרד ($4,999 עד $20,000, בהתאם לתצורת השרת) מיועדת לאספקה מהירה של תמונות ברשתות בעלות רוחב פס נמוך וליישומי ווב שיווקיים. גרסאות אנטרפרייז, אופן אנטרפרייז ודיבלופר ($20,000 עד $60,000) מציעות יכולות נוספות, דוגמת מעקב

# להגיע לראש הרשימה

**מאת סקוט קלארק ודייוויד פידלר**

מפתחים רבים מגיעים למסקנה שרישום האתר במנועי החיפוש אין בו די. אפילו עם תגי ה-META, האתר לעתים קרובות אינו מגיע אפילו לשלושים התוצאות הראשונות לאחר החיפוש.

תוכנת ווב-פוזישן גולד מתוצרת פירסט פלייס מתחילה את העבודה מהנקודה בה ויתרת. היצרן ערב לכך שאם תשתמש במוצר, תתברג בין עשר התוצאות הראשונות!

חשוב להבין, ששימוש בתגי META לבדו אינו ערובה למיקום גבוה. למעשה, יוצרי התוכנה מאמינים שלתגים האלה חשיבות קטנה מאוד בתהליך המדרוג של המנועים. הם מאמינים ש-90% מהמבקרים המגיעים דרך מנועי חיפוש, יגיעו דרך כמה אתרים גדולים. הם התמקדו במנועים והאינדקסים האלה - אלטה ויסטה, אינפוסיק, הוטבוט, אקסייט, נטפיינד, לינקסטר, ובקרואולר, יאהו, מגלן, נורתרן לייט, פלאנט-סרץ' ו- ווט יו סיק, ולמדו אותם לעומק. מכל שאר המנועים הם מתעלמים לחלוטין. בעוד שיש מוצרים מתחרים שמבטיחים לרשום אותך במאות ואלפי מנועים, רוב המנועים האלה הם מנועי סרק, או כאלה שיושבים באתרי סקס... במלים אחרות, חסרי ערך.

בכמה אתרים שבדקנו, מתברר כי אכן, למעלה מחמישים אחוז מהתנועה מגיעה משׁשת מנועי החיפוש הגדולים - מה שמאושש את התיאוריה של יוצרי ווב-פוזישן.

בתחילה יוצרת התוכנה "דף שער" לאתר שלך - בהתבסס על מילות המפתח ותיאור האתר שהזנת. כך ימצאו מנועי החיפוש את מה שהם מחפשים, ויסללו לך את הדרך במעלה רשימת התוצאות. הזנת המידע נעשית באשף קל לשימוש (טיפ: ביטויים בני כמה מלים עדיפים כמילות מפתח על פני מילים בודדות: "טיול בחלל" מדוייק ומצומצם יותר מ"טיול"). האשף בודק כל דף באתר שלך, וממליץ כיצד לשפר אותו, כך שיתברג גבוה יותר ברשימה, לפי ההעדפות של כל מנוע חיפוש. עורך לביצוע השינויים הנחוצים בדפים כלול בתוכנה.

לאחר שסיימת את השיפורים בדפים, תוכל להעלות אותם לשרת באמצעות מנהל ההעלאה - אשף קל לשימוש המגיע עם התוכנה. כשהדפים בשרת, תוכל להיעזר באשף נוסף, בו תבחר את הדפים שאתה מבקש לרשום, ואת מנועי החיפוש מבוקשים. האשף בקיא בהליכי הרישום בכל המנועים והאינדקסים - אפילו בהליכים הסבוכים של יאהו. כך יודע למשל האשף שרישום של דפים רבים ביום אחד באלטה ויסטה יקטין את סיכוייך להירשם שם, ויזהיר אותך שלא תעשה זאת. האשף עוקב אחר תוצאות הרישום, יודיע לך אם דפים מסויימים נדחו - וירשום אותם פעם נוספת כשתשוב ותפעיל אותו.

ווב פוזישן גם בודק את המיקום שקיבלת בפועל במנועי החיפוש, ויכול להשוות את המיקום שלך למיקום שקיבלו מתחריך - אם תזין לו את כתובותיהם. אתה יכול לתזמן את הבדיקות האלה בתדירות שתקבע, והן יתבצעו אוטומטית. אתה יכול להיעזר בכלי ניתוח הלוג שמגיע עם התוכנה כדי לבדוק כמה מבקרים אכן מגיעים בפועל לאתר שלך מכל מנוע חיפוש.

בחנו את התוכנה במשך כמה חודשים, באתר שלנו ובכמה אתרים אישיים. מדי יום רשמנו כמה דפים באמצעות התוכנה, והתנועה שמקורה באתרי החיפוש הלכה וגברה. באתרים הקטנים השימוש בתוכנה הכפיל ואף שילש את מספר הכניסות. אחד האתרים אף

**WebPosition Gold**
☆☆☆☆ מתוך 4
**מחיר** גרסת סטנדרד $149, גרסת פרופשונל $349
**פלטפורמה** חלונות 95/98/NT
**אתר** www.webposition.com

זכה לתנועה גדולה פי 4 תוך ארבעה חודשים! לא הרבה דברים בווב אפשר למדוד במונחים כמותיים, אבל כניסות לאתרים אפשר גם אפשר. ולכן, ווב-פוזישן היא מנצחת אמיתית.

מאחר והאלגוריתמים של מנועי החיפוש משתנים לעתים תכופות, עדכונים לתוכנה מוזרמים מדי יום, והם יורדים אל התוכנה המותקנת במחשב במהלך העבודה. הגרסה שבדקנו היא גרסת בטה, אך התוכנה מעולם לא התרסקה או גילתה התנהגויות בלתי מנומסות. החלטנו להעניק לתוכנה את הפרס שלנו, ואנו בטוחים שלאחר כמה שבועות של עבודה, גם אתם תעניקו לה פרס.

**מתוך אתר Web Developer של internet.com**

ובקרה. הן כוללות גם כלים מרשימים, ביניהן ערכה שמאפשרת למפתחים לכתוב פרוטוקולים משלהם וממשק API שמאפשר שילוב עם שרתי סחר ובסיסי נתונים.

מפתחים יכולים להפיק תכנים מרשימים יותר באמצעות הכלים המשולבים בחבילה, ביניהם ריאליטי סטודיו (אותו סקרנו בכתבה "מציאות מדומה בכל תמונה" שכבר הזכרנו לעיל - גליון 13, עמוד 50), פוטו-ויסטה SE להפקת תמונות פנורמיות, אובג'יקט מודלר ליצירת תמונות תלת מימדיות ותוסף פלאש-פיקס לאדובי פוטושופ (אותם סקרנו בכתבה "עולמות מדומים בלחיצת עכבר", גליון 8, עמוד 60).

השרת של לייב פיקצ'ר פועל תחת חלונות NT וסאן סולאריס, ומתאים למגוון רחב יותר של שרתי ווב מאשר השרת של HP - ביניהם השרתים של נטסקייפ, מיקרוסופט ואפאצ'י. אנו בחנו אותו בשרת בעל צמד מעבדי פנטיום פרו 200 מה"ץ, ו-192 מ"ב זיכרון RAM.

ההתקנה ארכה פחות מעשר דקות, ולא דרשה הרבה יותר מלספק את שם השרת המארח, כתובת IP ואישור יציאת ברירת המחדל. דרישות החומרה צנועות: 128 מ"ב זיכרון RAM בשתי הפלטפורמות, 15 מ"ב נפח כונן בחלונות או 40 מ"ב בסולאריס.

לכלי הניהול של השרת ניגשים באמצעות דפדפן הווב, מה שמאפשר ניהול מרחוק. הוא מאפשר להפעיל או להשבית את השרת, לבחון סטטוס, לשנות את הכיוונונים ולבחון את קבצי הלוג המתארים את פעילות השרת.

ניכר שלייב פיקצ'ר השקיעה מאמץ רב בהפיכת השרת לקל להתקנה וניהול. אם אתה מעוניין ליישם את פתרון פלאש-פיקס ורוצה את הגמישות המירבית בבחירת שרת הווב, השרת של לייב פיקצ'ר הוא הדרך הקלה לעשות זאת.

**HP OpenPix ImageIgniter 3.1**
☆☆☆ מתוך 4
**המחיר** $4,995
**פלטפורמה** חלונות NT, HP-UX, סולאריס
**אתר** image.hp.com

## HP אופנפיקס אימג' איגניטר 3.1

לחבילת אופנפיקס אימג' איגניטר של HP יש את כל התכונות הבסיסיות של החבילה מתוצרת לייב פיקצ'ר, וגם כמה תכונות המשוות לה קסם משל עצמה. בדומה למוצר של לייב פיקצ'ר, שרת אופנפיקס אימג' איגניטר מנפק תמונות ברמות אבחנה שונות למגוון רחב של דפדפנים, אבל הוא תומך רק במספר מוגבל של סביבות שרתי ווב.

אולם, מהיבטים אחרים, אופנפיקס אימג' איגניטר מרשים מאוד, במיוחד בגרסה האחרונה, שמציעה מהירות משופרת בזכות נגן ג'ווה מהיר יותר ואחסון תמונות בזכרון המטמון. הוא תומך באופן מלא בתמונות מפה מצד הלקוח, הכוללות קישורים רבים. במחיר של $4,995 לכל מעבד, שרת HP יכול להוות גם פתרון חסכוני יותר. הוא זמין עבור שרתי IIS NT של מיקרוסופט, וכן למערכות HP-UX וסולאריס בהן מותקן שרת אנטרפרייז של נטסקייפ. גרסה למשתמשי אפאצ'י צפוייה בקרוב.

השרת מזהה את סוג הדפדפן של הגולש באמצעות פרוטוקול HTTP, ומוריד אליו נגן ג'ווה זמני או אקטיב-X קבוע. משתמשי נטסקייפ שמעוניינים להוריד תוסף נגן קבוע, יכולים לעשות זאת באמצעות קישור מתאים בנגן הזמני. סרגלי הכלים של הנגנים מאפשרים לגולש לשלוט בהיבטים האינטראקטיביים של הצפייה, דוגמת זום, סיבוב התמונה בארבעה כיוונים, בחירת אזורים והדפסת התמונה.

היתרון של הנגנים הקבועים הוא, כמובן, שאין צורך לשוב ולהוריד אותם בכל פעם שנכנסים לאתר. יתרון נוסף הוא, שהם מאפשרים גם להדפיס את התמונות באבחנה גבוהה. עבור דפדפנים שאינם תומכים בשרת של HP, מפיק השרת תמונת JPG שטוחה, עם אפשרויות מוגבלות לביצוע זום וסיבוב. ממשק API מאפשר למפתחים ליצור תוספים שינפיקו תמונות בתצורות נוספות.

HP מספקת הרחבות לעורכים דוגמת אלאייר הומסייט, קולד פיוזן, מקרומדיה דרים-וויבר ומיקרוסופט פרונטפייג', כדי שהמפתחים יוכלו להשתמש בכלים המועדפים עליהם על מנת ליצור דפים שיציגו את תמונות פלאש-פיקס. השרת מגיע עם ממירים ועזרי עריכה שיסייעו להמיר תמונות לתצורת פלאש-פיקס, ויכינו אוטומטית את קוד ה-HTML שיש לשלב בדף כדי להציג את התמונות.

השרת של HP מאפשר לבעלי אתרים גדולים המעוניינים לחלק את העומס, לקשר כמה שרתים, כך שלמשל, שרת אחד יארח את האתר ויפיץ את התמונות, ושרת אחר ישלח את הטקסט.

קל להתקין את אימג' איגניטר. הוא דורש רק 20 מ"ב נפח בכונן, ולמרות שדרישות זיכרון ה-RAM לא צויינו, 192 המ"ב בשרת המבחן היו די והותר. מודול הניהול היה קל לשימוש לא פחות מזה של לייב פיקצ'ר. ניתן להפיק דוחות, היסטוריים או סטטיסטיים, שמאפשרים לנתח את דפוסי הצפייה בתמונות. דוח נוסף מציג תקלות באספקת התמונות.

היכולת להציג מוצרים בצורה מפתה, או לשלב באנציקלופדיות, מאגרי תמונות פירסומיות וגלריות וירטואליות תמונות באיכות גבוהה, גורמת לשרת פלאש-פיקס להיראות כמתנה משמיים. השילוב שמציעה HP - מחיר סביר, ביצועים מרשימים וכלים שמשולבים בחבילה - הופכים אותו לפתרון אטרקטיבי.

**מתוך מגזין אינטרנט וורלד**

# חדש על המדף

מאת יובל דרור

## יצירת עמודי WEB - קורס ידידותי למתחילים

אתחיל מהסוף: זה ספר מצוין שהיה צריך לצאת לפני שנתיים שלוש. הסיבה: יותר ויותר עורכי אתרים מאפשרים לנו ליצור עמודי ווב (כמעט) מבלי לדעת HTML, ולכן הלימוד המעט סיזיפי של השפה הזו, הופך עם הזמן למיותר - אם כל מה שאתה רוצה הוא ליצור אתר אישי. אם אתם מעוניינים להפוך את בניית האתרים למקצוע, אין ספק שמדובר בספר מוצלח אשר מתחיל מרמת הידע הבסיסית (תגים, כותרות וכדומה) ומגיע עד לדרך בה יש לחשוף את האתר באינטרנט. הספר מצטיין גם בפרק מיוחד העוסק בהוספת עברית למסמכי HTML וסקירה של כמה עורכי HTML. בספר משולבים דוגמאות, מבחנים והערות ביניים חשובות. נקודה חשובה אותה יש להזכיר הוא שהספר הוא חלק מסדרה גדולה (קורס ידידותי למתחילים - Dummies הידוע) והעיצוב הקבוע של הסדרה יעזור למי שכבר רכש ספר אחד או שניים מתוכה בעבר.

**יצירת עמודי Web - קורס ידידותי למתחילים, הוצאת אופוס, 332 עמודים, מחיר: 99 ש"ח.**

# אתר נקי מטעויות

**מאת וויין ברמסר**

החיפוש אחר קישורים שגויים אולי אינו המטרה העיקרית ברכישת לינקבוט של טטראנט. אם כל מה שאתה צריך הוא לאתר קישורים שגויים, אתרים דוגמת www.websitegarage.com (ראה גליון 10, עמוד 44 - "טיפול עשרת אלפים לאתר") יעשו עבורך את העבודה חינם, וגם כמה תוכנות שיתופיות. בניגוד להם, לינקבוט הוא כלי רב עוצמה שמשפר את האתר במהירות, ומציע ממשק שימושי שמציג את מבנה האתר ואת נכסיו. המידע המלא שמציע לינקבוט, ערכו לא יסולא בפז עבור אלו שאחראים על תחזוקת האתר ועל בקרת האיכות שלו.

כדי להתחיל לבדוק את האתר, מזינים את כתובת ה-URL של האתר בשדה הכתובת של התוכנה - בדיוק כמו בדפדפן, ולינקבוט מתחיל לעבוד. התרשמנו שגרסה 4.0 בודקת את האתר מהר יותר מגרסאות קודמות, ומפעילה כשלושים פעולות תקשורת במקביל כדי לשאוב את המידע מהאתר. אפילו באמצעות מודם, ניתן לבדוק אתר גדול תוך פרק זמן סביר.

אם בדיקת האתר בתדירות קבועה חשובה, תאריך את תכונות התזמון של התכונה. יהיה עליך להשאיר את התוכנה פועלת כדי שהפעולה המתוזמנת תבוצע - אלא אם אתה משתמש ב-NT, שאז תוכל לינקבוט לפעול כשרות מתוזמן במערכת ההפעלה.

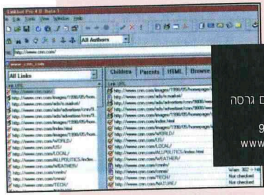
תוצאות הבדיקה יוצגו ביישום עצמו, או כדוח HTML. חלון בן שני פריימים מציג את כתובת ה-URL בצורת עץ, וניתן למיין אותן לפי תאריך, שגיאות לוג, קישורים שגויים ועוד. בחירת דף הפריים השמאלי תציג את תוצאות הבדיקה שלו בפריים הימני - על כל הקישורים, ההיטים, הקוד המלא ונכסים נוספים.

דוחות ה-HTML מציגים מידע דומה בממשק פריימים בדפדפן, כשאזורים בעייתיים מסומנים, וכן מוצגת מפה של האתר בצורת רשימה של כתובות URL. הדוחות האלה משופרים בהשוואה לגרסאות קודמות של התוכנה. הם מציגים את הדברים החשובים אבל פחות מקיפים מדוחות של חבילות מתחרות, דוגמת סייט-סווייפר של סייט טכנולוג'יס.

תכונה חשובה נוספת שחשנו שיש לה פוטנציאל רב היא ניתוח הלוג. למרבה הצער, היא לא זכתה להבלטה לה היא ראוייה. אם הניתוחים האלה היו מודגשים יותר בדוח תוצאות הבדיקה, היה הדוח יעיל יותר. בעזרת ניתוח הלוג, יכולה התוכנה להציג גרפים המשווים את התנועה בדפים שונים, את הנפח של הקבצים השונים, ולזהות אזורים בעייתיים מבחינת רוחב הפס.

לחיצה על הלחצן הימני על שמו של כל קובץ HTML באתר, תציג דוח של בעיות פוטנציאליות בקובץ. ניתן להגדיר את מאפייני הבדיקה - למשל, בעיות של קינון תגים או היעדר תגים סוגרים אופציונליים. דוחות הבדיקה שימושיים, אבל לינקבוט אינו יכול לשמש ככלי לתיקון השגיאות. הוא אינו שימושי לעובדים המופקדים על עריכת הדפים, אבל אנשי בקרת האיכות ימצאו אותו שימושי - מאחר ובדרך כלל הם אינם מופקדים על תיקון הטעויות. מצד שני, עורכים מתקדמים דוגמת פרונטפייג', דרים-וויבר ופיוזן כוללים כלי בדיקה מלאים וגם סביבת עריכה.

לינקבוט 4.0 הוא כלי בדיקה רב עוצמה, עם ממשק נטול בעיות, שמקל על בקרת האיכות של האתר. התכונות החדשות - ניתוח הלוג והתזמון, הופכות את השדרוג לכדאי ומרמזות על עתיד ורוד למוצר.



**Linkbot 4.0**
☆☆☆ מתוך 4
**מחיר** $295 (ניתן להוריד חינם גרסה שיתופית)
**פלטפורמה** חלונות 95/98/NT
**אתר** www.tetranetsoftware.com

**מתוך מגזין אינטרנט וורלד**

# אינטרCD
מגזין אינטרנט ב-CD

## אודיו
### (תיקיית AUDIO)

**Anvil Studio 1999.03.09** עורך אודיו - ליצירה, הקלטה, עריכה, וביצוע מיקס של קבצי אודיו
**רשיון** חופשי
**תיקייה** Anvil Studio
**קובץ הפעלה** mstudioZ.exe
**אתר** www.anvilstudio.com

**CATraxx 98 3.20.00** תוכנה מצוינת לארגון וקיטלוג אוסף התקליטורים שלך
**רשיון** שיתופי, 30 יום, רשיון קבוע 39$
**תיקייה** CATraxx
**קובץ הפעלה** setup.exe
**אתר** www.fnprg.com/catraxx32/catraxx32.html

**CDumper 1.1** נגן תקליטורים מתקדם המאפשר לך לשמוע כמה שירים מאותו התקליטור במקביל
**רשיון** דמו, רשיון קבוע 99$
**תיקייה** CDumper
**קובץ הפעלה** setup.exe

**M-Base 1.16** תוכנה זו תעזור לכם לארגן את קובצי ה-MP3 שלכם ואף לנגן אותם ישירות ממסד הנתונים
**רשיון** שיתופי, רשיון קבוע 39.95$
**תיקייה** M-Base
**קובץ הפעלה** mbsetup.exe
**אתר** www.axissoft.com

**Multimedia Manager 2.2a** תוכנה מצוינת לארגון קבצי המולטימדיה שלכם
**רשיון** שיתופי, 50 שימושים, רשיון קבוע 24.9$
**תיקייה** Multimedia Manager
**קובץ הפעלה** mmanager.exe
**אתר** www.tropicalwares.com/mmanager.html

**n-Track Studio 1.1.3** עריכה והקלטה של קבצי WAV ו-MIDI וזאת באמצעות שימוש בתכונות עריכה מתקדמות
**רשיון** שיתופי, 40 יום, רשיון קבוע 30$
**תיקייה** n-Track
**קובץ הפעלה** ntrck_sw.exe
**אתר** www.fasoft.com

**Sonique 0.92b** אחד מנגני ה-MP3 הטובים ביותר, עם ממשק מרהיב
**רשיון** חופשי
**תיקייה** Sonique 0.92b
**קובץ הפעלה** soniq92b.exe
**אתר** www.sonique.com

אנו שבים ומזכירים כי התוכנות בתקליטור ניתנות כבונוס לקוראינו, והבונוס הוא החיסכון בזמן ההורדה בלבד. עבור תוכנות שיתופיות יש לשלם ליצרן אם משתמשים מעבר לתקופת הניסיון. איננו נותנים ואיננו יכולים לתת אחריות לתוכנות או לנזקים שהן עלולות לגרום למחשב. ההתקנה היא על אחריותך בלבד. איננו מכירים את התוכנות ואיננו יכולים לתת להן תמיכה. מידע נוסף על כל תוכנה תוכל למצוא באתר היצרן או בתפריט העזרה של התוכנה. אם לא מצאת תשובה לבעייתך באתר או בעזרה, שלח דואר אלקטרוני ליצרן (ולא אלינו). את כתובת הדואר האלקטרוני לקבלת תמיכה תוכל בדרך כלל למצוא בתפריט העזרה או באתר היצרן.

## אינטרCD הוראות הפעלה

את התקליטור מפעילים מתוך ממשק "המחשב שלי". הסדר בו מופיעות התוכנות בעמודי "מדריך אינטרCD" תואם את הסדר של התיקיות והקבצים בתקליטור. כדי להתקין תוכנה:

- לחץ לחיצה כפולה על סמל "המחשב שלי".
- לחץ לחיצה כפולה על סמל כונן התקליטורים.
- לחץ לחיצה כפולה על סמל התיקיה המופיעה בכותרת של קבוצת התוכנות.
- לחץ לחיצה כפולה על סמל התיקיה שמצויינת בין פרטי התוכנה.
- לחץ לחיצה כפולה על קובץ ההתקנה של התוכנה.

אם לא ציינו אחרת בין פרטי התוכנה, היא מתאימה הן לחלונות 95 והן ל-98.
אם לא ציינו אחרת בין פרטי התוכנה, מדובר בתוכנה חדשה, או בגרסה חדשה. איננו מצרפים תוכנות שכבר צירפנו בעבר - למעט הדפדפנים והתוספים החשובים, ותוכנת PCToto שהשימוש בה למשך חצי שנה מוענק כשי למנויינו.



**Virtuosa Gold 3.10** תוכנה מעולה להשמעת מוסיקה בתצורות רבות, כולל קבצי MP3 וניגון תקליטורים
**רשיון** שיתופי, 30 יום, רשיון קבוע 29.99$
**תיקייה** Virtuosa Gold
**קובץ הפעלה** VirtuosaGoldFull310TrialUs.exe
**אתר** www.audiosoft.com/virtuosa

## דפדפנים
### (תיקיית Browsers)

**Microsoft Internet Explorer 5.0** גרסה חדשה לדפדפן של מיקרוסופט, שמאפשרת לקרוא עברית בכל תקן, גם במערכת הפעלה שאינה עברית. הגרסה שבאינטרCD מתאימה לחלונות 98 עברי Enabled, אך לא עברי מלא. גרסה לחלונות עברי מלא מבטיחה מיקרוסופט בשבועות הקרובים, וברגע שתופיע נכניס אותה לתקליטור. הגרסה שבאינטרCD מתאימה לחלונות 95 עברי או לועזי, ואמורה להתאים גם לחלונות NT עברי ולועזי - אם כי לא בדקנו אותה על מערכת הפעלה זו. לפני ההתקנה מומלץ לקרוא את הכתבה "50 טיפים לאקספלורר 5.0" שמתחילה בעמוד 22. התוכנה מוטמעת עמוק במערכת ההפעלה ולכן עלולות להופיע בעיות - אנו שבים ומזכירים שהתקנה על אחריותך בלבד. בכל בעיה יש לפנות למחלקת התמיכה של מיקרוסופט ישראל, טלפון 09-9525400.
**רשיון** חופשי
**תיקייה** IE5
**קובץ הפעלה** ie5setup.exe
**אתר** www.microsoft.com/ie

**Netscape Communicator 4.51** גרסת סטנדרד מלאה וזהה לזו שצירפנו בחודש שעבר
**רשיון** חופשי
**תיקייה** Netscape
**קובץ הפעלה** cc32e451.exe
**אתר** home.netscape.com

**Opera 3.60 Beta 3** הדפדפן האלטרנטיבי לשתי הגדולות בגרסת בטה מציג גרסה חדשה, מהירה יותר
**רשיון** שיתופי, 30 יום, רשיון קבוע 35$
**תיקייה** Opera
**קובץ הפעלה** o360e32.exe
**אתר** operasoftware.com

## FTP
### (תיקיית FTP)

**CoffeeCup Direct FTP 3.5** תוכנת FTP המאפשרת גם לערוך קבצים טקסטואליים בשרת
**רשיון** שיתופי, 30 יום, רשיון קבוע 30$
**תיקייה** CoffeeCup Direct FTP
**קובץ הפעלה** setup.exe
**אתר** www.coffeecup.com

**FTP Control Pro 3.08** תוכנת FTP עם תכונות מתקדמות המאפשרות לבצע העברת קבצים במועדים קבועים
**רשיון** שיתופי, 30 יום, רשיון קבוע 29$
**תיקייה** FTP Control Pro
**קובץ הפעלה** ftpctrl30.exe
**אתר** www.ftpcontrol.com

**FTP Voyager 6.1.0.1** תוכנת FTP בממשק דמוי סייר חלונות
**רשיון** שיתופי, 30 יום, רשיון קבוע 37.95$
**תיקייה** FTP Voyager
**קובץ הפעלה** ftpvsetup.exe
**אתר** www.ftpvoyager.com

**Terrapin FTP Browser 2.2.1.002** תוכנת FTP בעלת ממשק ידידותי
**רשיון** שיתופי, 30 יום, רשיון קבוע 34.95$
**תיקייה** Terrapin FTP
**קובץ הפעלה** tpinft22.exe
**אתר** www.nsl.co.uk/systemerk

**WS-FTP Pro 6.01** תוכנה המיועדת למתחילים - אך כוללת גם תכונות מתקדמות
**רשיון** שיתופי, רשיון קבוע 37.95$
**תיקייה** WS-FTP Pro
**קובץ הפעלה** f_x86t32.exe
**אתר** www.ipswitch.com/products/WS_FTP

## משחקים
### (תיקיית Games)

**DirectX 6.1** התוסף החדש של מיקרוסופט שחיוני עבור משחקים רבים
**רשיון** חופשי
**תיקייה** DirectX
**קובץ התקנה** dx61eng.exe - לבעלי מחשבים ישנים או חלונות 95 עברי (רק Enabled, ל-95 עברי מלא אין גרסה מתאימה). dx61core.exe - לבעלי מחשבים חדשים וחלונות 98
**אתר** www.microsoft.com/directx/default.asp

**Aces Gold Casino 1.01b** שחקו בקזינו - המרו על כסף אמיתי או כמשחק
**רשיון** חופשי
**תיקייה** Aces Gold Casino
**קובץ הפעלה** acesgoldcasino101b.exe
**אתר** www.acesgoldcasino.com

**BlitzIn 2.15** שחמט באמצעות האינטרנט
**רשיון** חופשי
**תיקייה** BlitzIn
**קובץ הפעלה** blitz32.exe
**אתר** www.chessclub.com

**BZFlag 1.7b** משחק טנקים שמטרתו להשיג את הדגל של היריב
**רשיון** שיתופי, רשיון קבוע 21$
**תיקייה** BZFlag
**קובץ הפעלה** bzfinst.exe
**אתר** groundhog.pair.com/bzflag.html

**DemonStar 3.0** משחק חלליות אותו ניתן לשחק עם משתתפים רבים ולהפעילו באמצעות תוכנת ICQ
**רשיון** שיתופי, ללא הגבלת זמן, רשיון קבוע 9.95$
**תיקייה** DemonStar
**קובץ הפעלה** demonshr.exe
**אתר** www.mking.com

**Gangsters 2.0** רוצה להיות גנגסטר? רוצה לשלוט על חבורות רחוב, להפיץ משקאות לא חוקיים, להתעמת עם השוטרים, במשחק ולא במציאות? זה המשחק בשבילך
**רשיון** דמו
**תיקייה** Gangsters
**קובץ הפעלה** Gangstersdemo2.exe
**אתר** www.eidosinteractive.com

**Good Luck Club 1.1** קזינו מלהיב בו ניתן לשחק פוקר, בלק־ג'יק ועוד. ניתן לשחק לשם שעשוע או על כסף אמיתי
**רשיון** חופשי
**תיקייה** Good Luck Club
**קובץ הפעלה** goodluckclubgames.exe
**אתר** www.goodluckclub.com

**MetalKnights 98 1.59** משחק אסטרטגיה בו אתם נדרשים להגן ולבנות את האימפריה שלכם. יש להשתמש בכוחות הצבא על־מנת להדוף את האויבים
**רשיון** שיתופי, ללא הגבלת זמן, רשיון קבוע 24$
**תיקייה** MetalKnights 98
**קובץ הפעלה** setup.exe
**אתר** metalknights.com

**MJ99 3.0.1** אחד המשחקים העתיקים ביותר בעולם, המאג'ונג, בגרסת רשת
**רשיון** שיתופי, 30 יום, רשיון קבוע 20$
**תיקייה** MJ99
**קובץ הפעלה** setup.exe
**אתר** www.mindertech.com

**MVP Backgammon 1.31** גם שש־בש אפשר לשחק באינטרנט ־ באמצעות תוכנה זו
**רשיון** שיתופי, 15 יום או 19 שימושים, רשיון קבוע 19.95$
**תיקייה** MVP Backgammon
**קובץ הפעלה** mvpbkg13.exe
**אתר** www.mvpsoft.com/cardgame.htm

**X־Wing Alliance** הצטרפו למורדים במלחמתם נגד כוחות האופל ודארתי ווידר. משחק תלת ממדי מלא, הטוב ביותר בסדרה עד כה
**רשיון** דמו
**תיקייה** X־Wing
**קובץ הפעלה** xwademo.exe
**אתר** www.lucasarts.com

גנגסטר: להתעמת עם שוטרים במשחק ולא במציאות

## דואר (תיקיית Mail)

**Cycode 4.1** תוכנה קטנה ויעילה המאפשרת לכם לשלוח דואר אלקטרוני מקודד
**רשיון** שיתופי, רשיון קבוע 10$
**תיקייה** Cycode
**קובץ הפעלה** setup.exe
**אתר** www.proimaging.com/jamie

**MailBell 1.10** תוכנה הבודקת האם קיבלתם דואר חדש. מסוגלת לבדוק בכמה תיבות דואר במקביל
**רשיון** שיתופי, 30 יום, רשיון קבוע 15$
**תיקייה** MailBell
**קובץ הפעלה** mailbell110.exe
**אתר** www.emtec.com/mailbell/

**SpamKiller 2.53** תוכנה פשוטה וקלה לשימוש שתמנע מדואר הזבל לנחות בתיבת הדואר שלכם
**רשיון** דמו, 30 יום, רשיון קבוע 29.95$
**תיקייה** SpamKiller
**קובץ הפעלה** SpamKiller253.exe
**אתר** www.spamkiller.com

## אוף ליין (תיקיית Offline)

**MemoWeb 2.10** תוכנה זו מורידה דפי HTML, קבצי גרפיקה, אודיו ווידאו ובונה את האתר במלואו בדיסק הקשיח שלכם
**רשיון** שיתופי, 30 יום, רשיון קבוע 39.95$
**תיקייה** MemoWeb
**קובץ הפעלה** mw200e32.exe
**אתר** www.memoweb.com

**WebMirror 1.4** תוכנה קטנה המאפשרת להוריד אתרים שלמים לדיסק הקשיח
**רשיון** שיתופי, 30 יום, רשיון קבוע 25$
**תיקייה** WebMirror
**קובץ הפעלה** setup.exe
**אתר** www.maccasoft.com

**WebZIP 2.70 build 130** הורדת אתרים ושמירתם בקובץ ZIP לעיון אוף ליין
**רשיון** שיתופי, 28 יום, רשיון קבוע 39.95$
**תיקייה** WebZIP




# יומון הדואר האלקטרוני הראשון בישראל ובעברית

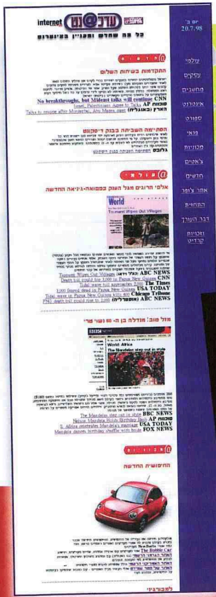
עדכ@נט

אינך צריך עוד לחפש אחר הסיפורים החמים באינטרנט - מדי ערב בשעה 19:00, חמישה ימים בשבוע, הם יגיעו אליך לתיבת הדואר האלקטרוני. עם קישורים ותמונות, בעברית מלאה ובעיצוב עשיר ועדכני.

עדכנט - כל מה שחדש וטוב באינטרנט:

- חדשות טריות מישראל וממיטב אתרי החדשות בעולם - עם קישורים ישירים לאתרים שעושים את הסיפורים
- מבזקי עסקים מהארץ ומהעולם, שערים ומדדים - מלווים בקישורים לאתרים הנכונים
- אתרים חדשים והמלצות יומיות על אתרים מעניינים
- לוח יומי של שידורים באינטרנט - צ'אטים עם מפורסמים, שידורי וידיאו ואודיו מרתקים
- כל יום מדור מיוחד: ספורט, בידור, עסקים, אוכל, מחשבים, טיולים

קח עדכנט לשבועיים כשי חינם!
ההרשמה באתר עדכנט
www.adca.net




וואלה! היום:
"אפשר בהחלט להוריד את הכובע. עדכנט מביא לקוראיו הפניות מתומצתות ממיטב אתרי החדשות והמידע ברשת... האינטרנט הישראלי לא יכול לבקש תגבור טוב מזה"

אנשים ומחשבים ISRAEL

מחיר מנוי 29 ש"ח לחודש (כולל מע"מ), מבצע למנויי ירחון אינטרנט וורלד 20 ש"ח לחודש (כולל מע"מ)

התקשר עכשיו 03-6385898
או הזמן באתר www.adca.net

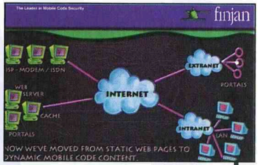
**קובץ הפעלה** webzip270.exe
**אתר** www.spidersoft.com

## תוספים
## (תיקיית Plugins)

**1Jump 2.6** תוכנה לאיתור חברות, מניות ועוד ־ ברשת
**רשיון** חופשי
**תיקייה** 1Jump
**קובץ הפעלה** 1jump.exe
**אתר** www.1jump.com

**AnswerChase 1.0** שאל שאלה ותוכנה זו תחפש את התשובה ב־ 12 מנועי חיפוש
**רשיון** שיתופי, 30 יום, רשיון קבוע 29$
**תיקייה** AnswerChase
**קובץ הפעלה** ac1.exe
**אתר** www.answerchase.com

**Beatnik 2.0** תוסף לניגון קבצי קול בתצורת RMF ישירות מהרשת
**רשיון** חופשי
**תיקייה** Beatnik
**קובץ הפעלה** Beatnik200.exe
**אתר** www.headspace.com



**פינגן: אנטי וירוס ישראלי**

**Billy 1.21** גרסה חדשה לתוכנה הישראלית שמודדת את זמן הגלישה ומחירו
**רשיון** חופשי
**תיקייה** Billy
**קובץ** הפעלה billy121.exe
**אתר** yi.com/home/HabotYariv/billy.htm

**Download Butler 2.21a** תוכנה המסייעת להוריד קבצים ולארגן אותם בכונן
**רשיון** שיתופי, 30 יום, רשיון קבוע 29.95$
**תיקייה** Download Butler
**קובץ הפעלה** btlr32.exe
**אתר** www.lincolnbeach.com

**EZSurfer99** שער אינטרנט פרטי אצלך במחשב ־ קישורים ישירים לאתרי מידע ברשת. תוכנה ישראלית שזכתה בתואר בחירת העורכים של ZDNet, עכשיו בגרסה חדשה ומיוחדת לאינטרCD
**רשיון** חופשי
**תיקייה** EZSurfer
**קובץ הפעלה** ez99pap.exe
**אתר** www.ezsurfer.net

**FTPWolf 3.01 Build 001** חפשו אחר קובץ מסוים באמצעות 26 מנועי חיפוש באתרי FTP שונים ברשת
**רשיון** שיתופי, 200 שימושים, רשיון קבוע 25$
**תיקייה** FTPWolf
**קובץ הפעלה** fwolf301.exe
**אתר** www.msw.com.au

**Internet Cartographer 2.0** תוכנה זו עוקבת אחר הגלישה שלך וממיינת את האתרים אליהם גלשת בסדר היררכי לפי 500 קטגוריות שונות
**רשיון** שיתופי, 30 יום, רשיון קבוע 49.95$
**תיקייה** Internet Cartographer
**קובץ הפעלה** setup.exe
**אתר** inventix.com

**Market Analyzer for Windows 1.2Q**
שמרו והציגו את מצב המניות שלכם תוך שימוש בתכונות קטלוג מתקדמות. התוכנה מסוגלת לעקוב אחר אלפי מניות במקביל
**רשיון** שיתופי, 60 יום, רשיון קבוע 20$
**תיקייה** Market Analyzer
**קובץ הפעלה** setup.exe
**אתר** www.magicnet.net/~jdowdle/ MAWIN.html

**Media player** הגרסה המלאה. נגן מדיה עדכני לחלונות 95 (זהה לזה שבחלונות 98 ולזה שצירפנו בחודש שעבר)
**רשיון** חופשי
**תיקייה** Media Player
**קובץ הפעלה** mpfull.exe
**אתר** www.microsoft.com/ windows/windowsmedia/

**Mister PiX 1.12** השתמשו בתוכנה זו כדי למצוא, לשמור ולנהל תמונות מהאינטרנט ומקבוצות הדיון
**רשיון** שיתופי, בלתי מוגבל, רשיון קבוע 29$
**תיקייה** Mister PiX
**קובץ הפעלה** MrPSetupE.exe
**אתר** www.mister-pix.com

**Naviscope 8.0** תוכנה שתזרז את פעולת החיפוש שלך על־ידי טעינה מוקדמת של הדפים הבאים בעת השימוש במנועי החיפוש
**רשיון** שיתופי, 30 יום, רשיון קבוע 19.95$
**תיקייה** Naviscope
**קובץ הפעלה** nscope.exe
**אתר** www.naviscope.com

**NetLookout 2.23** עקוב אחר אתרים ודפים וקבל התראה ברגע שהתעדכנו
**רשיון** שיתופי, ללא הגבלת זמן, רשיון קבוע 20$
**תיקייה** NetLookout
**קובץ הפעלה** setup.exe
**אתר** www.frugalsoft.com/lookout

**Netropa Internet Receiver 0.84** קבלו חדשות ושאר עדכונים ישירות לשולחן העבודה שלכם
**רשיון** חופשי
**תיקייה** Netropa Internet Receiver
**קובץ הפעלה** nirsetup.exe
**אתר** www.netropa.com

**Quicktime** נגן ווידיאו ואודיו בתצורת קוויקטיים (זהה לזה שצירפנו בחודש שעבר)
**רשיון** חופשי
**תיקייה** Quicktime
**קובץ התקנה** NcJOdao5kto.exe
**אתר** www.apple.com

**Real Player G2** הנגן המוצלח והנפוץ ביותר לזרמי וידיאו ואודיו
**רשיון** חופשי
**תיקייה** Real Player
**קובץ התקנה** r32_g20.exe
**אתר** www.real.com



**Tardis 2000 1.0** גרסה חדשה של התוכנה לסנכרון שעון המחשב עם השעון האטומי
**רשיון** שיתופי, רשיון קבוע 20$
**תיקייה** Tardis 2000
**קובץ הפעלה** tardis2000.exe
**אתר** www.kaska.demon.co.uk

**TweakIE 2.1** מחיקה אוטומטית של קבצים מיותרים תעזור לאקספלורר שלכם לעבוד ביעילות ובמהירות גדולה יותר
**רשיון** שיתופי, 7 שימושים, רשיון קבוע 15$
**תיקייה** TweakIE
**קובץ הפעלה** tie20w9x.exe
**אתר** www.wizsys.com

**Weather MAX 1.7.3** תוכנה זו תאפשר לכם לעקוב אחר מזג האויר ב־ 1,500 ערים שונות בעולם, כולל אזהרות למצבי מזג אויר קשים ועוד
**רשיון** שיתופי, 30 יום, רשיון קבוע 20$
**תיקייה** Weather MAX
**קובץ הפעלה** setup.exe

**Zing 1.10** עיין בתכנים שיוריד התוסף (מוזיקה, תמונות, בדיחות ועוד) בשעה שאתה מחכה לדפים שירדו
**רשיון** חופשי
**תיקייה** לאקספלורר ־ Zing for IE, לנטסקייפ ־ Zing for Netscape
**קובץ הפעלה** Zing_Install.EXE
**אתר** www.zing.com

## אבטחה
## (תיקיית Security)

**Cookie Crusher 2.1** באמצעות תוכנה זו תוכלו לצפות בעוגיות (Cookies) ששולחים לכם ולהחליט אם לקבל אותן או לדחות אותן
**רשיון** שיתופי, רשיון קבוע 15$
**תיקייה** Cookie Crusher
**קובץ הפעלה** cookie21.exe
**אתר** www.thelimitsoft.com

**CYBERsitter 99** תוכנה המאפשרת להורים להגביל את הגלישה של ילדיהם באינטרנט באתרים מסוגים שונים
**רשיון** שיתופי, רשיון קבוע 39.95$
**תיקייה** CYBERsitter 99
**קובץ הפעלה** cyb99t.exe
**אתר** www.cybersitter.com

**F-Secure 1.0** אנטי־וירוס מקיף שעובד הן בזמן אמת והן על־פי דרישה, וסורק קבצים באופנים שונים
**רשיון** דמו
**תיקייה** F-Secure
**קובץ הפעלה** fsav.exe
**אתר** www.datafellows.com

**Generic Protection System InVircible**
חבילת האבטחה הגנרית ־ ללא צורך בעדכונים, המשלבת הגנה מפני וירוסים, בייחוד אינטרנט ומקרו, וכן תוכניות להצלת ושיחזור נתונים
**רשיון** שיתופי עד 31/5/99, רשיון קבוע 59$.
**תיקייה** Invicrible
**קובץ התקנה** IVWinst.exe
**אתר** www.invircible.com

**iProtect 1.3 build 1825** תוכנה זו מאפשרת לכם לשמור על המסמכים והתיקיות שלכם כך שלא יהיה ניתן למחוק אותם בטעות או ללא הרשאה
**רשיון** שיתופי, רשיון קבוע 79.95$
**תיקייה** iProtect
**קובץ הפעלה** ipr13.exe
**אתר** www.iss3.com

**Panda Antivirus Platinum 6.0** אחד מהאנטי־וירוסים היסודיים ביותר בשוק שסורק את הקבצים ברמת ה־ Winsock. כמו כן הוא בודק תעבורת קבצים באינטרנט ובדואר האלקטרוני
**רשיון** שיתופי, רשיון קבוע 59$
**תיקייה** Panda Antivirus
**קובץ הפעלה** plat.exe
**אתר** www.pandasoftware.com

**EZSurfer99: שער אינטרנט פרטי אצלך במחשב**

**Quick Heal 5.17** אנטי־וירוס קל וידידותי לשימוש שמסוגל לאתר גם דורות חדשים של וירוסים
**רשיון** שיתופי, 30 יום, רשיון קבוע 28$
**תיקייה** Quick Heal
**קובץ הפעלה** qh32v517.exe
**אתר** www.quickheal.com

**RPK Invisimail 3.1** פתרון מצוין למי שרוצה להצפין את הדואר האלקטרוני שלו בתוכנות כמו יודורה, פגסוס, נטסקייפ מסנג'ר, ואווטלוק אקספרס
**רשיון** שיתופי, ללא הגבלת זמן.
**תיקייה** RPK Invisimail
**קובץ הפעלה** invisi31.exe
**אתר** www.invisimail.com

**Finjan Surfinshield 3.3** התוכנה של פינג'אן הישראלית להגנה מפני יישומים עוינים ברשת
**רשיון** שיתופי
**תיקייה** Surfinshield
**קובץ הפעלה** דמו - /Demo/start.exe,
**תוכנה** /Surfinshield/setup.exe
**אתר** www.finjan.com

## לקבלן ולבונה
### (תיקיית Site Building)

**1st JAVA Navigator 4.1** יוצר יישומונים מצוין אשר מכין ממשק דמוי "מנהל קבצים" עבור האתר שלך
**רשיון** שיתופי, 28 יום, רשיון קבוע 49.95$
**תיקייה** 1st JAVA Navigator
**קובץ הפעלה** JavaNavigator.exe
**אתר** www.auscomp.com

**ActionPad 3.4.3** עורך HTML הכולל תוכנת FTP המאפשרת לך להעלות באופן אוטומטי את האתר שבנית
**רשיון** חופשי, רשיון קבוע 20$
**תיקייה** ActionPad
**קובץ הפעלה** setup.exe
**אתר** awdsites.com

**BrowserMaster 2.02** תוכנה המוודאת שהאתר שבנית יתאים לדפדפנים הנפוצים מכל היבט אפשרי
**רשיון** שיתופי, 30 יום, רשיון קבוע 20$
**תיקייה** BrowserMaster
**קובץ הפעלה** bmstr202.exe
**אתר** www.vasile.com/racecar/stampware/

**CoffeeCup HTML Editor++ Pro 6.2**
אחד מעורכי ה־ HTML המתקדמים והטובים ביותר בשוק עם תכונות עריכה מתקדמות ופונקציות חדשות.
**רשיון** שיתופי, 30 יום, רשיון קבוע 40$
**תיקייה** CoffeeCup HTML
**קובץ הפעלה** setup.exe
**אתר** www.coffeecup.com/editor

**Homepage Upper 3.01** תוכנה שתעזור לך לנהל את ההורדות והעלאות מהאתר ואליו
**רשיון** שיתופי, רשיון קבוע 25$
**תיקייה** Homepage Upper
**קובץ הפעלה** hpupe301.exe
**אתר** www.teuchisoft.com/hpu

**HTMLed Pro 3.0.3** עורך HTML עם ממשק נוח ואשפי פעולה מצוינים שחוסכים ממך את "העבודה השחורה" בהכנת האתר שלך
**רשיון** שיתופי, 30 יום, רשיון קבוע 59.59$
**תיקייה** HTMLed Pro
**קובץ הפעלה** htpro303.exe
**אתר** www.ist.ca

**Hyper Maker HTML 3.11** באמצעות תוכנה זו ניתן "לארוז" דפי HTML, קבצי אודיו, וידיאו וגופנים לקובץ אחד גדול
**רשיון** שיתופי, רשיון קבוע 195$
**תיקייה** Hyper Maker HTML
**קובץ הפעלה** setup.exe
**אתר** bersoft.com/hmhtml

**Java Animator 1.7** צור אנימציות בשפת ג'ווה ללא תכנות
**רשיון** שיתופי, 30 יום, רשיון קבוע 19.95$
**תיקייה** Java Animator
**קובץ הפעלה** javani.exe
**אתר** www.sausage.com/supertoolz/java_animator.html

**Java Script 1.04** הפוך את האתר שלך לאינטראקטיבי יותר; חלונות נפתחים, כפתורי אנימציה ושאר סקריפטים מוכנים
**רשיון** שיתופי, 30 יום, רשיון קבוע 19.95$
**תיקייה** Java Script
**קובץ הפעלה** javascr.exe
**אתר** www.sausage.com/supertoolz/javascript_tools.html

**LinkCop** תוכנה לבדיקת קישורים - בקבצי HTML ואפילו CGI
**רשיון** שיתופי, רשיון קבוע 34.95$
**תיקייה** LinkCop
**קובץ הפעלה** linkcop.exe
**אתר** linkcop.com

**NoteTab Pro 4.60** עורך HTML ידידותי ונוח לשימוש
**רשיון** שיתופי, 30 יום, רשיון קבוע 19.95$
**תיקייה** NoteTab Pro
**קובץ הפעלה** setup.exe
**אתר** www.notetab.com

**Pretty HTML 3.5** תוכנה זו תסדר את קוד ה־ HTML שכתבת וזאת מבלי לשנות אותו. הסידור יעזור לך לראות טוב יותר את מבנה הקוד שייצרת ובכך ייקל עליך את משימת כתיבת הקוד
**רשיון** שיתופי, 30 יום, רשיון קבוע 29$
**תיקייה** Pretty HTML
**קובץ הפעלה** setup.exe
**אתר** mpp.at

**Web Weaver 98.02** עורך HTML שהופך את משימת יצירת דפי הווב למשימה קלה ופשוטה.
**רשיון** שיתופי, 30 יום, רשיון קבוע 29.95$
**תיקייה** Web Weaver
**קובץ הפעלה** setup.exe
**אתר** www.mcwebsoftware.com

**Wisebot 2.0b** הוסף לאתר מנוע חיפוש על בסיס ג'אווה
**רשיון** שיתופי, 30 יום, רשיון קבוע 295$
**תיקייה** Wisebot
**קובץ הפעלה** wisebot.exe
**אתר** www.tetranetsoftware.com




**מנהלים כלליים, מנהלי מידע, מנהלי שיווק ומכירות, חשבים, מנהלי מיחשוב ותקשורת מוזמנים!**

אנשים ומחשבים ISRAEL
WWW.PEOPLE-AND-COMPUTERS.CO.IL

# CRM '99
## CUSTOMER RELATIONSHIP MANAGEMENT

**יום ב' 14 ביוני 99 במלון קרלטון ת"א**

**הלקוח הוא במרכז!**

היום זו אינה רק סיסמה אלא קריאת כיוון לגבי מהלכים בתחומי שירות, ארגון ומיחשוב תוך אינטראקטיביות בין החברה ללקוחותיה. גם התחרות העסקית הגוברת ברמה לאומית ובינלאומית - יוצרת דחף אדיר בקרב חברות וארגונים לפתח כלים לשירות הלקוח. וכאשר מדובר בכלים חדשניים - מדובר בשילוב מתוחכם של מערכי המיחשוב, מחסני הנתונים בארגון, אינטרנט ואינטרה-נט. הכנס המקצועי CRM '99 יעסוק בחידושים הללו, שהם המילה האחרונה בהצעת פתרונות בניהול משאבי הארגון המכונים ERP/M.

**ארוע CRM יערך בחסות חברות המובילות בתחום חשוב זה**

**נושאי הכנס:**

- הלקוח הוא במרכז - עקרונות ומשמעותם המעשית
- הלקוח כנכס - חשיבות הקשר ושיקולי כדאיות כלכלית
- המגמה החדשה - מתחום ה-ERP/M ל-CRM
- שימוש יעיל בבסיסי המידע לצרכי השיווק וקשרי לקוחות
- האינטרנט בשירות השירות ללקוחות
- שילוב ערוצי שיווק מסורתיים ומערכות האינטרנט
- CRM: יישומים, הדגמות, ניתוח ולקחים
- הצגת מערכות כוללות בתחומי ניהול שירות וקשר עם הלקוחות
- בניית מערך תמיכה ללקוחות כיצד
- תפישת השירות וישומה הלכה למעשה
- מערכות/טכנולוגיה כתשתית לשירות

המעוניין בפרטים בנושא חסות, נא התקשר למשה שלו/נטלי וקנין, טל 03-6385824.

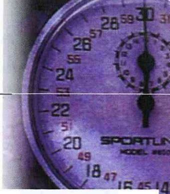
**אל: אנשים ומחשבים - מרכז רישום לכנסים פקס 03-6889207, טל 03-6385848**

☐ **כן!** אני מעוניין ☐ להציג ☐ לתת חסות ☐ להרצות ☐ להשתתף בכנס המקצועי CRM

שמי ____________ שם חברה ____________

תפקיד ____________ טל ____________ פקס ____________

כתובת מדוייקת למשלוח טופס הרשמה ____________



# מדריך

## מדריך הספקים

הנתונים נמסרו על ידי הספקים ונכונים למועד איסופם. במדריך מופיעים רק ספקים שבבעלותם קו לחו"ל. המחירים הם רק דוגמאות, הם משתנים מעת לעת, לכל ספק יתרונות משלו שאינם באים בהכרח לידי ביטוי במדריך ולכן לפני בחירת הספק כדאי להתקשר לכל הספקים שמחברים באזור מגוריך.

| | קו לחו"ל | קו ל־IIX | מודמים | ISDN | התחברות בשיחה מקומית בעולם | מחיר במודם | מחיר ב־ISDN | מחיר ב-FRAME RELAY | אתר אישי | תמיכה |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| אינטרנט זהב www.internet-zahav.net | 55 מסל"ש | 4 מסל"ש | 56000 בכל אזורי החיוג | בכל אזורי החיוג | יש | מ-$9.90 ל-6 שעות | $29 ללא הגבלת שעות, תמיכה $5 לשיחה או $34 כולל תמיכה. קו, כרטיס והתקנה בהתחייבות לשנתיים | מ-$400 | בחלק מהחבילות | 24 שעות |
| אקוואנט www.aquanet.co.il | 2 מסל"ש | 1 מסל"ש | 56000 בכל אזורי החיוג | בכל אזורי החיוג למעט 06 | אין | 2 ש"ח לשעה (מינימום 10 ש"ח לחודש) | $15 ללא הגבלת שעות, קו, כרטיס והתקנה בהתחייבות לשנה | מ-$100 | ללא הגבלה | 9.00 - 23.00 |
| אקטקום www.actcom.co.il | 2.5 מסל"ש | 3 מסל"ש | 56000 בכל אזורי החיוג | בכל אזורי החיוג | אין | מ-$14 ל-10 שעות | זהה למודם. $35 ללא הגבלת שעות, במחיר המרת קו מקבלים גם כרטיס חינם | עסקי - $165 אישי מ-$67 לחודש | בחלק מהחבילות | 24 שעות בחיוג חינם |
| נטוויז'ן www.netvision.net.il | 80 מסל"ש | 4 מסל"ש | 56000 בכל אזורי החיוג | בכל אזורי החיוג | יש | מ-$29 ללא הגבלת שעות | מ-$29 ללא הגבלת שעות, לא כולל תמיכה | מ-$400 | בחלק מהחבילות לפי תבנית | 24 שעות חינם בכל החבילות |
| אינטרנט @ בזק בינלאומי (לשעבר ISDN NET) www.isdn.net.il | 13.5 מסל"ש | 2.5 מסל"ש | 56000 בכל אזורי החיוג | בכל אזורי החיוג | יש | מ-$29 ללא הגבלת שעות | $29 ללא הגבלת שעות, המרת קו, כרטיס והתקנה חינם | מ-$180 | ללקוחות עיסקיים | 8.00 - 24.00, 3 דקות חינם ואח"כ 2 ש"ח לדקה אם התקלה אצלך, ללקוחות עסקיים 24 שעות חינם |

# עמכם הסליחה

על שהחודש איננו מפרסמים את הגרפים של ביצועי הספקים. בקרוב נתחיל להפעיל

# מנגנון חדש ומתקדם

שימדוד את ביצועי הספקים ויפיק גרפים במגוון חיתוכים, אותם נפרסם כאן. הגרפים החדשים יהוו מקור מידע בלעדי ויקר ערך, ובאמצעותם תוכל לבחור באופן מושכל, על סמך עובדות ולא על פי שמועות, בספק האינטרנט המתאים ביותר עבורך

# קבל **חינם** עדכון שבועי

כמנוי או כקורא אינטרנט וורלד אתה זכאי לקבל חינם מדי סוף שבוע את העדכון השבועי: שבועון דואר אלקטרוני בעברית עם חדשות אינטרנט וקישורים לאתרים חדשים ומעניינים. כדי לקבל את העדכון השבועי עליך להיכנס לאתר של אנשים ומחשבים (הכתובת למטה), ללחוץ בעמוד השער על הקישור "קבל חינם עדכון שבועי" ולמלא את הטופס המקוון. אישור על הצלחת הרשמתך יוצג לאחר הלחיצה על "Submit", ואישור נוסף יישלח אליך בדואר האלקטרוני. זו הדרך היחידה לקבל את העדכון השבועי לתיבת הדואר האלקטרוני - בקשות טלפוניות או בדואר האלקטרוני לא ייענו. את העדכון השבועי ניתן לקרוא רק בתוכנות הדואר של נטסקייפ או אקספלורר 4. כדי להפסיק לקבל את העדכון השבועי, בתחתית דף העדכון לחץ על הקישור "תפסיקו לשלוח לי את העדכון השבועי" מלא ושלח את הטופס. כדי להחליף את הכתובת אליה אתה מקבל את העדכון, מלא את הטופס "תפסיקו לשלוח לי.." לגבי הכתובת הישנה, ומלא מחדש את טופס ההרשמה לגבי הכתובת החדשה.

העדכון השבועי

www.people-and-computers.co.il

אנשים ומחשבים ISRAEL

---

מנהלים כלליים, מנהלי רכש, מנהלי שיווק, מנהלי מיחשוב, מנהלי תקשורת, מידענים מוזמנים!

ISRAEL אנשים ומחשבים

WWW.PEOPLE-AND-COMPUTERS.CO.IL

# IMAGING 99

## הכול על טיפול וניהול מסמכים בארגון

**שטף המסמכים המאפיין היום כל ארגון פעיל מעורר את השאלה כיצד להתמודד עם כמויות הנייר האדירות הללו. ניהול מסמכים פירושו שימוש חוזר ונכון במסמכים לצורכי הארגון וכן לקשר קבוע ורציף עם הלקוחות. מיטב החברות המתקדמות בעולם התגייסו להציע פתרונות יצירתיים, שיאפשרו שליטה במידע וניהול יעיל של מקורותיו.**

***הכנס המקצועי בנושא זה יתמקד בשאלות האלה:***

- הטיפול במסמכים כחלק מניהול המידע בארגון/הבעיות והפתרונות
- ניהול מסמכים כמכשיר יעיל לקשר רציף ודינמי עם הלקוחות
- טיפול מתוחכם במידע בארגון
- שילוב של איחסון מסמכים - IMAGING - וניהול מסמכים דיגיטליים
- נושאי שליטה במידע המאוחסן וגיבויו
- אחסון ואחזור מסמכים
- שיטות קלט ופלט
- מניסיונם של משתמשים חכמים
- שילוב ניהול מידע: אינטרה-נט ואינטרנט

**יום ד'
19 במאי 99
מלון רנסנס
ת"א**

כנס מקצועי זה יאפשר לחברות המובילות בתחום לתת חסות ולהביא מידע ממקור ראשון לציבור בנושא מרכזי זה.

המעוניין בפרטים בנושא חסות, נא התקשר למשה שלו/נטלי וקנין, טל 03-6385824.

**אל: אנשים ומחשבים - מרכז רישום לכנסים פקס 03-6889207, טל 03-6385848**

☐ **כן!** אני מעוניין לתת חסות ☐ **כן!** אני מעוניין להירשם נא שלחו לי טופס הרשמה.

שמי ______________ שם חברה ______________

תפקיד ______________ טל ______________ פקס ______________

כתובת מדוייקת למשלוח טופס הרשמה ______________

רק ברשת
פלא-פון
פלא-טקסט

# רק ברשת פלא-פון:
# הודעות כתובות בעברית!

## פלא-טקסט. הודעות כתובות על צג הפלא-פון שלך.

מהיום, אפשר לשלוח, מכל מקום בעולם הודעות כתובות בעברית ON-LINE היישר לצג של מנוי פלא-פון*, (בדיוק כמו ביפר). **נסו עכשיו:**

1. היכנסו לשירות פלא-טקסט באתר פלא-פון באינטרנט
2. מלאו את הפרטים הדרושים (יש הנחיות אינטראקטיביות בכל שלב!)
3. כיתבו את ההודעה (ניתן לשלוח עד ל-4 מנויים בו זמנית!)
4. לחצו על סימן SEND - וההודעה נשלחה ליעדה.

**זהו, פשוט וקל!**

פלא-פון
כי אתה מס' 1

לפרטים: 1-800-050-123
www.pelephone.co.il

* לבעלי מכשיר דיגיטלי ותומך עברית בלבד.